

DELA CREAȚIE LA DISTRUGERE

—Gheorghe RĂDULESCU—

La răscruce de vânturi, de drumuri și de neamuri, poporul român a primit în dar dela Dumnezeu, parcă într'adins, o țară căreia nu-i lipsea nimic din frumusețea și bogăția care sunt pe acest pământ.

Binecuvântat prin nașterea sa ca popor creștin, neamul românesc a înălțat biserici și mănăstiri, ctitorii ale vovezilor și domnilor români, care cu frică de Dumnezeu, cu respect și dragoste față de poporul lor, au creat sfinte locașuri pentru veșnicie, zidite din Nordul țării românești din Cernăuții lui Aron Pumnul, la Putna lui Ștefan cel Mare, coborînd printre oboci și râuri rezeși spre Sud, apoi dela Hotin și Soroca, cetăți ale aceluiași domnitor, la Cozia lui Mircea Voevod, până la Cazane (Porțile de fier), unde Dunărea își face loc printre stânci și munți, alergând spre mare, ori din munții lui Horia, Cloșca, Crișan și Avram Iancu

spre Bucureștiul încărcat de istorie, de catedrale și monumente, toate acestea ilustrând trănicia acestui popor și a acestei țări. Din neamul acesta s'au ridicat creatori care prin scrisul, prin muzica, prin pictura, ori prin piatra sau lemnul cioplit și însușit, au împodobit această țară românească cu operele lor, datorită harului cu care Dumnezeu i-a înzestrat. Si-au trecut peste această țară Avari și Huni, Pecinegi și Cumani, Tătari și Turci și acest neam românesc s'a bătut cu acești năvălitori fără Dumnezeu, s'a bătut cu Turcii în sute de războaie, sute de ani, însă aceștia "Cum veniră se făcură toți o apă și-un pământ", cum spune Eminescu. Barbarii aceștia însă, n'au clintit o piatră din locașurile sfinte românești.

Turcii sau alte popoare cu care Românii s'au luptat pentru a-și apăra țara, n'au distrus, n'au ars mărturiile istorice ale

poporului român, n'au ascuns sau distrus operele creatorilor români.

Istoria Românilor este un puternic document de evenimente și date, scrisă ca un poem sacru, cuprins în paginile istoriei popoarelor europene, un poem din care aflăm despre cultura, civilizația și religia acestui popor, un poem scris într'o limbă "ca un fagure de miere", în limba coboritoare din Roma antică, limbă care trecând prin timp s'a înnoit și îmbogățit, devenind limba literară română, unitară, peste întreg teritoriul românesc. Si-a trecut vreme peste vreme și pe pământul acestei țări s'au așezat și alte neamuri și-au trăit cu toții în bunăstare, omenie și frăție.

Dar, vai, potop, cutremure dacă veneau, nu distrugau această țară, acest popor, nu-i distrugau frumusețea și bogăția, nu-i distrugau bisericile, monumentele, cultura, civilizația, nu-i distrugau

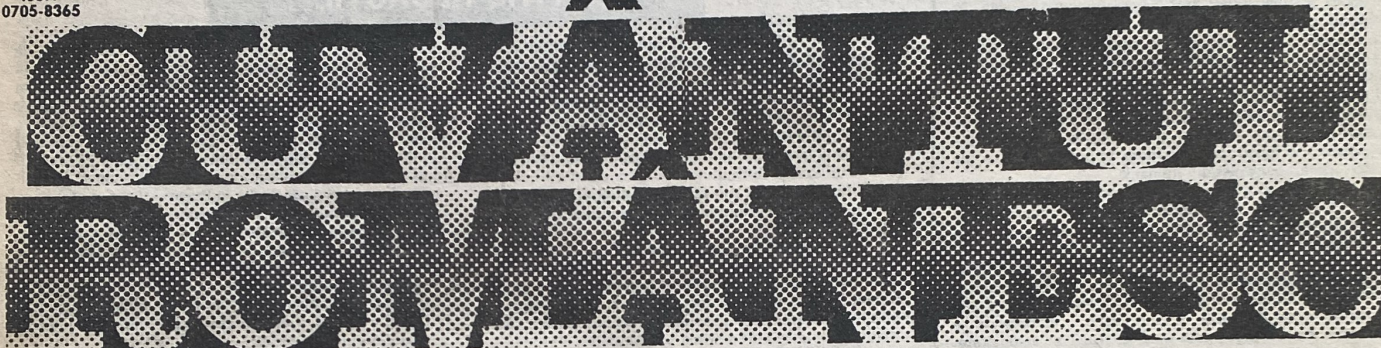
sufletul, așa cum a făcut și face comunismul. Acest comunism născut din ură, din crimă și neputință și-a ridicat satanic securea pentru a distruge, pentru a minți, a huli și a omori. Istoria omirii nu cunoaște o astfel de ticăloșie și crimă împotriva umanității, împotriva culturii, a moralei, de când există omul, de când există istorie pe acest pământ. Din complexe, din ură și incultură, comunismul își alege conducătorii pe măsura lui, pe măsura răului draconic care îl caracterizează, cu scopul de a distruge tot ce există creat de Dumnezeu și om, tot ce este spirit uman, creator.

Doctrină străină și dușmană omului și spiritualității neamului românesc, doctrină străină oricărui popor din această lume, acest comunism s'a acuiat pe pământ românesc prin înșelăciune, crimă și jaf, predicând "dreptatea socială", care

Continuare în pag. 4

ISSN
0705-8365

Printed in Canada
Imprime au Canada



THE ROMANIAN VOICE

THE LARGEST ROMANIAN NEWSPAPER IN THE FREE WORLD

ANUL 11 Nr. 123 - IULIE 1986 -

PUBLICAȚIE LUNARĂ

DIRECTOR: GEORGE BĂLAȘU

CIRCULAȚIE ÎN AFARA CANADEI: AFRIKA, ARGENTINA, ANGLIA, AUSTRALIA, BRAZILIA, BELGIA, CHILE, DANEMARCA, ELVEȚIA, GERMANIA, GRECIA, FRANȚA, ISRAEL, ITALIA, OLANDA, ROMANIA, SPANIA, S.U.A., SUECIA, TURCIA, YUGOSLAVIA, NOUA ZELANDĂ

ÎN APOI LA CĂRUȚĂ ȘI CAI

Eugen BÂRSAN

Intre multele multilaterale măsuri - toate năstrușnice - luate de regimul comunist din țară în prima jumătate a acestui an, e una care are o specială importanță nu neapărat numai din punct de vedere economic, ci și simbolic. Motiv care ne face să ne oprim asupra ei. În fapt această măsură face parte din prevederile actualului plan cincinal și ea privește întoarcerea la căruță și cai, ca mijloc de transport local în agricultură.

Auzind de ea, stai și te gândești, te miri, îți lărgi raza înțelegerii la maximum, și cu toate acestea rămâi cu judecata suspendată între poliul unui lucru de crezut și de necrezut. Căci atunci când regimul comunist la începutul lui a ținut să facă tabula rasa cu prospera agricultură românească dintr'un sistem de sacrală proprietate individuală, el a văzut în cai doar niște animale bune de stăpînit pentru a nu mai mânca fânul și orzul pe degeaba, iar în căruță un lucru de-acum bun de aruncat.

Nu a avut nici o considerare și nici o importanță faptul că în viața Românilor, pământul, căruța, calul și boul, au constituit în chip firesc o parte vitală din viața lui legată de agricultură. Viață din păcate de-acum supusă desființării, ca pe ruinele ei să se creeze prin măsuri silnice o nouă societate depersonalizată, mecanică și pauperă, numită proletară, care în afară de ideologia de partid și de osândă de a trăi doar pentru el, nu mai are nimic. Cel mult speranța de mai bine legată de un Dumnezeu, alungat și El din mijlocul ei de activității amenințatori ai propagandei ateiste.

Un regim comunist falimentar, în lungul lui drum de practicare a aberațiilor marxiste, se întoarce și caută ajutor la ceva ce a dezis și îngropat în ruinele cauzate, și anume la căruță și cai. Nu putem să nu vedem, că o asemenea întoarcere simbolizează o altă crasă eșuare a politicii comuniste. Natural că pentru partid nu e decât un caz de soluție de rigoare, în situația de criză prin care trece în materie de transporturi agricole locale.

Continuare în pag.3

SUPRANATURALUL

—Ion PROTOPODESCU—

După cât se pare, suntem pe cale să ne pierdem cumpătul. Pe de o parte dorim și așteptăm "miracolul" care să ne elibereze țara și să ne izbăvească neamul, iar pe de alta nu facem nimic care să-l realizeze.

O similitudine pseudoștiințifică ne impune să tăgăduim și să ne lepădăm de supranatural ca de o rușine, - urmă de incultură și de superstiție.

Pentru cei care se socotesc a fi o rezervă de învioreare creștină, de reînnoire a altăr, faptul este grav. Esența credinței în Dumnezeu este supranaturalul. Fără Invierea Mântuitorului religia creștină nu are sens. Minunea Invierii este baza credinței noastre. Atât ea cât și minunile care au premers-o și au urmat-o sunt fapte istorice, mărturisite de contemporani. Ele nu sunt de domeniul legendei și nu constituie un simplu mit pe care am altoi învătătura creștină.

Unii se complac să accepte "mitul" Iisus ca pe un blazon care să le ornamezeze transcendental caleașca pământească în care își poartă țința și bagajul materialist al inteligenței și al trăirii lor. În viața de toate zilele se scu-

tură cu grijă de tot ce nu poate să aibă o explicație fizică, materialistă. Ei fac din religie un simplu instrument în folosul treburilor lumești, din Dumnezeu un partizan mistic al clanului lor. Mersul la biserică în zile festive la botezuri și la cununii, este o mondenitate ca oricare alta. Un cocktail cu mireasmă de cuviosie, în care vulg se împărtășește din prezența democratică a consacraților, iar aceștia tronează ca adevărate divinități incontestabile ale orânduirii supreme pe lume. Incezuți și suficienți, ei dau pe Dumnezeu la o parte și l se substituie cu trufia de a-L avea la dispoziția lor. Dacă li pomenesc câteodată numele, o fac pentru uzul meschin al cauzei, pentru a evita explicații pe care nu le pot da fără riscul de a-și vedea dărâmat propriul lor mit pe care și-au clădit o iluzorie atotputernicie. Supranaturalul pentru ei înseamnă dibăcia cu care pot administra celor creduli doza de narcotic cu care să le adoarmă mult-puținul har cu care au fost învednicii.

În opoziție cu cei care au pierdut simțul supranaturalului prin ancorarea totală pe pământ se găsesc cei care îi pervertesc

semnificația, alterându-i sensul adevărat. Aceștia așteaptă totul dela supranatural. Atitudinea de așteptare înseamnă nădejde și nădejdea este una din cele trei virtuți creștine - credință, nădejde, dragoste. Dar a aștepta totul dela supranatural este a cădea în doctrina părintelui Molinos și a doamnei Guyon, adică în erezia quietismului. Supranaturalul nu se petrece în afară de noi (atunci nu mai e supranatural); supranaturalul se petrece în noi și cu noi.

Nici una din cele două pozițiuni nu pot să ne asigure "picul de fericire" după care aleargă omenirea. Cea dintâi socotește că ne poate mijloci, în afară de Dumnezeu și fără ajutorul Lui, un paradis pământesc prin simpla voință omenească, fără har divin, un paradis stalinian. Cea de a doua ne făgăduiește un paradis ceresc fără altă condiție decât așteptarea în liniște și în dragoste de Dumnezeu, dar fără a ne purta Crucea care ne duce la Mântuire.

Prima atitudine este a celor mânâți de demonul Ambițiilor și al Puterii, al celor care nu mai simt nevoia unui Stăpân, a nici unui Judecător peste fapta și judecata lor. Cea de-a

doua este atitudinea neputincioșilor, a celor mușcați de sarpele pizmei a celor fără acțiune sufletească, fără nici o lucrare exterioară, a celor care coboară pe Dumnezeu la nivelul lor, un Dumnezeu invidios și vindicativ. Nici una din aceste atitudini nu poate realiza supranaturalul autentic, acel supranatural care ne duce la câștigarea adevărului ce ne este încă necunoscut. Dragostea creștină "se bucură de adevăr", dar adevărul este pentru noi, care-l căutăm, nu pentru ingeri care l-au văzut întreg. Pentru a cunoaște adevărul ne trebuie o dragoste activă. Numai cu această condiție se poate produce supranaturalul. El se produce în noi și cu noi, prin truda noastră ca să se împlinească Voia lui Dumnezeu, pe pământ ca în Cer. Aceasta pentru a evita o nouă Sodomă și Gomoră, adică supranaturalul punitiv.

Virtuțile care concurează la realizarea supranaturalului implică un "ideal" care să facă legătura între Pământ și Cer, între Om și Dumnezeu. Fără acest ideal nu putem realiza decât supranaturalul minor și exocro al ghicitorilor în cărți sau al ctitorilor în drojdie de cafea. □

editorial

RIDICOLUL COMUNIȘTILOR ROMÂNI

Politica este o sumă de activități serioase pentru menținerea, stabilizarea și progresul unei comunități omenești. Dacă activitățile politice își pierd caracterul de seriozitate, grija și responsabilitate morală, societatea guvernată de aceste activități își pierde echilibrul și devine tulburată de tot felul de crize interne.

Pornind dela premiza acestui silogism, putem afirma că politica partidului comunist român este ridicolă, imorală și lipsită de orice fel de grija pentru societatea românească. Această politică a comuniștilor români a dezechilibrat întreaga întocmire socială, economică și națională a împreunării românești, a conviețuirii laolaltă a poporului român, în sânul unei societăți.

Paginile ziarului nostru sunt încărcate, pentru o perioadă de zece ani, cu cele mai evidente probe ale haosului politic, creat de partidul comunist. Si în paginile anilor următori vom înfișa mereu dovezi ale ireponsabilității comuniste din România. Azi, însă, dorim să ne oprim la oglindirea în afară, peste granițe, a lipsei de seriozitate în actele politice ale guvernului comunist din România.

Comuniștii români ațesează o aroganță ilegală, în relațiile cu străinătatea - atât lumea liberă cât și țările comuniste. România comunistă nu este o putere de gradul întâi și nici nu reprezintă o forță economică. Dimpotrivă, ea este codașă și, pentru a intra într'un curs de dezvoltare normalizat, are nevoie de ajutor material și politic substanțial. Acesta nu-l poate obține decât pe bază de încredere. Încrederea se obține între altele, prin bună cuviință și seriozitate. Comuniștii români nu au nici bună cuviință și nici seriozitate. Relațiile cu Statele Unite ilustrează această situație și aduc probe definitive că politica partidului comunist este ridicolă și copilărească. Timp de 20 de ani, guvernul dela București a crezut că poate manevra, după bunul său plac lumea americană. Prin răbdarea lor, Americanii au așteptat să vadă și să cunoască pe deplin manevrele comuniștilor români.

În momentul în care Congresul american a inițiat măsuri tari de avertisment date celor dela București, după ce secretarul de Stat american fusese la București, partidul comunist a anunțat rezolvarea unui număr de 1000 de cazuri pentru obținerea pașapoartelor. Asta, pentru a evita restricții în legătură cu clauza națiunii celei mai favorizate.

În relațiile diplomatice dintre țări există tot felul de negocieri și tratative, pentru a încheia acorduri și convenții. România comunistă nu dispune de nici un fel de avantaj pentru astfel de negocieri.

România comunistă vinde oameni la mezat, ca să obțină beneficii și să se mențină, economic, într'o stare de plutire relativă, foarte fragilă.

În epoca aceasta, de tehnologie avansată, acțiunile românești și gestul vinderii de oameni, înseamnă barbarie, ridicol și decădere morală, precum și manevre politice de factură inferioară. Acestea arată că România comunistă se găsește într'o situație de faliment politic și, desigur, cu manevrele sale ridicole nu va putea ieși la suprafața unei vieți decente.

George BĂLAȘU

CĂTRE CITITOR

SPRE CUNOSTINȚĂ: Ținem să facem cunoscut că -REDACȚIA ACESTUI ZIAR- nu împărtășește todeauna ideile și punctele de vedere ale colaboratorilor din articolele semnate.

ABONAȚI-VĂ

LA ZIARUL "CUVÂNTUL ROMÂNESC"

Abonamentele și reînnoirea lor, se pot face după cum urmează:

- Din Canada și U.S.A., se pot trimite "Cec Poștal" (Money Order) sau "Cec Personal."
- Din Europa și alte Continente, prin "Mandat Poștal" sau "Cec Internațional" pe adresa ziarului:

CUVÂNTUL ROMÂNESC, Box 4217, Station D,
Hamilton, Ontario, Canada L8V 4L6

Second Class Mail Registration Number 4133

REÎNNOIȚI-VĂ ABONAMENTUL

DATUL ÎN BOBI

— N. STOIA —

Cine a trecut prin universitățile comuniste, adică închisori, își amintește că alături de invenția aprinderii țigării dela nasturele izmenii, o ață, o coadă de lingură, o cârpă arsă, tot atât de crucial era și...datul în bobi.

Perchizițiile caporalilor recoltau din buzunare boabe de porumb, fasole sau pietricele - acestea erau rechizitele datului în bobi care înlocuia, depășind, pasențele cu cărți de joc ori ghicitul în ceașca de cafea turcească.

Legende spun că

adeseori dezlegarea bobilor adică ceea ce ar echivala cu ieșirea pasenței, coincidea cu momentul suprem și atât de așteptat când "domnul caporal" își arăta fața la vizetă și ordona: "Fă-ți bagajele!" Căci nu erau degeaba descăntecele însoțitoare datului în bobi: "Dă Doamne să ies viu și acuma, de aici!"

Astăzi întreaga noastră nație își dă în bobi, întrebându-se când și cum va lua sfârșit coșmarul. Iar invocarea precedând oracolul e desigur conformă cu:

"Dă Doamne să moară

Nicu"...

E ceva atât de trist în toate astea deși datul în bobi e un ritual adesea practicat în grupulețe care își maschează frica prin umor negru și aparență de veselie. Ce e trist e contextul de mahala țigănească, vecinătatea cu jocul de barbut al borfașilor de odinioară, congregați pe Tei ori la Gropile lui Oatu. Unde mai e mândria, demnitatea și determinarea românească?

E o jumătate de veac de când am fost despărțiți de sora noastră mai mare Franța și de civilizație în

general. Cam tot atât de când drojdia socială scoasă la suprafață de Sovietici dă tonul întregii societăți. Instaurarea și generalizarea mizeriei materiale și spirituale. Toate acestea își arată azi efectele. Impactul lor e atât de puternic încât apare, odată cu blazarea și cu nepăsarea, și la mulți dintre cei care ne-am salvat în Vest.

Izbăvirea nu e o treabă de dat în bobi și nici de pară mălăiață, ci de efort depus de către fiecare dintre noi, coordonat și începând chiar de acum, cât nu e prea târziu.

CĂTRE REDACȚIE

*LIVERPOOL, SYDNEY, AUSTRALIA - Din motive ce nu merită a fi invocate am întârziat trimiterile banilor pentru abonamentul ziarului pentru care cer scuze, mulțumindu-vă mult în urma frumosului Dvs. gest de a nu întrerupe trimiterea ziarului. Într'adevăr acest ziar de cultură, istorie și politică, nemachiata, plin de adevăr chiar până la cinism, ar trebui să nu lipsească din nici o casă de exilați români.

Aș îndrăzni să vă rog să-mi trimiteți și numărul pe luna Iulie, pe care probabil din vina mea nu l-am primit.

De asemenea, dacă semnătura mea este cel puțin pur și simplu o semnătură în plus la "Apelul" din pag. 9, nr. din Februarie 1986, cu privire la protestul împotriva persecutorului comunist Jules Perahim ce a activat împotriva intelectualilor și artiștilor români, vă rog să o alăturați celorlalte. Cu stimă și mulțumiri,

Mariana LITA OBOROCEANU

*MADISON, WISC., USA - Nu împărtășesc punctul de vedere al Domnului Macri, care consideră că dezastrul României e datorat 90% lui Ceaușescu. Nu! E datorat sistemului care îl produce pe Ceaușescu și pe alți Kimir-seni! Ar rezulta că dacă România s'ar lădăria, treaba ar merge perfect în proporție de 90% ori așa ceva nu există nicaieri, nici măcar în USA. Teza cu "specialistii" e îmbrățișată și de unii redactori dela "Europa Liberă".

Desigur, ca Români dorim ca cei din țară să trăiască mai bine, și Ungaria dovedește că se poate chiar cu resurse mai slabe. Dar schimbarea directorului încheierii cu unul care nu bate și nu injură nu înseamnă și dispariția penitențiarului, chiar dacă în cazan s'ar pune și carne, nu numai oase.

Radu MOISESCU

*HANAU, GERMANIA DE VEST - În numărul jubiliar al Cuvântului Românesc, Mai 1986, Mihai Fotin Enescu a făcut o emoționantă evocare a lui Nelu Mănzatu.

Eram prea puțin vârstnic să-i fi apucat perioada de glorie a compozițiilor sale, dar M.F.Enescu evocă o melodie pe cât de cunoscută pe atât de gustată și în zilele noastre: romanța "Frumoasa mea cu ochii verzi", a cărei muzică a scris-o Nelu Mănzatu pe versurile lui Cincinat Pavelescu.

Tin să semnalez că în ultimii ani au apărut în țară câteva culegeri de romane, toate în Editura Muzicală, în fiecare din ele figurând cu text și note celebra și frumoasa romanță "Frumoasa mea cu ochii verzi". Ca autor al versurilor este indicat Cincinat Pavelescu, iar numele compozitorului (respectiv al lui Nelu Mănzatu) este trecut cu vederea. Într'una din culegeri (1976) este înlocuit cu trei stelute.

A epura numele lui Mănzatu este un act de sălbăticie jdanovistă. A-i tipări, retipări și răstipări notele, este un omagiu pe care culturalnicii dela București nu l-au putut evita.

Constantin MARES

*BUCUREȘTI, ROMANIA - Pedepsele cu închisoarea și opintrile oficiale de a o pri avortul n'au dat rezultatul dorit. Recent, guvernul comunist a întreprins o diversivă multilaterală. A lansat zvonul că datorită radiațiilor dela Cernobil, femeile însărcinate vor putea face avorturi legale. Spitalele au fost asaltate, dar în loc de avortul promis, ele au fost înregistrate ca fiind gravide și acum cele care plănuiseră în ascuns să facă avort, rămân înregistrate ca mame în devenire.

G.D.

*CHICAGO, U.S.A. - Nu știu ce ecou vor stârni față de Dvs. rândurile de mai jos, dar v'as ruga să aveți amabilitatea de a le publica, în speranța că vom putea fi de folos Românilor. Dar, mai întâi de toate, să ne cunoaștem. Cel care vă scrie este fiul fostului Atașat Comercial al Legației Statelor Unite din București între anii 1919-1939. Sunt născut la București și, datorită faptului că tatăl meu a cunoscut foarte bine România și poporul român, am fost educat tot în București. La rândul meu, am îndrăgit și eu poporul român, având foarte mulți prieteni pe acele frumoase meleaguri, pe care i-am părăsit de mult, dar cu care am păstrat legătura în decursul anilor. Datorită acestui fapt, doresc să ajut pe toți Români aflați astăzi pe tot cuprinsul Statelor Unite, eu fiind directorul filialei din Chicago al agenției UCSAP, o agenție cu două importante departamente: cel muzical și cel de avizare.

Aș dori ca Români să fie interesați în ambele departamente, dar cred că mai degrabă vor dori să afle cât mai multe în legătură cu viața lor zilnică în noua patrie adoptivă și, în special, ce drepturi au drepturi care, datorită aversiunii pe care o au funcționarii de Stat față de noi veniți, nu le sunt aduse la cunoștință de îndată ce păsesc pe acest pământ. Bunăoară, îi putem învia cum fiecare își poate încasa partea sa din cele 250 miliarde dolari alocate de Trezoreria Statelor Unite în acest an pentru scopuri sociale; cum să încaseze Social Security chiar înainte de pensionare; cum pot obține în primuri pentru începerea unei afaceri oarecare; cum să obțină drepturi de somaj; cum să capete cupoane pentru alimente (Food Stamps), și multe, multe altele.

Pentru obținerea de informații ample, îi sfătuim să telefoneze la (312) 275-2548, între orele 10-17, pentru orice fel de probleme și să ceară să vorbească cu mine. Dacă eventual nu putem să le răspundem, îi rugăm să încerce și la alte ore decât cele indicate.

În ceea ce privește departamentul muzical, voi reveni altădată. Cu sincere mulțumiri,

James BROOSE

DESMINȚIRE

Circulă prin Europa și în America, în cercurile românești, un articol atacând pe Părintele Gheorghe Calciu-Dumitreasa, sub înscăltura mea. Eu nu sunt autorul. Sunt un colaborator apropiat al Părintelui Calciu.

Articolul a fost reproducut într'un ziar pro-comunist și înscăltura mea fotografiată și adăugată ulterior. Nu știu cine vrea să mă discrediteze, nici de ce, dar știu că nu vor reuși.

Cei care mă cunosc și au urmărit activitatea mea de 50 de ani, știu că este o falsificare.

Pr. VASILE HATEGAN
Cleveland, Ohio

ULTIMELE ȘTIRI

RADU FILIPESCU PUS ÎN LIBERTATE!

Ceausescu, în urma demasării de către opinia publică mondială, ca fiind conducătorul celui mai terorist regim din Europa, și amenințat de Washington că i se suprimă dreptul de națiune favorizată, a trebuit să deschidă ușa închisorilor. Printre cei eliberați:

RADU FILIPESCU
DOREL CATARAMA
CONSTANTIN SFATCU

Ziarul New York Times scrie că dintre toate țările satelite, România a eliberat cel mai mare număr de disidenți. Nu-i de mirare! Dintre toate țările satelite, România a întemnițat cel mai mare număr de disidenți!

OMUL PICIOR

— Adrian B. COSMA —

"Gânditorii" politici din conercele conducătoare de ieri și de azi, au o vădită continuitate istorică pe care am numi-o "continuitatea națională a omului picior". Deși piciorul ar fi un simbol al mobilității, omul picior a fost așa de solid înfipt încât nu-l mișcă nimic, și nu are în capul lui nimic în afară de ideologia bătută odată cu forța mailui, când s'a construit un gard special pentru Români.

Această unitate a omului picior o găsim de peste 50 de ani încoace cu privire la naționalismul românesc dintre cele două războaie. "Gânditorii" spun și spun mai departe așa, fie printr-o continuitate de post al tiraniei, fie în numele unui testament spiritual afișat fără încetare în lumea liberă: naționalismul din România nu putea să fie românesc, pentru că "dușmanii noștri ereditari". Germanii, franțuzește înainte de război "Les Boches", erau naționaliști, or, cum ar spune Cațavencu, naționalismul lor s'a dovedit criminal împotriva umanității. Inevitabil naționalistii români trebuiesc socotiți criminali, pentru că Germanii cu agenții lor ar fi plătit, instruit și organizat în bande revizioniste pe naționalistii români ca să organizeze împreună cu Ungurii, simultan, un război civil și răpirea "Tran-

silvaniei. Așa "gândea" omul picior în anii '30, așa și în anii '80, pentru că Românii le-ar fi interzis să aibă o idee politică a lor, și cum li s'a interzis ieri li se interzice și azi, din toate părțile.

Dar dacă există un om picior autohton, acesta nu e de capul lui, ci aparține unei internaționale a omului picior din acest secol pisalogue de ideologie. Așa s'a "universalizat" prejudecata că toate curentele de dreapta au fost nu numai conservativ reacționare, dar în esență apă și-un pământ cu nazismul, sprijinit pe de-o parte de marele capital, iar pe de altă parte de mica burghezie, primul prin subvenții, al doilea prin vot. De aceea în România nu ar fi avut cum să existe un naționalism decât sprijinit prin intermediul unei mari puteri de marele capital. Germania era ea învinșă, dar era tot o mare putere economică.

În Europa au existat între 1920 și 1940 mai multe naționalisme, și pentru că erau mai multe, la mai multe neamuri, erau inevitabil diferite. Niciieri nu au fost produse ale marelui sau micului capital, ci ale unei voințe în spiritul "autonomiei naționale a politicii", în diverse părți ale Europei după primul război mondial. Tendința spre autonomie era dublă, și în

intern și în extern, pentru evitarea oricărei tendințe de hegemonie străină. Sub acest aspect Românii erau după întregire într-o nouă și foarte grea situație. Cei 14 milioane de Români etnici aveau în mijlocul lor patru milioane de cetățeni de alte origini etnice și cu primatul altor interese decât ale economiei naționale a României. Acești alți "etnici" lucrau pe plan internațional în primul rând prin legăturile lor organice cu fostele imperii, Austriac, German, și chiar cel Rusec înlocuit de Soviete. Această masă de minoritari era intermediarul predilect al celor amintiți, așa că se cumpărau materii prime, prin intermediari, iar prin ei se vindeau produse, deci felurite plus-valute pe spinarea majorității etnice românești. Cum putea fi favorabil "capitalul nemțesc" unor oameni care voiau să redea conducerea economică națiunii majoritare? În realitate naționalismul românesc n'a fost iubit în nici o parte a lumii.

Sofistica "gânditorului" din specia omul picior, era foarte în folosul revoluției anti-capitaliste, a comunismului, dar nu al Românilor. Si în orice caz parcă mai mult bolșevică decât franceză.

Demență? Nici vorbă. Parcă vrăjita de diplomația revoluționară, toată presa europeană susținea aceste lucruri la mijlocul anilor '30. Nimeni nu accepta ca Românii să aibă și ei o idee politică a lor, care să răspundă nevoii de autonomie.

Bine înțelesă și fixată exterior și interior cu parii încarnați de omul picior, național și internațional, România a ajuns unde e, și ne mirăm mereu cum sunt atâția care se miră de ce.

Cu forța ciocănită propagandei de 40 de ani, sau mai precis 41 de ani dela sfârșitul războiului în Europa, se menține o superstiție ca erza de credință: singurii apărători ai drepturilor omului față de nazism și față de orice sentimente naționale oricât de civilizate manifestate, a fost, este și va fi comunismul. Sovietele, mai pe față, mai pe sub masă, sunt considerate singura putere politică în stare să apere de "ravagiile" naționalismului. Nu e curios că Sovietele nu au fost niciodată acuzate de 40 de ani încoace, clar, răsplat, pe plan de judecată mondială, de crimă împotriva umanității?

Această "discreție", rău făcătoare este opera omului picior care fabrică așa zisa "opinie publică". Generalitatea acestui om picior se verifică la Români, prin unitatea de vederi a unora de aici cu unii din țară, cei din țară interesați pentru poziția lor de azi, ceilalți întorși cu capul exclusiv la trecutul pe care îl interpretează pe dos, în realitate tot pentru o poziție de azi, și unii și alții în condițiile în care se află,

Planul de pace al RSR-ului

AMERICANII SĂ DEA DOLARI ȘI CEAUȘESCU SĂ DEA SFATURI!

Tovarășul și savanta s'au "helicoptat" prin Satu Mare, Salaj, etc. unde au trântit vizite de lucru pe patru pagini din cele 6 ale "României Libere" (22-23, etc. Mai 1986).

Secretarul a ținut discursuri, a cântărit bulgării de cărbune din mină și a numărat boabele de grâu ce vor fi exportate la toamnă.

În tot timpul vizitelor-așa cum îl arată pozele cu tinerețe adăugată la rețuș-Marele Sfătuitor își ascunde rămășițele cărlionților sub pălărie, sub chipiu (de minier și de ne-minier) etc., ca să demonstreze că prin căciulă el se înfrățește cu proletariatul.

Ca o coincidență, când "Fiul Iubit" și familia sunt fotografiați în cireadă, ei apar cu capetele goale.

În afară de vizitele oficiale și de succesele economice de după poimaine, mas-media bucureșteană nu pomeneste de radiatiile dela Cernobil ori de criza de apă, de energie și alte crize.

Conform descoperirilor științifice ale ambilor academicieni, Românul s'ar trage din pinguini: rabdă la frig și mănâncă pește!

Paralel cu cotele de export și decretale oficiale pe parametri și milimetri, propagandistii RSR-ului mai sunt preocupați cu problemele electorale ale Statelor Unite și economia mapamondului pe 360 de meridiane.

Ei știu tot, scriu tot și rezolvă tot!

Într'un articol: "S.U.A.: Scadențe electorale sub semnul confruntărilor" aflăm că iubitorii de pace sunt neliniștiți că investim prea mult într-

apărarea țării, acuzându-ne că ne cheltuim dolarii"în legătură cu diferitele proiecte privind o mai accentuată intervenție militară în afacerile interne ale altor state, mai ales din America Latină...în loc de a contribui prin acțiuni concrete la relansarea economiei mondiale..."

Nu acuzăm pe tov. Nicolae Lupu (România Liberă, 22.05.86) c'a scris articolul având în față harta Afganistanului și ne oprim la soluția oferită de "a contribui prin acțiuni concrete..." la salvarea "economiei mondiale", cu alte cuvinte el cere:

O radiație cu dolari ca să înlocuiască radiatiile dela Cernobil!

RSR să obțină un nou împrumut, să i se garanteze la infinit Statutul de Națiune Favorizată, iar Secr. Gral, să-i cumpere un avion "Concorde" ca să nu întârzie dimineața când îl invită la o cafea turcească, pe prietenul Kadafi.

Umplute cu vizite de lucru, statistici și viitor, mas-media nu mai are timp să informeze publicul că în Nord-Est-ul țării câmpurile au început să se usuce. (Din cauza secetei, spun unii, N.R.)

Nu se divulgă că alimentele, apărute subit pe piață, sunt aceleași alimente pe care țările din Vest le-au refuzat pentru că sunt imbibate cu materii radioactive.

Ni se otrăvește neamul!

Cui îi pasă?

Bătrânii sunt alungați din spitale,

copiii n'au lapte!

Cui îi pasă?

Stroe MOLDOVANU

TABĂRĂ DE VARĂ

ASOCIAȚIA CULTURALĂ ROMÂNĂ
HAMILTON, ONTARIO, CANADA

Vă invită să petreceți anul acesta vacanța de vară

LA CÂMPUL ROMÂNESC DIN HAMILTON-CANADA

East Flamborough, Concession 10, din Hwy 6, Ontario

O SĂPTĂMÂNĂ DE ZILE

27 IULIE-3 AUGUST

În timpul acestei săptămâni, vor avea loc 3 conferințe:

"SUFERINȚA UMANĂ ȘI PROVIDENȚA DIVINĂ"

Conferențiar - Pr. Prof. Gh. CALCIU-DUMITREASA

"IOV - SUFERINȚA DREPTULUI" și

"SPIRITUALITATE ȘI CIVILIZAȚIE"

Conferențiar - Arh. Roman BRAGA

După slujba de deschidere a Săptămânii Câmpului, va avea loc o slujbă de sfințire a troitei donată de Valeriu Cercel Câmpului Românesc.

— Lăsați totul deoparte —

PETRECEȚI VACANȚA ÎNTR'O ATMOSFERĂ ROMÂNEASCĂ

Aduceți cu Dvs. corturi sau treiere pentru dormit și cele necesare gătitului

Pentru informații scrieți la adresa: Asociația Culturală Română

Box 4217, Station D., Hamilton, Ont., Canada.

ÎNĂPOI LA CĂRUȚĂ ȘI CAI

Urmare din pag. 1

De unde această criză? Camioanele și tractoarele se pare că ar fi devenit "reacționare". Dacă nu le alimentezi și nu le îngrijești după cum vor ele și așteaptă, când ai nevoie mai mare de ajutorul lor, ele te lasă baltă. Si așa, din "comuniste" ele ar fi devenit "burgheze", pentru simplul motiv că s'au mofturi și își fac de cap. Iacă, așa: mai mult stau decât lucrează. Genialul "sef" se dă la acest lucru când spune, că "nu putem să ținem un tractor să lucreze doar o lună de zile pe an" (fiindcă mai mult nu prea vrea) când el ar trebui "să lucreze practic 2300-2500 de ore" iar "în perioada de vârf, trebuie să lucreze în două schimburi". În ceea ce privește transporturile - care nu sunt numai într-o situație de criză local-agricolă, ci generală - același genial zice: ele "nu funcționează nici măcar așa cum funcționau în 1980".

De aici, pentru salvarea situației, ordinul să se confectioneze căruțe și cai să se prăsească. Deci, potrivit rigorii neinduplicate și conform planurilor "științifice" ale partidului, tâmplarii, fierarii, ipele și armăsarii, în chip urgent la lucru și la normă. Iar pentru a ne da și mai bine seama cum decurg lucrurile în comunism, ținem să mai facem cunoscut și faptul că în timp ce mănji încă nici n'au ieșit din norma de prăsiro, ei au fost deja prevăzuți (comunisto-științific) cu sarcina unei tracțiuni prototip stahanovist de 19.165 kg. Atât cât ar fi arătat că poate trage, iapa din Rușeu. Vai de ei, mai bine să se prăsească.

Admițând că întoarcerea la căruță și cai ar fi îndeplinită potrivit cincinalului și conform ordinului "genialului", mai rămâne o întrebare care reflectă o problemă peste care partidul trece cu vederea. O problemă care în fond este fără doar și poate ceva esențial. Căci ce se poate întâmpla spre mai bine cu prăsiro și căruțele rezultate din ordinul partidului dacă lipsește omul care să le mănuiască, omul țăran. Nu țărânul iobag din sistemul comunist, care nu are voie să aibă însușiri proprii, ci țărânul adevărat țărânul liber și cu tragere de inimă pentru lucrul pe care-l face.

Fără acest țăran, întoarcerea la căruță și cai nu poate însemna mare lucru.

Eugen BÂRSAN

dincoace sau dincolo de Cortina de fier. Dar "pozițiile" de azi nu au nimic de-a face cu pozițiile de mâine pe care le va consolida ce-a mai rămas integru din chinul neam românesc. Până atunci parii bătuti cu maiul ideologilor vor putezi.

Astăzi naționalismul este

depășit, telurile de viitor ale Europei sunt federaliste. Aceasta nu înseamnă că la vremea lui "naționalismul" ca atare ar fi fost criminal. Naționalismul românesc din trecut, nu trebuie confundat cu hibridul "socialismului național", în limbaj curent

"nazismul". Dacă interesul "omului nou" și al "omului picior" se fac una în confuzia voită, adică "naționalism românesc" și "nazism" sunt același lucru, avem de-a face cu propagandă anti-românească de amândouă părțile Cortinei de fier. □

Adrian B. COSMA

LA MOARTEA LUI MIRCEA ELIADE

—Victor CORBUȚ—

"INTREAGA SPIRITUALITATE UMANA, DELA CREATORII DE MITURI SI SAMANII DIN EPOCA DE PIATRA PANA LA DESACRALIZAREA MODERNA A COSMOSULUI A FOST DOMENIUL SAU", scrie unul din criticii săi, citat de The New York Times în articolul ce îl dedica cu ocazia morții sale care a avut loc în ziua de 22 Aprilie la spitalul Bernard Mitchel al Universității Chicago.

Între adevăr, la dimensiunile demurgice ale operei sale, în vastul domeniu căruia i-a dedicat întreaga viață, cei 79 de ani ai săi se pot multiplica măcar cu 10, iar dacă nu a trăit biologic 790 de ani, fără îndoială că îi va trăi în spirit, continuând să fie prezent peste secole, fecundând năzuința și aspirațiile spre cunoaștere a genului uman. Nici un Român până astăzi nu l-a egalat în domeniul creației. Aportul său la patrimoniul culturii universale depășește moștenirea lăsată de Nicolae Iorga care s'a impus prea puțin dincolo de granițele țării și aproape deloc în afara Europei. Mircea Eliade a lăsat mult peste 50 de volume, ceea ce, la rugămintea mea, mi-a precizat chiar el, cu ocazia vizitei ce i-am făcut cu puțin timp înainte de a ne părăsi. În marea lor majoritate, cărțile au fost scrise în limba engleză; o mică parte în franceză și italiană, iar opera beletristică în întregime în românește. O bogată serie de manuscrise nici nu au văzut lumina tiparului, fiind deocamdată necunoscute publicului. Din nefericire, un incendiu întâmplat în biroul lui dela universitate, în luna Decembrie 1985, a distrus mare parte din ele. Tocmai îmi aducea o mostră de foi, pe jumătate arse, pe care le ținea în mâinile tremurânde, spunându-mi aproape plângând că este o muncă a lui la care a lucrat peste 22 de ani. Nu este exclus ca puternicul șoc avut în urma acestei nenorociri să fi contribuit în mare măsură la zdruncinarea sănătății sale, grăbindu-i moartea. Mi-l amintesc firav și plâpând în lagărul dela Miercurea Ciuc, acua 48 de ani, dar când vorbea părea un uriaș care se dezlănțuie să se ia la luptă cu munții. Verva lui era nestăpânită, vulcanică, iar alături era mistuit în lumea gândurilor sale, plimbându-se prin cameră de unul singur sub privirile profesorului și maestrului său Nae Ionescu și ale celorlalți camarazi de luptă și colegi. Printre cei cu care terminase la "Spiru Haret" erau Alexandru Cristian Tell, Mihail Polihroniade, Ion Victor Voien și alții alți reprezentanți străluciți ai intelectualității românești, care vor trăi prea puțin ca să-l urmărească în marea-i ascensiune. Deja la ora aceea era socotit dintre puținii în lume ca autoritate în cunoașterea Sanscritei și a misterioasei

Indii, țara lui Maitreyi.

Din lagăr se va elibera o dată cu Profesorul, a cărui moarte petrecută în împrejurări rămase încă misterioase, îl va determina să înțeleagă factura reală a "democrației" românești și criminală oligarhie care va recurge la teroare și mai cumplit și la asasinat fără precedent care vor duce România la dezastru definitiv. Drept urmare, în 1940 va pleca la Londra și nu se va mai înapoia acasă după căderea guvernării legionare. Va ajunge la Lisabona, în Italia, la Sorbona până când se va decide să vină în America, unde, la început l-a atras "toleranța ei intelectuală", cum s'a exprimat el. În felul acesta, el nu va împărtași soarta prietenilor, colegilor și camarazilor săi în diferite etape, urmărit de ura celor care nu ne-au vrut, dar nici nu ne-au meritat; Haig Acterian, Ion Dobro, vor muri pe frontul din Răsărit, trimiși la moarte sigură și înadins; Victor Medrea, Radu Gyr și alții dela Sărata vor fi răniți pe același front de luptă, dar vor muri mai târziu sub ultima lovitură dată de Antichristul asiatic. Alții, vor fi uciși în temnițele comuniste prin informetare și torturi antumane ca Mircea Vulcănescu, Andrei Ionescu, Neta, Alexandru Marcu. Alții ca Vasile Băncilă, Constantin Noica, Ion Petrovici, după ce vor suferi ani grei de reclusiune la Aiud, Jilava, Sighet, Gherla, Galați, vor ajunge să vadă iarăși libertatea dar vor fi supuși umilintelor, persecuțiilor și presiunilor, ca până la urmă zvârliți la periferie și scoși din rândurile promotorilor culturii românești, să moară în mizerie, interzicându-se orice publicitate despre moartea lor și să-și fie teamă să-i însoțești pe ultimul lor drum pe acest pământ. Locul lor fusese de mult ocupat de un Graur, Roller și alții cu diplome "pe puncte" sau nici măcar atât.

Vine în America în anul 1956 pentru a preda la Universitatea Chicago, iar în 1962 i se acordă titlul de "Sewell Avery Distinguished Service Professor in Divinity School and Committee on Social Thought". În anul 1985, aceeași universitate îi acordă cea mai înaltă onoare instituind "CATEDRA MIRCEA ELIADE DE ISTORIA RELIGIILOR". Este un rezultat al meritorilor sale extraordinare pe care America a știut să le prețuiască. Prezența lui în neam a fost neîntreruptă, continuă. Temnițele noastre, întregul lanț al suferințelor noastre, toată drama exilului nostru românesc au fost și ale lui. Le-a trăit pe toate împreună cu noi și nimeni nu poate să-i conteste aceasta. Așa cum înainte cu o jumătate de secol, el nu putea să lipsească dintre noi, să suferă împreună cu noi, între sârmele ghimpate dela Ciuc, va continua și restul vieții sale. În felul lui și odată cu ceilalți a

știut și el, cum spunea Vasile Părvan "să-și plece urechea la murmurul tainic al pământului părinte". Atașamentul și iubirea lui pentru neamul românesc o dovedește întreaga lui operă beletristică, în care el trăiește mereu acasă, în țara de baștină. "La Tigănci", "Pe Strada Mântuleasa", "Noapte de Sânziene" confirmă ideea noastră. Câți dintre cititorii acestui ziar românesc nu-și amintesc de splendidul articol publicat de el anul trecut cu ocazia comemorării a 135 de ani dela nașterea lui Mihail Eminescu?

Să spicuim doar câteva pasagi cu recomandarea ca acest articol să fie recitat mereu de cei din exil, dar și de frații noștri de-acasă: "Orice s'ar întâmpla românească, oricâte dezastru și suferințe ne-au mai fost urzite de Dumnezeu, nici o armată din lume și nici o poliție cât ar fi ea de diabolică nu va putea șterge LUCEAFARUL lui Eminescu din mintea și sufletul Românilor". Nu vi se pare că sună ca o rugăciune? Apoi: "...Cât timp va exista undeva prin lume, un singur exemplar din poeziile lui Eminescu, identitatea neamului nostru este salvată". Parcă îl auzim pe Ionel Moța de dincolo de mormânt, cum se adresa odinioară studenților țării noastre. Sunt atâtea de spus despre Mircea Eliade. O vor face generații după generații nu numai dela noi, din țara încă subjugată, dar din câte țări sunt pe lumea aceasta. Încă în viață fiind, o seamă de savanți, cercetători și erudiți au scris tratate și studii întregi despre opera lui, fiind de neconceput o abordare serioasă a miturilor sau a istoriei religiilor fără a se face referire la opera pe care a lăsat-o.

La data când l-am vizitat mai avea puțin ca să încheie ENCICLOPEDIA RELIGIILOR, la care îmi spunea că a lucrat neîntrerupt timp de 5 ani și urmează să apară în toamna acestui an. Fără îndoială că aceasta va constitui capodopera ultimă a vieții sale, fără a se gândi la data convorbirii noastre că nu va mai apuca să o termine și să o vadă ieșită de sub tipar. Credem că universitatea va avea grija aceasta și va definitiva lucrarea cât mai curând.

Încinerarea--un ritual atât de straniu și neobișnuit pentru noi, Românii ortodocși cât și creștinii în general--a avut loc în ziua de 23 Aprilie, iar în ziua de 28, orele 2 P.M. a avut loc ceremonia religioasă în Capela Rockefeller a Universității Chicago. Locul unde va fi depusă urna nu-l cunoaștem.

Dăm mai jos lista incompletă a lucrărilor sale, dar cât mai aproape de realitate.

Exilul românesc și țara, cea visată de el și de noi, îi spunem, "cu frunțile în soare". PRESENT, încheind cu propriile lui cuvinte, care au apărut în

coloanele acestui Cuvânt Românesc:

"Petrul și aurul nostru pot, într-o zi, seca. Grăul nostru poate fi făcut să crească și aiurea. Si s'ar putea ca într-o zi, nu prea îndepărtată, strategia mon-

dială să sufere asemenea modificări, încât poziția noastră de popor de graniță să-și piardă însemnătatea pe care o are de un secol încoace. Toate acestea s'ar putea întâmpla. Un singur lucru nu se mai poate

întâmpla: dispariția poemelor lui Eminescu..." iar eu adaug: și dispariția operei celui ce a fost și va fi "în eternitate" opera lui Mircea Eliade și numele său.

O PARTE DIN LUCRĂRILE LUI MIRCEA ELIADE

1. AUSTRALIAN RELIGIONS, 1973.
2. AUTOBIOGRAPHY. Traducere din românește, 1981
3. DE ZALMOXIS A GENGIS-KHAN, Etude comparatives, 1970
4. DEATH AFTER LIFE AND ESCHATOLOGY, 1974
5. FORBIDDEN FOREST. Trad. din rom. (Noapte de Sânziene), 1978
6. FORGE AND THE CRUCIBLE, 1962
7. THE ORIGIN AND STRUCTURES OF FORGE AND THE CRUCIBLE, 1978
8. FROM MEDICINE MEN TO MUHAMMAD, 1974
9. FROM PRIMITIVES TO ZEN, (Treii volume) 1967, 1967, 1977. A THE-MATIC SOURCE BOOK.
10. GODS, GODDESSES AND MYTHS OF CREATION, 1974
11. HISTORY OF RELIGIONS RETROSPECT AND PROSPECT (Collection), 1985
12. HISTORY OF RELIGIONS, 1959
13. HISTORY OF RELIGIOUS IDEAS, 1978. Cuprinde 3 volume: -FROM THE STONE AGE TO ELEUSIS -FROM MOHAMMAD TO THE AGE OF REFORMS, 1985
14. IMAGES AND SYMBOLS STUDIES IN RELIGIOUS SYMBOLISM, 1961
15. ISABEL SI APELE DIAVOLULUI
16. LUMINA CE SE STINGE, Roman
17. MAITREYI NUNTA IN CER, 1969. Republ.
18. MAN AND THE SACRED, 1974
19. MEPHISTOPHELES ET L'ANDROGYNE, 2 vol. 1962
20. MYTH AND REALITY, 1963
21. MYTH OF THE ETERNAL RETURN, 1954
22. MYTHES REVES ET MYSTERS, 1957
23. MYTHS AND SYMBOLS STUDIES IN HONOR OF MIRCEA ELIADE, 1969
24. MYTHS DREAMS AND MYSTERIES, 1961
25. NO SOUVENIRS JOURNAL, 1957-1969-1977
26. NOUASPREZECE TRANDAFIRI, 1980
27. OCCULTISM WITCHCRAFT AND CULTURAL FASHIONS. ESSAYS, 1976
28. ORDEAL BY LABYRINTH CONVERSATIONS WITH CLAUDE-HENRY, 1982.
29. PATANJALI AND YOGA, 1969 -2 volume-1975
30. PATTERNS IN COMPARATIVE RELIGION, 1958.
31. PE STRADA MANTULEASA, 1968
32. QUEST HISTORY AND MEANING IN RELIGION, 1969
33. SACRED AND THE PROFANE THE NATURE OF RELIGION 1959
34. SHAMANISM ARCHAIIC TECHNIQUES OF EXTASY 1964
35. STORIA DELLE CREDENZE E DELLE ISEE RELIGIOSE 1979
36. SYMBOLISM THE SACRED AND THE ARTS, 1985
37. TALES OF THE SACRED AND THE SUPERNATURAL, 1981
38. TWO AND THE ONE 1979
39. WHAT IS RELIGION AN INQUIRY FOR THE CHRISTIAN THEOLOGY, 1980
40. YOGA IMMORTALITY AND FREEDOM 1958
41. ZALMOXIS THE VANISHING GOD, 1972
42. FROM PRIMITIVES TO ZEN. Treii volume 1974
43. MEMORIILE UNUI SOLDAT DE PLUMB
44. ROMANUL ADOLESCENTULUI MIOP
45. GAUDEAMUS (adaus.)
46. LA TIGANCI (Gipsy Girls) 1959
47. PODUL (The Bridge) 1964
48. SARPELE
49. SCRIERI. Hasdeu.
50. DOMNISOARA CRISTINA, 1947.
51. HULIGANII
52. INDIA, 1934
53. SANTIER
54. SECRETUL DOCTORULUI HONIGSBERGER.
55. INSULA LUI EUTHANASUS ---REVOLTA IN DESERT. Traducere după Col. Lawrence. ---ROZA VANTURILOR. culegere de articole la CUVANTUL, de Nae Ionescu.

DELA CREAȚIE LA DISTRUGERE

Urmare din pag.1

de drept și de fapt nu are nimic comun cu adevărata dreptate socială, ci cu ura, cu distrugerea spiritualității, cu distrugerea ființei naționale a poporului, cu distrugerea credinței creștine.

Oare Dostoievski cu viziunea sa clară - n'a intuit exact ce este socialismul de tip comunist, încă din secolul al XIX-lea?

Oare un Nietzsche, în Germania, tot în secolul al XIX-lea nu și-a dat perfect de bine seama ce este marxismul, care învelit în mantia ipocriei și a perversității propaga "egalitatea între clasele sociale"?...

Dar un Papini ori un D'Annunzio, în Italia n'au văzut limpede adevăratul sens diabolic al comunismului, care ametea mințile naivilor și căuta să inducă lumea în eroare?...Dar André Gide, în Franța, care denunță comunismul sovietic, după ce se înfruptase și el din așa zisele "binefaceri ale sistemului sovietic"?...Dar un Eminescu cu perspicacitatea și ușurința ce poate fi această doctrină detestabilă, distructivă și condamnată mai târziu de întreaga opinie publică mondială?...Dar Goga, Rebreanu ori Nae Ionescu, după primul război mondial nu denunță în opera și în lucrările lor teoretice acest sistem politic al distrugerii și dezastrului uman?...

Dar un Panait Istrati, care în tinerețe a crezut în această "himeră" comunistă, dar care dezgustat și dezamăgit, după ce constată la fața locului în Rusia sovietică, în mod real ce este sistemul bolșevic al acelei țări, denunța cu toată forța, năvălirile comuniste, în fața întregii lumi?...În sfârșit să nu mai vorbim de mii și mii de cărțurari, de oameni de valoare, de țărani și de toți aceia care au cunoscut din plin temnițele comuniste, majoritatea dintre ei trecând neștiuți de nimeni spre cele veșnice, iar alții schilodiți pentru restul zilelor pe care le-au mai avut sau le mai au de trăit se chinuiesc ca adevărați Hristoși ai zilelor noastre. Si dacă năvălitorii barbari n'au distrus în calea lor popoare civilizate și creștine, comunismul dorește distrugerea lumii, distrugerea a tot ce este legat de firea, de existența, de cultura, de civilizația, istoria și credința umană.

Va reuși acest sistem politic să-și ducă planul draconic de distrugere până la sfârșit?...Desigur. că nu. Spunem un Nu răspicat, nu pentru că dorim noi acest lucru, nu pentru că vrem să fim optimiști, ci pentru că nu se poate distruge această zidire umană lăsată de Dumnezeu, numai pentru bunul plac al unor descrescieri, pentru că tot ce este rău, făcut de om nu are parte decât de o nimicire totală fără urme.

Gheorghe RĂDULESCU

REPERE PENTRU REVOLUȚIA MONDIALĂ

—Constantin MACRI—

Revoluția mondială cu care omenirea trebuie să întâmpine mileniul trei, trebuie gândită, premeditată, meditată și organizată la nivel internațional, mondial, spiritual și tehnic global.

Ea trebuie să aducă omenirii eradicarea celor trei mari calamități: războiul (intern și extern), șomajul și decalajele economice (interne și externe).

În viziunea noastră această revoluție mondială se fundamentează pe impunerea coercitivă a dreptului internațional, pe impunerea justiției, echității și loialității în relațiile dintre oameni și în relațiile dintre state și popoare.

Dacă secolul al 19-lea a fost secolul în care s'a revelat și impus conștiinței umane principiul naționalităților și a statelor naționale unitare, centralizate, secolul 21 trebuie să meargă mai departe, pe același fir logic al istoriei și să tragă consecințele și învățămintele necesare din convulsiile și jertfele imense ale primului și celui de al doilea război mondial, diferențiind la maximum regiunile și etniile pentru a împiedica orice opresiune centralizantă, care explodează în agresiune externă.

Adoptarea unui astfel de criteriu perfect legitim și perfect științific, după cum vom dezvolta altădată, ar duce la desfacerea strânsorilor unor imperii uriașe tip URSS, unde conviețuiesc cu de-a sila popoare total diferențiate etnologic și spiritual ca Estonieni și Turcmeni, Tătari și Bieloruși, Ucrainenii și Armeni, etc. Sunt și alte exemple de dat.

Lumea viitoare trebuie organizată după sistemul cantonal, model elvețian, cu o maximă descentralizare politică, economică, culturală etc.

Grupurile etnice, populațiile, regionalizate, se unesc cu cine vor, după cum vor, când vor, și și adoptă democratic instituțiile și structurile sociale, pe care și le proclamă cele mai proprii. Se autoadministrează și autoguvernează. Este prima premiză împotriva oricărei fel de imperialism. Cel mai înverșunat imperialism cotidian este cel ideologic. Puterea de contaminare și expansiune a acestui fel de imperialism este cheazăuită de absența unei democrații reale, politice și economice, și de înstrăinarea, alienarea omului contemporan prin transplantarea impusă de căutarea de lucru și a unei soarte mai bune în alte părți decât a lui de baștină.

Anumite aspecte sociologice moderne din societățile liberale democratice, trebuie să ne dea de gândit. Omul trebuie să se dezvolte organic, integrat matriceal în colectivitatea în care s'a descoperit pe lume, sat, oraș, cartier etc. Migrația sat-oraș, țări sărace-țări bogate, este una din sursele nefecierii omenestii con-

temporane. Dar cea mai importantă este migrația din dictaturile politice spre țări democratice, liberale, tolerante. Să ne uităm pe hartă și să vedem câți din semenii noștri trăiesc sub tirania ideologică și arbitrarul schizofrenic și oligofrenic al unui dictator. Priveliștea este dezolantă.

Suveranitatea națională a devenit în prezent un paravan sau un pretext pentru a masca domnia autocratică și silnică a unor oligarhii ideologizante, fie pornind dela marxism, fie pornind dela un imperialism de castă sovina.

Legea națională trebuie să se subordoneze legii internaționale. Această principiu numărul unu al revoluției mondiale ce va să vină. Suveranitatea națională trebuie să se subordoneze suveranității de drept a Comunității Internaționale sau Statul Unic Mondial.

Ne trebuie o constituție mondială în care discriminarea de rasă, de clasă, politică, religie etc., să fie sever interzisă, spiritual și cultural repudiată.

Economia trebuie prospectată și planificată pe plan mondial. Sunt atâtea de făcut în lumea aceasta în toate regiunile lumii, căci nici douăzeci de planuri cincinale (gândite în spirit managerial, științific) nu vor putea epuiza complet reducerea decalajelor de dezvoltare dintre diferite țări și state (cantoane). Aici este punctul de inerție al celei mai stringente probleme a omenirii contemporane; folosirea judicioasă a resurselor materiale (materiei prime) și mai ales folosința intensivă a brațelor de muncă, a potențialului lucrativ al omului de pretutindeni, locuri de muncă infinite. Evident toate acestea sunt treburi pe care le vor rezolva specialiștii de înaltă calificare. Va exista desigur un centru mondial de planificare economică.

Economiști, sociologi, juriști și istorici de mare vocație profesională vor trebui să pună la punct constituția mondială și dreptul inatacabil al fiecărui grup etnic de a se autoguverna și de a-și potența creativitatea specifică spirituală, culturală, etc.

Nu omogenizare cosmopolită ci diferențiere etnologică și regională bazată pe sentimente, cutume și obșnuință în vederea dezvoltării umane cât mai firească, cât mai apropiată de desideratele afective, geografice, lingvistice, culturale, religioase etc.

Să-l reimplantăm pe omul dezrădăcinat de azi.

Ce forțe sociale ar putea propulsa un asemenea proiect cvasi-utopic? În primul rând studențimea din întreaga lume. Deci, tineretul în general. Apoi bisericile, școlile, universitățile, intelectualitatea în general. Toți oamenii muncii creatoare, deci clasa

muncitoare. Corporațiile profesionale interesate toate de o continuă dezvoltare și de evitarea crizelor ciclice economice datorită dezvoltării stihnice, absolut incontrolabilă și marcată de arbitrar politic și despotisme locale.

Economia, ordinea civică, progresul industrial și tehnic, trebuie gândite în perspectivă mondialistă. Să nu ne sperie enormele dificultăți și teribilele anghiloze seculare dacă nu milenare. De aceea am adoptat denumirea de revoluție mondială pentru că-i atribuim un conținut revoluționar și o tactică de luptă de aceeași anvergură romantică și juvenilă. Cu tineretul bine călăuzit și competent îndrumat, vom cuceri viitorul!

Trebuie să plecăm dela cele mai flagrante exemple contemporane: cum poate fi justificat genocidul din Afganistan? Cum poate fi justificat războiul irano-irakian și despotii care-l conduc? Ce tălc de imense și polarizante înțelesuri și semnificații are distrugerea unei frumoase și prospere țări ca Libanul, distrugere datorită unui război fratricid stupid și anacronic, cu sute de mii de victime și imense pagube în peste zece ani de nebulie "suverană"?

Ce face Comunitatea Internațională în acest timp? E prima întrebare pe care și-o pune omul cu cap. Cum reacționează O.N.U.-ul? Concret, practic cu eficiență?

Trăim o epocă în care în unele țări puterea de stat o deține câte un alienat mintal. Aceasta la modul propriu, fără nici o exagerare. Nu este obligată (moral cel puțin) omenirea civilizată să se mobilizeze pentru a-i înlătura? În primul rând în propriul interes, în propriile interese ale popoarelor stăpânite de nebuni sau "posedați ideologici".

Să-i lășăm pe oameni să se măcelărească între ei, să se ucidă unde vor ei, ca să nu știrbim cu ceva "suveranitatea națională"? În virtutea acestui principiu copiilor de 16 ani li se pune o mitralieră de gât și sunt trimiși să tragă și să lupte pentru a ajunge mai repede în "sânul lui Alah". Nu se poate face nimic pentru că stă în cale "suveranitatea națională", spun mieroși diplomați.

Toate acestea sunt probleme care se pot rezolva plecând dela principii juridice fundamentale, devenite clasice, unanim admise și recunoscute ca valabile și eficiente ca: "Suum cuique tribuere" și "non alterum laedere" adică principiile echității și al non-leziônării, aplicabile oricărui popor, oricărui stat, oricărui om. Dar pentru aplicarea lor reală și eficientă două premize de bază sunt necesare: dragostea de oameni (deci dominantă creștină) și priceperea, competența (deci dominantă



Interogatoriul

Camelion DEMETRESCU

tehocratică). Fără iubirea de oameni și fără înalta calificare științifică este de neconceput orice progres.

Specialistul de înaltă calificare este liderul politic de mâine. Specialistul de tuturor naționalităților lumii într-o adevărată corolă de minuni și de lumină a lumii, după minunata expresie a marelui nostru poet și filosof Lucian Blaga.

Revoluția atlantică este preludivul revoluției mondiale.

Charta Atlanticului este

o constituție "in nuce" ca și Declarația Universală a Drepturilor Omului. Dela aceste două documente fundamentale trebuie pornit în elaborarea proiectului viitoarei constituții universale sau mondiale, a comunității internaționale a tuturor popoarelor lumii.

Iată reperele revoluției mondiale la care ne referim: Hristos ca simbol al dragostei universale, al iubirii de oameni; specialistul ca instrument tehnic de realizare a umanismului complex și complet conform diversității infinite a naturii umane. Acest umanism descătușat de "realismul materialist-istoric" al căru

exponent tipic este foamea din Etiopia și deplasarea forțată a populațiilor sau mutarea bătrânilor la țară.

Umanism pus integral în serviciul unui arhetip uman universal, același în esența lui, diferit în vocații, sentimente și aspirații tipice.

Căci mai presus de orice, să respectăm dreptul la diferență al fiecărui om.

Să impunem legea, legea internațională, codul libertății lumii și progresului popoarelor așa cum va fi elaborat de areopagul savanților lumii și de consiliul înțelepților tuturor religiilor. Acest cod va trebui respectat de toți, om, popoare și state. □

"DACIA" A NIMERIT-O CA EREMIA CU OIȘTEA'N GARD

—Nicolae STOIA—

Demn de cartea recordurilor este recenta performanță a comerțului exterior românesc, anume introducerea pe piața nord-americană a celui mai prost automobil. Nou, arată că un automobil obișnuit după cinci ani de uzură, însă notorietatea li este asigurată de alte caracteristici cu totul inedite. Astfel cheia de contact e gen șperaciu deservind întreaga ediție a modelului. "Dacia" îi zice. În mod normal și de obicei, cheia servește la pornirea motorului. Scoaterea ei însă, nu-l oprește. Pentru aceasta trebuie să acționezi farurile, când, în plus, obții și pornirea ștergătoarelor de parbriz și eventual-a claxonului.

Un cumpărător a sperat degeaba într-o recuperare bănească, mașina fiindu-i asigurată pentru furt. Aș! Acestea au apărut în presă, dar le-a tratat mai pe larg și cu umor Dr. Henry Kissinger într-o recentă cuvântare ținută în fața unor oameni de afaceri americani. Vorbitorul se informase în prealabil la Renault dela care "Dacia" derivă, și a aflat explicația acestor interesante caracteristici tehnice. Muncitorii luptă pentru realizarea planului de producție, lăsând calitatea pe seama controlului de calitate.

Automobilele defectuoase sau prost asamblate, au fost desigur respinse de către acesta cu diuimul, drept care, în înalta-i

înțelepciune, tov. Ceaușescu a ordonat remedierea defectiunilor Duminică și fără plată.

La care, muncitorii au azvârlit niște pături în capul unor inspectori de calitate și i-au învățat minte prin cotonogală. Gata, cu controlul de calitate!

Să fim însă drepti: pe plan intern mașinile corespund perfect, în condițiile lipsei de benzină, și a restricțiilor de circulație. O "Dacia" nouă în fața apartamentului, conferă prestigiu dorit tovarășului dela partid, lui "don doctor", inginer, speculant de alimente, etc. Căci "ce-i dacă nu merge?" Măcar nu dă înapoi, precum ansamblul economiei. □

GRAV ACCIDENT NUCLEAR ÎN URSS LA CERNOBIL

—Mircea SABĂU—

În ziua de 28 Aprilie 1986 pe la ora 9 dimineața tehnicienii suedezi dela stația electrică nucleară Forsmark, situată la 100 Km Nord de Stockholm, au devenit foarte alarmați din cauză că sistemele de detectare a radiațiilor care măsurau radioactivitatea aerului, au început să semnalizeze prezența crescândă a unor substanțe radioactive. La început s'au speriat crezând că s'ar fi produs un accident la unul din reactoarele lor. Dar după o serioasă cercetare au constat că la stația lor totul funcționa normal. Și totuși radioactivitatea creștea. Stațiile de detectare și controlul radioactivității solului din vecinătatea stației nucleare suedeze indicau o creștere de 4-5 ori a fondului de radiații. Situația devenea din ce în ce mai alarmantă, mai ales că măsurându-se contaminarea celor 600 lucrători ai stației, s'a constatat că erau contaminați peste nivelul normal. Între timp prezența radioactivității a fost detectată și în alte localități din Suedia și Finlanda. Apa de ploaie, provenind din ploaia ce cădea în regiunile de Nord și Nord-Est, de asemenea conținea elemente radioactive.

Evaluând datele obținute din mai multe locuri, Suedezii au ajuns la concluzia că radioactivitatea detectată provenea dela o sursă din afara țării lor, și după toate probabilitățile norul radioactiv venea de undeva din partea europeană a URSS. Acest fapt era confirmat și de evaluările meteorologice, care arătau că existau de mai mult zile curenți de aer care veneau din direcția Mării Negre și a Ucrainei. Însă când au cerut explicații dela Sovietici despre prezența detectată a norului radioactiv, aceștia au negat că s'ar fi întâmplat un accident nuclear în URSS. Timp de șase ore Suedezii, care acumulasera suficiente date de pe tot cuprinsul țării lor referitor la prezența radioactivității, au insistat pe lângă Sovietici cerându-le explicații, și în tot acest timp Moscova a negat că s'ar fi întâmplat ceva în URSS.

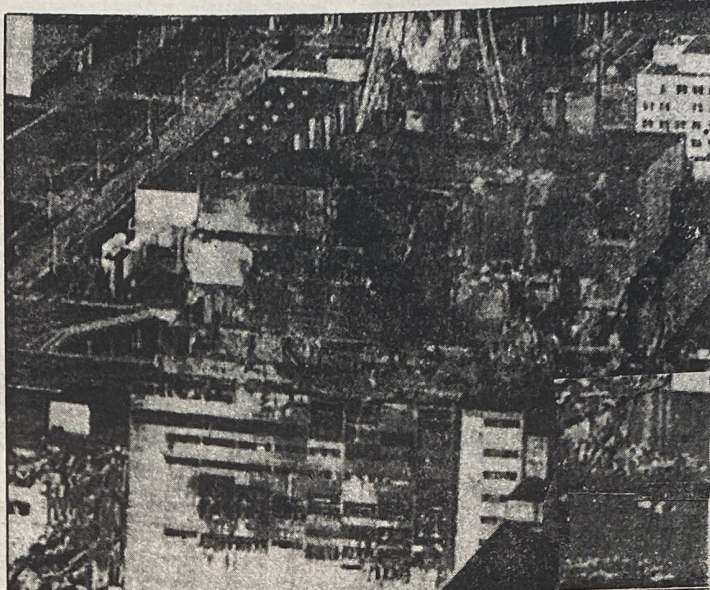
În cele din urmă pe la 9 seara telespeakerul televiziunii din Moscova, a citit un scurt mesaj al Consiliului de Miniștri al Uniunii Sovietice, care afirma că a avut loc un accident la stația nucleară sovietică dela Cernobil din Ucraina, că s'au luat măsuri ca să se elimine consecințele accidentului, că s'a dat asistența necesară celor afectați de accident și că a fost numită o comisie guvernamentală ca să evalueze cele întâmplate.

Norul radioactiv situat la mari înălțimi a continuat să se împrăștie tot mai mult, depunându-se încet peste țările Europei și chiar mai departe, fiind detectat în Statele Unite și până în Japonia.

Timp de mai multe zile țările vecine Uniunii Sovietice au asistat neputincioase la poluarea radioactivă a atmosferei și solului lor, obligându-le să adopte anumite măsuri preventive. În special copiii sunt amenințați într-o astfel de situație, din cauză că ei consumă mai mult lapte și desigur că iodul și cesiul radioactiv, care au fost detectate ca fiind mai abundente printre celelalte produse de fisiune împrăștiate de accident, ajung repede în laptele vacii care mănâncă iarba contaminată. Pe de altă parte copiii stau mai mult în aer liber jucându-se și respirând aerul contaminat. Apoi desigur că organismul lor aflat încă în creștere va depune iodul în glanda tiroidă iar cesiul în oase și alte organe, crescând riscul cancerului pentru cei expuși radiațiilor.

Pe lângă aceasta în toate țările est europene, până și în Italia și Germania, laptele și legumele proaspete, culese în zilele care au urmat accidentului, au trebuit să fie aruncate din cauza contaminării, aducând mari pagube fermierilor.

Situația creată de URSS atât prin politica de minciună cât și prin lipsa de considerație față de țările Europei-comuniste sau necomuniste, neinformând pe nimeni asupra situației reale dela Cernobil, arată încă odată cu cine avem de-a face. Si nu contează cine este la conducerea URSS, minciuna, dezinformarea, desconsiderarea totală a altor țări, ba chiar a propriilor sale popoare este și va rămâne una din trăsăturile principale ale modului lor de a gândi și acționa.



Nici până astăzi informațiile oferite de Sovietici nu sunt adecvate pentru a înțelege proporția dezastrului produs. Astăzi când energia nucleară este folosită din ce în ce mai mult pe tot globul și când consecințele unui accident nuclear afectează milioane de oameni, nu numai pe cei care trăiesc astăzi dar și generațiile viitoare, nu se mai poate trăi în izolare și completă ignorare a legilor și normelor de conduită internațională.

Accidentul dela Cernobil are o semnificație deosebită pentru întreaga industrie nucleară mondială. El constituie o lecție dureroasă care trebuie învățată bine, pentru a putea merge mai departe. Cernobil este o mică localitate situată la 130 km. Nord de Kiev. Aici Sovieticii au instalat patru reactoare nucleare de 1000 MW fiecare de tipul uraniu-grafit răcit cu apă.

Din datele obținute din analiza produselor de fisiune detectate în Suedia și alte țări, precum și din datele obținute dela sateliții americani de observație ca și din comunicatele și comentariile de presă, se poate reconstrui cu oarecare aproximație succesiunea de evenimente care au dus la dezastrul dela Cernobil. Desigur că lipsa informațiilor tehnice din comunicatele rusești, nu permit stabilirea cu absolută certitudine a tuturor proceselor fizice care au avut loc, totuși concluziile care se pot trage nu pot fi departe de adevăr.

Astfel din măsurătorile făcute la Forsmark lângă Stockholm s'a determinat prezența izotopilor radioactivi ai iodului, cesiului, xenonului, kriptonului, zirconului, stronțului dar și a unor elemente supragrele ca neptuniul. Datele acestea confirmă faptul că explozia a fost extrem de puternică și că temperatura din interiorul reactorului a fost peste 2000 grade Celsius, ceea ce a dus la volatilizarea unor elemente ca zirconul a cărui prezență a fost detectată. În plus ar mai rezulta și faptul că partea centrală a reactorului care conținea 200 tone de uraniu, îmbogățit 1.8 în uraniu 235, s'a topit din cauza căldurii, eliberând o imensă cantitate de izotopi radioactivi. Este de remarcat că la un reactor de 1000 MW după o funcțiune de mai mulți ani, radioactivitatea produselor de fisiune atinge un nivel de sute de milioane de curie. (Curie este unitatea de măsură a radioactivității reprezentând numărul de acte de dezintegrare pe secundă care au loc într'un gram de rادیu și fiind echivalentă cu 370,000,000,000 dezintegrări pe secundă). Din estimările făcute ar rezulta că au scăpat în atmosferă aproximativ 40 milioane curie de iod radioactiv, 3 milioane curie cesiu radioactiv și probabil alte câteva milioane de curie de alte produse de fisiune.

Din fericire iodul radioactiv se dezintegrează destul de repede, dispărând practic complet în 80 zile după ce se reduce la jumătate la fiecare 8 zile. În schimb cesiul radioactiv se reduce la jumătate abia în 30 ani.

Deoarece Sovieticii nu au prezentat detaliile tehnice ale etapelor care au dus la accident, oamenii de știință occidentali evaluând datele cunoscute până în prezent, au formulat două teorii posibile care explică procesele care au condus la explozia reactorului și împrăștierea radioactivității.

Prima defecțiune - sau eroare a operatorului - s'a produs în sistemul de răcire care a dus la creșterea temperaturii reactorului, și după prima teorie care încearcă să explice accidentul, ar fi avut loc o reacție chimică între zirconiu și vaporii de apă favorizată de temperatură înaltă. Această reacție chimică a produs o mare cantitate de hidrogen creind totodată și presiunea și temperatura în reactor. Din cauza presiunii și temperaturii, perețele de etanșeitate dintr'un beton special de aproximativ 2 m grosime a fost aruncat în aer permițând pătrunderea oxigenului în reactor, care a provocat aprinderea celor 7000 tone de grafit, la temperatura suprainaltă la care se afla reactorul. Din cauza focului și a flăcărilor mari de 30 metri, multe elemente radioactive din reactorul topit au fost volatilizate și azvârlite în atmosferă ajungându-se la un extins nor radioactiv, care purtat de curenții de aer a călătorit asupra globului, presărând peste tot radioactivitatea eliberată de reactor.

Datele științifice acumulate până acum pot conduce și la un alt scenariu de evenimente înlănțuite, care mie mi se pare mai probabil. Unul din argumentele care favorizează această teorie vine dela constatarea prezenței plutoniului printre elementele detectate în Franța. Acest rezultat are încă și o altă semnificație, confirmând părerea celor care afirmă că reactoarele dela Cernobil probabil că au fost folosite nu numai ca să producă energie dar și ca să producă plutoniu, element folosit și în bombele atomice.

Pe de altă parte faptul că plutoniul a putut fi transportat la o așa mare distanță, arată că explozia a fost extrem de puternică, aruncând produsele de fisiune până în stratosferă. O astfel de explozie s'a putut produce dacă reacția în lanț din reactor ar fi devenit brusc necontrolată, creind extrem de rapid (exponential) și permițând într-o fracțiune de secundă o prea mare viteză de fisionare a combustibilului care a supracălzit reactorul topindu-l și aprinzând grafitul.

Efectele radiațiilor asupra organismului uman, sunt numeroase și specifice diferitelor țesuturi și organe. Astfel începând cu doze de radiații de peste 40-50 rad, se constată importante schimbări în sânge. Compoziția sângelui este destul de complexă, sângele îndeplinind importante funcții în organismul uman. Astfel celulele roșii fac posibil schimbul de oxigen și bioxid de carbon iar celulele albe contribuie în mod esențial la apărarea organismului împotriva infecțiilor - ca să numim schematic doar două din funcțiile sângelui și cele mai importante. En-

troцитеle care intră în compoziția celulelor roșii ca și granulocitele ce intră în compoziția celulelor albe, sunt formate în măduva oaselor. Entroцитеle trăiesc 90-120 zile iar granulocitele sunt înlocuite după 24 ore. Prin expunerea organismului la radiații măduva osoasă este distrusă și odată cu ea capacitatea de a reproduce celule din sânge, amintite mai înainte. Desigur că gradul de distrugere a măduvei osoase depinde de doza de radiație. La doze de radiații de peste 400 rad măduva osoasă este complet distrusă fără posibilități de refacere. În aceste cazuri ca și în cazurile când o mare proporție a măduvei a fost distrusă se face transplant de măduvă.

Dar nu numai sângele este distrus de radiații, ci și orice alte celule, gradul de refacere al organismului depinzând de doza de radiații la care a fost expus organismul.

Radiațiile pot însă provoca și reacții întârziate chiar și la doze de radiații mici. De aceea există astăzi norme naționale și internaționale care dictează modul cum să se opereze cu radiațiile și substanțele radioactive. Aceste norme au caracter de lege iar instituțiile și persoanele care folosesc radiațiile trebuie să se conformeze lor. Dintre reacțiile întârziate ale radiațiilor, cel mai important este cancerul, care poate apărea după 10 sau 20 ani dela iradiere, deși sunt cazuri când el poate apărea și mai repede.

Din cauza nefericitei așezări geografice a României care ne-a pus în contact cu Rușii direct, România a avut mult de suferit și continuă să sufere din cauza Rușilor. Si de data aceasta, catastrofa dela Cernobil a adus noi pagube și neplăceri Românilor. Nu știu exact care a fost doza de radiații și nivelul de poluare radioactivă. Sperăm că nu a atins valori prea mari. Totuși pagubele rezultate din refuzarea la export a unor produse alimentare din România probabil că au fost destul de însemnate. Copiii li s'a dat iodină de potasiu ca să satureze glanda tiroidă cu iod și în felul acesta să nu permită accesul iodului radioactiv la tiroidă. În ceea ce privește cesiul radioactiv, sperăm că a fost într-o cantitate mai mică și că nu prezintă un pericol prea mare. Se recomandă în situații ca aceasta să se folosească apă minerală care a fost imbuteliată înainte de accident sau orice suc sau lichid necontaminat. Fierberea apei nu elimină radioactivitatea care poate fi separată numai prin schimbări de ioni sau alte procedee fizico-chimice. Probabil că apa din puturile adânci nu a fost contaminată. De asemenea este foarte probabil ca apa din circuitul de apă al orașelor să fie mai puțin contaminată. De aceea spălând bine legumele și fructele în multă apă, se poate reduce mult procentul de radioizotopi depus din atmosferă pe aceste vegetale.

Contaminarea solului depinde foarte mult de distanța dela locul dezastrului, direcția și viteza vântului, cantitatea de ploaie, natura solului.

Nu se așteaptă nici o contaminare serioasă a solului României. Nu știu însă care este situația în Basarabia. Totuși credem că nici acolo nu este contaminat la nivelul la care să ne dea de gândit. În schimb în Ucraina cel puțin o suprafață de 2000-4000 km pătrați este contaminată și trebuie curățată. Dezintegrarea radioactivă în cele din urmă izotopii radioactivi, depinde de timpul lor de înjumătățire. Dar chiar și peste 10 ani, solul contaminat și netratat poate conține 1-5 % din radioactivitatea inițială și poate chiar mai mult, depinzând de condițiile climatice și de natura izotopilor radioactivi prezenți.

Ca om de știință particip și eu activ la dezvoltarea și promovarea științei și tehnicilor nucleare, dar nu pot să nu mă înspăimânt când înțeleg ce forțe uriașe stau azi în mâna omului, și ce dezastru poate produce omul cu voia sau fără voia lui.

Global pământesc a devenit prea mic pentru om și totalitarismul comunist controlat de Sovietici îl face încă și mai mic. Noi nu putem spera la schimbări pozitive decât atunci când lumea comunistă își va deschide granițele, permițând schimbul liber de idei și renunțând la ideea de a domina lumea.

CITIND VIITORUL

—Horațiu COMANICIU—

Oamenii au voit mereu să descrie cele ce vin, dar nu-i este dat omului să cunoască viitorul, spun cărțile sfinte. Dar această afirmație nu trebuie considerată rigid. Au existat și există oameni ce sunt înzestrați c'o bună viziune, fie ea și limitată.

Viitorul s'a prezis din antichitate. S'a prezis la Memphis, la Delfi sau Eleusis, precum și la Roma.

Egiptenii, ce au creat un întins imperiu, foarte durabil, au dat dovadă de puterea lor de-a cântări evenimentele, deci de-a deduce și viitorul. Faraonii apreciau cultura preoților și cu siguranță că le cerea părerea în ceea ce privește viitorul.

Grecii ascultau vocea Pytiei, se plecau în fața cetăților sfinte Delfi și Eleusis, pe cât "de teribile tot atât de luminoase". Oamenii mari ai Greciei consultau oracolele, căci ele erau inspirate de forțe superioare. Pe templul dela Delfi erau imprimate cuvinte ce opreau pe cei ce nu aveau mâinile curate, să se apropie de cei ce-l veghiau.

Alexandru cel Mare a consultat și el oracolul din Delfi. I s'a spus: "Nimic nu-ți va putea rezista". Însă în înaintarea în Asia a dat peste un obstacol. Era nodul gordian. Era prezis că nimeni nu va putea cuceri Asia, dacă nu poate deslega acest nod. Cum Alexandru nu-l putea deslega, l'a tăiat cu sabia, ca să nu-i stea în cale proorocirea.

Alexandru a fost declarat ca al treisprezecelea zeu al Olympului, iar Evreii din Alexandria îl considerau ca un anunțator al lui Mesia. Preoții din Memphis îl considerau ca "un fiu regăsit al lui Amon".

La Roma, preziceau augurii. Din zborul păsărilor au dedus locul unde trebuia clădită celebra cetate. Cărțile sybiline au ajutat mult pătrunderea viitorului și când ele au dispărut într'un incendiu, în panica ce a urmat, toți s'au străduit ca ele să fie reconstituite. C e z a r, oarecum mai sceptic, a fost totuși impresionat, înainte de moarte, de multe preziceri tenebroase ce se îngrămădeau. Era înainte de apropierea idelilor lui Marte.

Dar cei de azi, cu mentalitatea lor carteziană, vor înțelege greu comportamentul celor din vechime. Însă asta nu oprește ca să se acorde vizionarilor un merit deosebit, al celor ce se apropie de vremea ce trăim, fie ei scriitori, savanți sau oameni politici.

Printre scriitorii ce nu sunt îndepărtați de noi și deci de felul nostru de gândire, vizionari, am putea cita mulți, dar ne mărginim la câteva exemple. Unul ar fi Jules Verne, acest vizionar literar ce a dezvoltat o fantastică panoramă de lume în naștere.

A început să scrie în neagră săracie și a ajuns repede să fie tradus în

patruzeci de limbi, cunoscut pe toată suprafața pământului. A anunțat cu anticipație toate marile descoperiri ale erei tehnologice. A fost citit și a inspirat alți cercetători ai misterelor universului, cum a fost Paul Victor, Charcot, Wells sau von Braun.

Geniul său profetic a dus la mari descoperiri, a dat aripi imaginației noastre din anii copilăriei.

Un alt scriitor vizionar a fost Dostoievski. El considera libertatea ca o cucerie mare a umanității. A prevăzut însă marile primejdii ce vin peste ea, ce o vor atinge puternic. El ne lasă un testament spiritual în "Frații Karamazov". În această operă, Marele Inchizitor, vorbind în numele unei umanități în suferință, îl acuză pe Crist, ce stă în fața lui tăcut și impasibil, că s'a făcut vinovat prin excesul lui de dragoste și încredere, prin libertatea acordată omului. Omul nu are nevoie de acestea, ci de asigurări materiale. Marele Inchizitor este de părere că libertatea este sursă de neliște, că ea este superfluă. Ea trebuie suprimată în favorul unei societăți programate. Pe Marele Inchizitor îl găsim și în romanele lui Husley sau Orwell, în tendința de-a uni prin forță geniul uman, a planifica destinul omului, cu sacrificiul libertății personale.

Anti-Cristul vremurilor noastre a fost profetizat.

Vizionari sunt și printre savanți. Putem menționa pe cei ce formează Clubul Romei. Acesta, alcătuit din 100 de personalități, dintre cele mai celebre ale lumii științifice, mulți deținând premiul Nobel, au încercat să prevadă primejdii ce amenință viitorul.

Acești savanți, după calcule minuțioase, vorbesc de prăbușirea "sistemului global" al planetei noastre spre anul 2025, dacă se continuă risipa de energie și materii prime. Asta se spunea în 1972. La această risipă se adaugă o natalitate prea mare, precum și un șomaj cen'are sfârșit.

Moartea seceră destule vieți și pustiirile se întind în țările secetoase, în urma tăierii pădurilor. Copacii pier în țările prea industrializate și poluarea atinge mările, aerul și pământul. Chiar dacă prevederile Clubului Romei sunt mai negre decât realitatea, ele par a fi nu departe de adevăr.

Lorenz, un savant ce avea premiul Nobel, spune că "distrugerea naturii nu atinge numai lumea exterioară, ci și omul, atrofiind sentimentul a ceea ce este bun și just."

Romancierul vizionar Wells spunea deja în 1918: "Istoria omenirii devine tot mai mult o cursă între educație și catastrofă."

Oameni mari ce au prevăzut evenimente viitoare au existat și printre politici. Vom cita doar câțiva dintre ei.

Fiind Români, desigur că nu putem uita, în acest sens pe Charles de Gaulle.

În Iunie 1940 trupele germane intră în Franța. Anglia se retrage acasă. Statele Unite par a fi într'o neutralitate politică, sub presiunea opiniei publice. E în ființă și pactul germano-rus care pentru acel timp satisfăcea ambele părți.

Japonia era ocupată în războiul ei cu China. Nu se prevedea atunci nici rezistența engleză.

În aceste momente când totul era încă obscur, un om vedea just și lansa apelul din 18 Iunie ce chema la luptă, cu viziunea victoriei finale.

Alți doi oameni politici ce vedeau în timp, prin acțiunile ce dezvoltau, erau cei doi frați Kennedy, ce s'au stins dramatic în zilele noastre. Nu exista om mare politic care să nu atingă, prin ceea ce întreprinde,

trecutul, prezentul și viitorul. Rădăcinile în trecut și proiecția în viitor.

John Kenedy era un erou al războiului, o inteligență deosebită, ce părea destinată pentru mai multe legislaturi. El și fratele său se mișcau pe linii ce trebuiau să ducă la mai multă justiție la noi frontiere de idealism. Dar aceasta îndrăzneală le-a înscris moartea.

Oare nu este o asemănare între acești doi ași ai înălțimilor și între frații Grachi din istoria romană? Dar noi Românii n'am avut oameni ce știau să scruteze viitorul? I-am avut și noi.

Să cităm câțiva. Printre ei a fost Ion Brătianu ce a condus sau a contribuit la toate marile evenimente istorice, ce au urmat anului

1848. După moartea lui, firul Brătienilor a continuat cu Ionel Brătianu. Si el a descifrat just ceea ce va veni. A condus neamul în războiul mondial și a fost ctitor de bază al României Mari.

După moartea lui Ionel Brătianu s'a impus puternic Iuliu Maniu. El a văzut venirea celui de-al doilea război mondial și a simțit și înfrângerea Germaniei. La viziunea lui profetică se poate adăuga și aceea a mișcării legionare, care a sesizat primejdia comunistă, când puțini o vedeau posibilă. Dar ceea ce este mai semnificativ în îngemănarea acestor două forțe, Maniu și Legiunea, este acțiunea desfășurată ca o consecință a viziunii. Maniu încerca din toate puterile să moralizeze viața

noastră publică. A dat exemple strălucite în acest sens, luate cu mari riscuri. Legiunea a dat mii de morți pe același drum. De aceea aceste două forțe rămân mereu actuale.

Rămân actuale deoarece ele țin de însăși salvarea neamului nostru. În aceste momente de mare tragedie, neamul nostru are mai puțină nevoie de buni administratori, cât de mari caractere, de tribuni. Cum țara noastră a fost golită de bogății, secătuită de năvălitori, ea nu se mai poate răzima decât pe forțe spirituale. Cei ce au pregătit-o în acest sens, au simțit de ceea ce este mare nevoie.

De asta este nevoie, ca în apropierea de templul dela Delfi, de "cei ce au mâinile curate". □

POSSIBILITĂȚI DE CARIERĂ ÎN FORȚELE CANADIENE



Este alegerea Dvs, viitorul Dvs

Pentru a obține informații în legătură cu planurile, cerințele și posibilitățile de admitere, vizitați centrul cel mai apropiat de recrutare din zona Dvs sau sunați cu taxă inversă -noi suntem în cartea de telefon în paginile galbene la "Recrutări".

Nu este altă viață ca aceasta.



Canadă

THE CANADIAN
ARMED FORCES

ESTETICA INCOLORĂ ȘI NEÎNȚELEGEREA SUFERINȚEI

DESPRE "POEȚI ȘI POEZII DIN ÎNCHISORI"

—Radu DUNĂREANU—

Aș vrea să precizez că rândurile ce urmează nu au nici cea mai infimă intenție de polemică. Ceea ce scriu are menirea să lămurască, pe cât mă țin puterile, pe cei ce pot fi confuzați la citirea unor vorbe de mare rezonanță ca: poezie, cultură, democrație, dictatură, etc.

Trăind o viață între cărți am învățat că rolul criticii este de a stimula poezia, de a o face înțeleasă când e cazul-presupunând că criticul are creierul mai bine organizat decât muritorul de rând, având mai multă cultură și implicând că noțiunea de cultură nu înseamnă îngurgitarea haotică a nenumărate cărți ci selecție, înțelegere. Mai ales înțelegere și nu deflarea ranchiunei, a urei justificată numai de către neîmplinirea personală, interioară.

Sunt însă oameni care au înmagazinat în creier o întreagă bibliotecă. Din nefericire însă, dintr-un motiv sau altul, cărțile s'au răsturnat de pe rafturi și în loc să fie reasezate după un criteriu bibliofil, științific, logic, cărțile au fost așezate după culoarea copertelor sau grosime. De unde confuzia și neînțelegerea.

Citez din Nr. 11986 al revistei Contrapunct: "Cum să cultivăm polemica, această indispensabilă formă de elucidare a adevărului, când polemicele de care avem știință degenerază în zădărnicele românești din exil dela primul schimb de replici în calomnie și riziabil atac ad personam?" Revista Contrapunct apare trimestrial, dela începutul lui 1985. Este excelentă ca prezentare și substanțială în conținut.

Ca vechi deținut politic am fost atras de numele celor cu care, în trecut, am împărțit ani de închisori și lagăre. Și tot ca vechi deținut am urmărit cu răbdare, timp de trei numere, prezentarea extrem de personală a volumului "Poezii din închisori", din care am înțeles că autorul extinde subiectul la poezii și poezii din închisori. Deci nu e critica poeziei apărută ca rezultat al tragismului închisorilor românești ci e un fel de eseu extins la persoanele care au scris aceste poezii. Deci eseu (pot să zic?) ad personam.

Autorul eselui, fost deținut, cred că am stat cu el pe la Gherla, dacă nu sunt greșit, a fost pentru mine totdeauna greu de înțeles, ca intelectual bineînțeles, că persoana dănsului, particulară, nu prezintă interes.

Autorul având obsesia, aș zice, a eului său intelectual, scriind eseu despre poezii și poezia închisorilor, ca deobicei scrie din belșug despre dănsul-lucru făcut și alte dați, așa că aflăm din nou despre soția lui și de condamnarea la moarte pentru vini estetice, în care se include și un poem de Vintilă Horia. Și ca să nu fim în dubiu despre trecutul său, se disociază de volum: "am refuzat a mă număra printre cei ce se găsesc în această culegere înclinată să pună prea exagerate accente pe o singură culoare. Dacă numai unii au fost în închisoare (deși țara știe că toată țara în diversitate ei toată a fost acolo...) atunci eu n'am fost în închisoare".

Nu sunt prea conștient că ar fi fost întrebare despre o colaborare așa după cum, petrecând ani lungi în închisori n'am auzit de nici un vers care să-i fie atribuit, prin celule.

În plus volumul nu are ca scop publicarea unor poezii exclusiv "de culoare" ci e un volum, adunat cu greu, a poeziilor scrise în închisori și nu numai despre închisoare.

Și ca unul mai tânăr, maturizat după 23 August 1944 înțeleg că autorul se disociază, se leapădă ca satana de tămăie de noțiunea de "culoare politică", eu înțelegând că aluzia este la culoarea verde, simbol al unei renașteri naționale. El nu se afiliază nici unei ideologii, nici unei culori, ceea ce este impresionant.

"Cei din culegerea de poeme pe care o recenzăm au scris că străini la ei acasă, care nu mai era casa lor, ci închisoarea lor; la ei în țară, care țară înnopta, ocupată fie de armate și ideologii străine, fie de acoliții și arștii străinelor ideologii și armate. Iar noaptea aceea nu s'a curmat..."

...Aproape tot ce am publicat eu, 15-20

de volume, am scris - continuu hărțuit și cenzurat sub patru dictaturi - în închisoare sau cu conștiința că scriu ca într-o închisoare..."

Intenția mărturisită a autorului era deci să recenzeze volumul, intenție, însă abandonată subit, deoarece în stufosul eseu scrie mai mult despre sine însuși și despre poezii incluse și nu despre poezie.

Așa aflăm că e un scriitor prolific, cu o activitate literară întinsă sub patru dictaturi. Ca unul mai tânăr le pot număra: dictatura de după '44, cea Carlistă, cea Antonesciană și care e a patra? Ca și alte dați reiese că autorul a fost cenzurat și în timpul a ceea ce numesc comuniștii "dictatura legionară". Acolo unde Eugen Barbu ar injura direct, alții fac aluzii tragice, intelectualiste, uitând că scurta guvernare de câteva luni a fost totuși rezultatul unor alegeri iar termenul de "dictatură" a fost lipit de către istoriografia de după invazia rusească, cea de a patra dictatură, în timpul căreia autorul eselui se pare că a fost lăsat să publice câteva volume din cele 15-20 în total.

Fac această clarificare pentru că eseu implică faptul, că poeziile în discuție au fost selectate numai pe criterii partinice, colorate, iar refuzul său de a fi înglobat în volum se bazează pe o anumită "higienă intelectuală", eu înțelegând că eseistul vrea să pară lacrima Cristi.

Conștiința sa nu-i permite să și pângărească numele alături de anumite culori, ceea ce e dreptul său, dacă nu ar fi obsesia de a se arăta diferit cu orice preț și o lipsă de respect funcțiar față de o pleiadă întreagă de martiri.

Cei care am supraviețuit închisorilor nu suntem mulți și mai ales suntem puțini care am reușit să ieșim din lagărul resere, cu sau fără pașaport. Rămănem tot mai puțini. Cei de după noi, vor citi ce scriem sau ce alții au scris din suferință și fără speranță. Alții vor citi și recenzile despre aceste unice poezii ale suferinței neegalate în nici o altă literatură. Iar cei tineri, de mâine, vor înțelege din asemenea "recenzii" sau eseuri, ca cel din Contrapunct, că autorii acelor tragice versuri, care ar trebui să rămână în istorie ca martiri, au fost transformați în niste unelte de propagandă, au murdărit idealuri.

Toate acele nume care, pe noi cei tineri, în închisori, ne-au menținut moral, în eseu cu pricina, cu o elocvență demnă de combătut marxismul, ni se demonstrează că au devenit: "sculptori, cuțit, preș, țușcă, cratiță, microfon, frânghie, pachetel de otrăvă", regimul folosindu-se în fel și chip de fiecare. Explicația ideologică ar fi, după autor, că cei de dreapta nu pot avea acces la citadela democrației!

Într'un asemenea eseu despre poezii și poezii exagerat de stufos și fără coloană vertebrală estetică sau morală, nu înțeleg ce sens aveau referirile la N. Pătrușcu și alți "parașutiști legionari" ori la Biris, Ghica și alții, personaje tragice care ar merita un deosebit respect și nu aluzii de un gust mahalagesc.

Dar revenind la estetica stranie a autorului, unul din generația de după noi poate lua de bună afirmația plină de otrăvă că Gyr, Craic, Voien sau alții "de culoare", "au pus umărul la edificarea "societății noi", care - estetic vorbind - are drept scop "reinflorirea antisemitismului și naționalismului".

Autorul, care probabil că are unele complexe acumulate, sare dela poezie la atacuri personale, amestecând în aceeași oală pe legionari și pe comuniști, imputându-le în egală măsură un limbaj pseudo-naționalist ca "voevozi, ingeri, candelă...oi, domnițe, haiduc, patrii...preoți verzi...daci...și alte patiserii".

...Unora li s'a dat hârtie, adrese, sugestii, mâncare mai bună, aer mai mult și poruncă, să scrie frățește camarazilor lor de altădată, cei pușeseră pielea și fulgii la adăpost prin străinătăți, să le scrie spunându-le că așa și pe dincolo, dracul nu-i tocmai atât de negru, circumstanțele o cer. Iar ei, ascultători și obosiți, le-au scris. Că o credeau? Nu. Că

erau la marginea puterilor, aproape niste epave. Sau fiindcă li se făgăduiau, ca lui Anania, ascensiuni. Încă o dată: nu toți. Parțial, stânga trăda tactic stânga. Parțial, dreapta nu ezita să trădeze tactic dreapta. Și socialismul se întărea. Ce fel de socialism? Ca o bragă. Ciclurile se refăcuseră, antisemitismul, naționalismul re-înflorea. Nimeni nu mai credea în nimic, dar se putea câștiga opulent - ca întotdeauna - cu demagogia și panglicăriile tricolore..."

Deducem dela autorul a 15-20 de volume scrise "sub patru dictaturi" că există și altfel de socialism, consistent, nu "ca o bragă" și că se poate trage semn de egalitate între antisemitism și naționalism, ultimul intrând în categoria "alte patiserii" sau "panglicării tricolore".

Toată partea a doua a eselui, care se ocupă de ideologii și "culori" este vulgară, parca aș citi Eugen Barbu deși știu că autorul ar vrea să fie alăturat marelui Matei.

Zău Pană, în culegerea sa, a făcut un lucru onest numind autori în viață și încă în țară cu denumiri de aștri-nu pentru valoarea lor estetică la nivel stelar-ci pentru protecția contra represaliilor posibile din partea dictaturii nr. 4, în timpul căreia se pare că eseistul a publicat câteva din cele 15-20 de volume ale operei sale. Cu o violență demnă de o cauză mai bună, aceste pseudonime, trecute la categoria "pleveșcă" (înțeleg că în aceeași familie cu "paraziți, avortoni, țoțe, lăutari, etc"), sunt demascate și folosite numele lor reale, ceea ce mi se pare cel puțin disonest, când intenția editorului a fost cu totul alta. Sau face și asta parte tot din principiile de bază ale democrației?

Stim cu toții drama lui Gyr și a lui Craic (cel care suferă de foame până în fibrele cele mai adânci ale celulelor sale anatomice). Ce rost are vărsarea acestor lături "estetice" contra lor, morți fiind?

Aș zice că toți cei care au PUBLICAT în timpul dictaturii nr. 4 au făcut volens-nolens un serviciu agramatilor din "vârful statului" aci incluzându-se și autorul eselui. El de ce a publicat? Că să i se publice cărțile, ce discrete compromisiuri a trebuit să facă cu "conștiința sa numai rană"? Pamblicării tricolore a trebuit să scrie și Ilie Păneșcu sau Omscu. Dacă au făcut-o a fost, poate, pentru a călători afară și a nu se mai întoarce. Nimeni nu-i blamează. Nimeni nu citea Glasul Patriei. Gyr și alții au murit uitați. Alții însă au publicat romane și eseuri crezând într'un reviriment național cultural. E de blamat Goma? Sau Doinaș? De ce eseistul nu discută la fel de analitic otrăvirea culturii, cu subtilitate, de către esești talentați, ca răposatul Sașa Ivasiuc (fostul său prieten, mi se pare).

Să facem lista celor vinovați de "pamblicării tricolore" Sau a celor care au pus umărul la "edificarea culturii socialiste"? De ce îi blameăm pe cei "de culoare", care au plătit cu sânge idealurile și greșelile lor și nu discutăm de cei realmente vinovați ca Argezi, Călinescu, Sadoveanu și alți "avortoni, lăutari, milițienți și savante". E ridicat în slăvi, tot în Contrapunct, de același autor, Marin Preda care, se zice a fost un mare scriitor. El nu a făcut compromisiuri cu avortonii, devenind membru de partid? Pamblicăriile tricolore, vulgarizarea istoriei din Delirul și Cel mai iubit - penibile pagini de maculatură - nu sunt văzute?

Nu. Pentru că pe eseistul în discuție în supără doar poezia "de club", "în uniformă", "cu angajament". Îl supără

culoarea. Verde, nu roșie. E dreptul său. De aceea a scris cărți sub dictatura nr. 4 (din cele 15-20, nici el nu mai știe câte). Ca să poată ieși din țară. Cu pașaport, nu fugind peste graniță și riscându-și viața.

Cei "de culoare", cu toate greșelile imputate, au stat drept în fața comunismului. N'au publicat pe Sărindar. Dar au fost uciși și forțați SA PARA CA AU FACUT COMPROMISIURI. Alții însă, au capitulat fără condiții.

Am scris acest articol nu cu intenția de a polemiza cu eseistul dela Contrapunct-deși știu că i-ar place, pentru că și-ar scoate din nou persoana în evidență. Nu e fericit fără publicitate. Am scris nu pentru a-i apăra pe cei insultați chiar și post mortem. Cum poți fi avocatul sfinților și martirilor? (Oh, din nou "alte patiserii"!)

Generațiile tinere care citesc nu trebuie a fi îngelate de cuvinte bombastice, de eseuri deslănate și estetici egomaniace.

Poeziile din închisori sunt altceva decât orice alt gen literar. Poți injura și Biblia. Mulți au făcut-o. Homosexuali, au scris despre Iisus. Se pot face multe cu cuvântul folosit strâmb și cu ură. Dacă indignarea făcea versuri în latină, suferința face o altfel de literatură. Invidia și neîmplinirea personală însă duce la eseuri aberante estetice și, aș zice, ideologice. Dar mai ales duce la neînțelegerea suferinței chiar și proprii, la o penurie de respect pentru valori morale-chiar dacă nu foarte înalte estetice-la care nu poți avea acces.

Credeam că îmbătrânind devenim mai înțelepți. Se pare că unii dintre noi, nu, chiar și după 20 de cărți scrise și cenzurate sub patru dictaturi dacă, în libertate fiind, putem folosi limba pentru a scrie: "Bietul Troțki rămăsese un dulce copil, cu revoluția lui permanentă cu tot, pe lângă arsenalul de instrumente ale zdorboirii ce a urmat..." acest biet Troțki fiind un criminal, teoretician și folositor al crimei, care a ucis mai puțin decât Stalin pentru că a fost mai ghinionist. Expresia "Bietul Troțki", chiar și în context, pe aceeași pagină cu martirii închisorilor noastre-denotă o dureroasă confuzie a unui om care a fost închis, a avut condamnări și a scris 15-20 de cărți sub 4 dictaturi.

Am avut totdeauna respect pentru cei care au trecut prin închisori -chiar dacă s'a zis că au avut "greșeli". Cred că fiecare ar trebui să fie conștient - ca Petre Țuțea vorbind la Gherla despre Moartea Socrată-de fapt că nimic din ce e omenesc s'ar putea, în anumite circumstanțe, să nu ne fie străine. Cum ar fi reacționat eseistul fără culoare în condițiile Piteștilui? Ar fi devenit preot, după? Ar fi scris la fel? Ar fi contribuit la pamblicării și alte patiserii sau simplu, ar fi ucis, din frică?

Ca să fiu sincer, am scris și pentru că simt o nesfârșită milă pentru autorul eselui despre poezii și poeziile din închisoare. Milă pentru că nu știe unde să privească. Nu știe în ce să creadă. Urâte totuși, chiar și suferința prin care și el a trecut și, din nefericire, nu o poate înțelege. Și pentru că nu crede în nimic, de aceea nu respectă nimic, încercând să-i facă și pe alții să fie puștii în interior. E trist să fii singur, să nu iubești nimic, să nu te iubească nimeni, îmbătându-te cu iluzia că aceasta înseamnă highiena morală.

De ce însă este așa, asta numai el, Ion Caraion, o poate explica, într'un alt eseu, pe care sper să nu-l publice nicodată și mai ales în Contrapunct revistă serioasă, fără polemici și neamestecată în patiserii și panglicării patriotice. □

Paginile Hyperion
vor fi reluate începând
cu numărul din Septembrie

UN MECENA COMUNIST

— K. LUTROIAN —

Doina Rusan. Vă spune ceva acest nume? Dar o făptură eterică, cu ochi visători, de câprioară, întâlnită întâmplător pe stradă sau într-o sală de spectacole? Cu siguranță că nu!

Altfel, cu totul altfel, vor sta lucrurile atunci când voi spune un nou nume. Al aceleiași persoane. De fapt, un pseudonim. Ana Blandiana.

I-a fost dat acestei poete, acestei delicate și curajoase reprezentante a liricii naționale să cucerească imaginarul premiu Pulitzer cuvenit celei mai merituose producții artistice a unui an, 1985. Dacă ar exista așa ceva în România. Faptele sunt binecunoscute, așa că nu voi insista asupra lor, decât în măsura în care ele trebuie actualizate pentru a înlesni o deplină înțelegere a celor ce urmează. Așadar! Anul trecut poezia politică românească, adevărata poezie politică românească, și nu parodia ei de tip păunescian, s'a îmbogățit cu patru noi pagini manifest de o deosebită acuitate, apreciate pe drept cuvânt și ca o găzduire de cea mai bună calitate, angajată și angajantă, responsabilă și temerară. Un critic literar cunoscut le-a încadrat într-o nouă categorie estetică, după știința noastră. Nouă prin aceea că ea apare ca o emanație directă a unui regim totalitar care a întins coarda până la "peste poate". Ion Negoitescu definește acest involuntar aport comunist la teoria literaturii ca "poezie cu titlul la os". Doar poezie, fie-mi îngăduit să mă întreb?

Bineînțeles, valvă mare, imediat în toată țara românească, și nu numai aici, ci și prin toată suflarea românească. Revista "Amfiteatru" era căutată cu disperare, cum nu mai fusese vreodată în viața ei. Neam! Demult "desființată" cenzură reînviase peste noapte - mai bine mai târziu... și-or fi zis noctambulliștrii de presă - și confiscase, spre studiu probabil, tot ce nu apucase încă să se vândă. Poemele circulau însă copiate de mână de regulă, dela cineva care avusese acces direct la spalt. Toată lumea o căuta, mai ceva decât pe o pâine caldă - și se știe ce preț are o pâine caldă în România - publicația în chestiune. Până la urmă, cu toată penuria, cine a vrut cu tot dinadinsul să citească poeziile a reușit, pe o cale sau alta. Să ne reamintim împreună doar una dintre ele: "Totul".

"...frunze, cuvinte, lacrimi, cutii de conserve, pisici, tramvaie-câteodată, / cozi la faină, gărgărițe, sticle goale, discursuri, / imagini lungite la televizor, / gândaci de Colorado, benzina, stegulețe, cupa campionilor europeni / mașini cu butelii, portrete cunoscute / mere refuzate la export. / Ziare, franzele / ulei în amestec, garoafe / întâmpinări la aeroport, cico, batoane, / salam

București, iaurt dietetic, / țigănci cu Kenturi, ouă de Crevedia, / zvonuri / serialul de Sâmbătă, cafea cu înlocuitori, / lupta popoarelor pentru pace, coruri, / producția la hec-tar, / Gerovitalul, băieții de pe Calea Victoriei, / Cîntarea României, adidași, / compot bulgăresc, bancuri, pește oceanic, / totul".

"Discursuri", "imagini lungite de televizor", "portrete cunoscute", "întâmpinări la aeroport", "băieții de pe Calea Victoriei", să fie doar întâmplătoare împerechieri de cuvinte? Nici chiar "băieții de pe Calea Victoriei" nu au acordat credit acestei ipoteze. Au abandonat pentru o clipă păzitul stălpilor de pe arterele de circulație prezidențială și vorbitul cifrat în gulere, pentru a se ocupa de soarta "inconstienților" dela "Amfiteatru". Cât ai zice "păs" a zburat toată conducerea revistei, au început an-chelele, interogatoriile, dărdăieile. "Ce ați păzit voi acolo? De aia a avut pr-tidul încredere în voi? De

asta luați un purcoi de bani? etc., etc., etc., etc., etc..."

Iar luarea la bani măruntă a avut darul să facă dezvăluiri senzaționale. Evident doar de uz intern, fără publicitate. Sefii dela "Amfiteatru" nu numai că nu dormiseră pe ei dar și refuzaseră în mod cât se poate de explicit publicarea ereziilor blandieniene. Si nu doar o singură dată. Si atunci? Cum de...? Simplu! Un telefon de sus, de foarte de sus - nu însă din rai, dar din imediata sa apropiere - a anesteziat proverbiala vigilență a cerberilor cenzurii (pardon! uitasem de "desființarea" ei în România de astăzi) care au făcut imediat "mea culpa", băieții disciplinați, ce vreți, slujul este condiția lor fundamentală de a fi, iar poeziile au văzut imediat lumina tiparului. Unuia dintre subșefii Inalt Prea Sfântului îi ajunsese la ureche zvonul cum că scriitorii sunt ținuți în hățuri, și de cine? Tocmai de către cea mai democratică dintre orânduri, plăcându-i să pozeze

într'un fel de Mecena comunist, de tată al artelor socialiste, a găsit acum prilejul nimerit să se comporte ca atare. Nu dau nume, persoane importante! Pot doar să spun că face parte din vechea gardă care contrar celei napoleoniene, se predă dar nu moare! Dacă mă gândesc bine este chiar ultimul mohican al primei garnituri guvernante de după 23 August 1944. Prin cine știe ce mimine își adusese aminte de tinerețele sale și de democrația burgheză, care așa teroristă cum fusese, îl lăsase totuși să-și exprime în public opțiunile comuniste.

Intervenția a avut efecte imediate deoarece, ce-i al ei, e al ei, disciplina de partid e disciplină nu glumă (Moș Teacă săracu!...) fiind bazată pe un principiu de granit: "șefu" are întotdeauna dreptate". Așa că la aflarea proptelii a urmat o repliere rapidă pe poziții dinainte stabilite a zmeilor anchetatori, repunerea în porții a sefișorilor detronați pentru câteva zile din fruntea bucatelor am-

fiteatristice - scuzați inovația lexicală, dar îmi pare a suna bine aici - și inmormântarea afacerii ca și cum nimic nu s'ar fi întâmplat. Nici usturoi n'a mâncat, nici gura...

Pare-se că nimeni n'a îndrăznit să-l informeze pe "președintele-șef" (vorba rinoceristului Ionescu se potrivește ca o mânășă României de astăzi) care potopit de "lucrurile" de stat a scăpat acest fleac literar, deși este și tovarășia-sa poet, nu? Nicolae Ceaușescu, nu Eugen Ionescu! Personalitate multilateral dezvoltată, n'ai ce-i face! Tot de Nicolae Ceaușescu e vorba, nu de...Iar o turnătorie directă, trecându-se peste tovarășu' impricinat deci, ar fi putut avea efecte de bumerang, cine știe ce mișcare a fost gândită acolo, sus, care nu-i de nasul oricui, așa că mai sănătos este să stea fiecare în banca lui, fără inițiative, cu rezultate imprevizibile.

Sau...ar mai putea exista o explicație, mai mult teoretică, și anume aceea a

unei rămășițe de, hai să-i zicem considerație, din partea comandantului-suprem față de trecutele merite ale unuia dintre devotații ofițeri ai partidului, pentru care mai merge să închizi ochii atunci când specimenul mai dă în gropi.

Oricum, până la urmă toată lumea a fost mulțumită: omul de stradă și-a mai alinat o țără focul inimii scoțând castanele din foc cu mâna...alteia; subșefu' că a scăpat cu...scaunul curat; securiștii că și-au făcut oarecum datoria...Pe unii însă i-a pâlbit filosofarea. Oare treburile s'au degradat atât de mult în R.S.R., încât nici măcar reprimarea nu mai are perfecțiunea de altădată? Unde-s schingiurile, nu doar teoretice, ale unuia sau altuia care îndrăzniseră să miște în front? Nimic nu mai merge ca lumea în România contemporană... Unde nu dă Domnul...

Cam acestea sunt culisele "cazului" Ana Blandiana, în varianta care circula prin medii, de obicei bine informate din țară. □

"Traiți în siguranță, folosind propanul"

Grătarele cu gaz constituie o cale economică și convenabilă de a te bucura de gătitul afară, dar ele trebuie folosite cu atenție și întreținute în condiții bune.

În fiecare vară, bucătarii de grădină sunt răniți și multe stricăciuni sunt cauzate de incendii provenite dela grătarele cu gaz.

Mai jos, dăm câteva măsuri de siguranță pentru ca petrecerile Dvs să nu sfârșescă în incendii.

1. Este o singură cale de conectare a cilindrilor cu propan la grătar - cea corectă. Urmăriți instrucțiunile fabricii producătoare și țineți furtunul de gaz la distanță de orice parte metalică ce poate să devină fierbinte.
2. Verificați în mod regulat dacă sunt scurgeri; folosiți în acest scop o soluție de apă cu săpun, cu care acoperiți suprafața furtunului și a conectorului și deschideți robinetul cilindrilor. Dacă este o scurgere, în filmul de săpun se vor forma balonașe mici.
3. Așezați grătarul Dvs la o distanță de cel puțin 3 m. față de clădire, prelate sau orice material combustibil.
4. Nu încercați să aprindeți grătarul cu capacul închis. Dacă nu puteți aprinde de prima dată, închideți robinetul de gaz și așteptați câteva minute, înainte de a-l aprinde.
5. Când terminați, închideți robinetele.
6. Nu aduceți niciodată în casă cilindrii cu propan.



0 scurgere mică poate cauza o explozie mare

7. Dacă aveți impresia că grătarul Dvs nu funcționează normal, chemați un specialist să-l verifice.

Fiți siguri că nu trebuie să invitați pompierii la viitorul Dvs grătar. Pentru o copie gratuită a brosurii "Traiți în siguranță folosind propanul" contactați THE CONSUMER INFORMATION CENTRE, din 555 Young St, Toronto, Ont. M7A 2H6, Tel (416) 963-1111, sau la numărul gratuit 1-800-268 1142.

Locuitorii din Ontario ce posedă codul telefonic 807, pot suna la numărul cu 416, cu taxă inversă.

Ministry of Consumer and Commercial Relations
Ontario
Minister, Hon. Monte Kwinter
Premier, Hon. David Peterson

NU VREAU MOARTEA PĂCĂTOȘILOR CI...!?

—Mircea MUREȘAN—

Oamenii care trăiesc în comunitățile românești și care iau parte activă la viața de toate zilele a acestor comunități știu că cei mai periculoși agenți ai răspândirii zavistiei, care constituie real mijloc de slăbire a acestor comunități, sunt oamenii care pentru un blid de linte sau lipșiți de curaj, fac jocul murdar al guvernului comunist din România, pe canalul de pătrundere în America, a Episcopiei misionare și a parohiilor ei.

Articolul meu "Cuiul lui Pepelea" din Cuvântul Românesc, pe luna Mai 1986, ridică în parte vâlul de pe această racilă. Cred că este bine și folositor că rămânem în continuu preocupați de această problemă, de acest cui al lui Pepelea. Carența presei românești din exil, dar mai ales atitudinea mercantă a unor membri ai parohiilor Episcopiei Românilor-Americani, care consideră că acei ce sunt membri ai parohiilor aparținătoare Patriarhiei din București, sunt în meseria de a "face alt comerț acceptat după legile de aici," în loc să domolească zelul celor dela București, i-au făcut să-i îngusteze eforturile pentru realizarea scopului lor murdar: slăbirea sau chiar distrugerea parohiilor și în fine a Episcopiei. Până acum doar numai preoți, trimiși să servească alături de Biserica lui Christos și pe Diavolul, micile grupuri de oameni ai acelor parohii au rămas înfeodate: mai întâi intereselor lor personale și apoi guvernului comunist dela București.

Deoarece articolul meu a produs oarecare ecou și pentru că evenimentele recente au făcut dovada că există un fel de spărtură, deocamdată mai mică, în grupul din jurul conducerii Episcopiei misionare, cred că este bine să folosim scrisul în ziar pentru a adănci acea spărtură, dar mai ales, pentru a provoca despărțirea oilor de capre.

Acum câteva săptămâni mai mulți exilați români au primit prin poșta revista "Gând și Faptă-Pansee et Art-THINKING ART" Expeditor și autor al mai multor articole, între care și multe poezii foarte inspirate, Arhim. D. Felix, Detroit.

Mărturisesc sincer că am privit cu multă suspiciune această revistă, mai ales, că pe coperta în culori, cu titlul în trei limbi, avea portretul lui Mihai Eminescu, în culori, cu papilion și fotografie sui generis și în relief. Chiar înainte de a o răsfoli, pentru că apoi să o citesc cu creionul în mână, am bănuț că este ceva "necurat", pentru că în opt ani n'am auzit de ea și pentru că revista are adresa "Episcopiei Misionare", iar directorul ei Arhim.D. Felix, nu este altul decât Arhimandritul Felix Dubneac, dirijorul corului Arhiepiscopiei și important ajutor al Arhiepiscopului Victorin. Cum era de așteptat harta României din postfață este aceea a

României-Mari, cu toate provinciile românești: Basarabia și Cadrilaterul.

Ceea ce m'a izbit dela început este editorialul, nesemnă, cu data de 21 Noembrie 1985 și articolul "Anti-Yalta", cu subtitlul "Cererile noastre legale pentru Basarabia și Nordul Bucovinei", semnat de Arhimandritul D. Felix. Atât în editorial, cât și în acest articol sunt acuzați foarte vehement - oarecum neobișnuit pentru un arhimandrit - de denunțare a celor "Treii Mari (Stalin, Roosevelt și Churchill) care au vândut pe un preț de nimic Europa de Răsărit Imperiului Kremlinului, care se răspândește continuu". În al doilea articol care expune faptele istorice ale formării poporului și statului român - cu evidentă simpatie - subliniază că... "la Conferința de la Yalta Roosevelt și Churchill au fost mulțumiți să obțină dela Stalin o simplă promisiune, că fiecare țară are dreptul să hotărască asupra destinului ei, prin "alegeri libere". Dar oare "cine era acela care căuta asemenea alegeri libere. În mod special în Europa de Răsărit după Conferința de la Yalta, nimeni nu controla exacta aplicare a acestui acord". Sfinția sa, pentru a escamota faptul istoric, se ferește să sublinieze că armata roșie de ocupație și partidul comunist român controlau, de asemenea, că aceștia sunt autorii falsificării alegerilor din 1946. Se vede dela o poștă că el caută să arunce vina pe alții și mai ales că se ferește ca nu cumva să scape o vorbă de inculpare a actualilor satrapi ai poporului român: familia Ceaușescu.

Urmează apoi pagini întregi închinăte Basarabiei și Bucovinei, poezii pentru Arhim. Felix este într'adevăr un poet talentat. Unele articole sunt semnate de călugări cu grade de arhimandrit cum este Paulin Popescu, despre tragedia separării Românilor în state diferite; articole despre poezi români ca Nichifor Crainic. Semnificativ este însă articolul "Arhiepiscopii români care au apărut credința și patria Românilor" semnat chiar de directorul revistei. Articolul este semnificativ.

În partea întâia pomenește pe ierarhii ortodocși ca Iacob Putneanul, Veniamin Costache din Moldova, Grigor Dascălul din Muntenia, Andrei Saguna din Transilvania, pentru că îi compare cu Patriarhul Justinian Marina și actualul Patriarh Iustin Moiseuc. Este interesant că Arhim. Felix, care s'a cer să practice în opt ani n'am auzit de ea și pentru că revista are adresa "Episcopiei Misionare", iar directorul ei Arhim.D. Felix, nu este altul decât Arhimandritul Felix Dubneac, dirijorul corului Arhiepiscopiei și important ajutor al Arhiepiscopului Victorin. Cum era de așteptat harta României din postfață este aceea a

invinuirea adusă conducătorilor Bisericii Ortodoxe Române din 1948, cu a puterilor civile românești, constrânse și ele de Uniunea Sovietică... La atâtea se rezumă apărarea Patriarhului Justinian, care apără poate - Dumnezeu singur știe - pe laicii oportuniști ai bisericii, dar în nici un caz pe preoți și mai mult ca sigur nu pe ierarhi și nici pe călugări. Dar frământările Arhim. Felix se arată în judecarea actualului patriarh: "Am așteptat și încă așteptăm, cu toată îndreptățirea noastră de Români, ca Prea Fericitul Părinte Patriarh Iustin Moiseuc (1977 -) să ia bunele exemple ale marilor noștri mitropoliți și patriarhi români, pe care i-am menționat mai sus, așa cum au luptat și ei pentru drepturile bisericești și naționale", scrie el, subliniind că a citit în ziarul oficial al Mitropoliei Transilvaniei "Telegraful Român" din Sibiu că în "Consiliul Național al frontului Democrației și unității socialiste" stau în frunte cu Președintele României actuale și Prea Fericitul Iustin Moiseuc" și cei patru mitropoliți și vicarul Patriarhiei, care este și rector al Institutului Teologic din București. Deci concludă Arhim. Felix, "pe lângă situația de deputați în Marea Adunare Națională" etc.etc...". Prea Fericitul Patriarh Iustin și cu Prea Sfinții Mitropoliți Români, pot să mijlocească astăzi, direct la sprijinul forurilor legale internaționale - dela Geneva, Bruxelles și din Statele Unite - unde se află pentru desrobirea celor două provincii Basarabia și Bucovina de Nord, împreună cu ținutul Herței rupte din trupul României, de Uniunea Sovietică, acum 40 de ani"...De asemenea Arhim. Felix este nemulțumit și de "Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române"...care nu luptă ca "...Români din Basarabia, Bucovina de Nord și Ținutul Herței" să aibă "dreptul istoric și de frați de sânge, ca toți Români din România, deci și ei să aibă dreptul la religia strămoșască cu limba părinților...". În continuare se mai plânge împotriva "ignorării și interpretării ad-libitum a "autonomiei Episcopiei Misionare". "Nu putem avea nimic cu aceia care ...militează deschis și oficial, educarea ateistă în toate școlile generațiilor tinere de frați români"...conchizând la acestea prin sublinierea "rămâne în datoria ierarhilor și a clerului Bisericii noastre creștine, să-și mărturisească prin fapte, credința și statornicia creștină românească...". După aceste lamentabile frământări asternute pe hârtie, Arhim. Felix continuând calea sa spre iad scrie: "...Si dacă nu sunt adevărate stiriile din ziare, radio și televiziune, care spun și arată fotografiile recente despre situația Românilor grea și cu dărămarea unor biserici,

mănăstiri și monumente istorice creștine din București și alte centre urbane culturale din România, de ce conducerea administrativă bisericească de sub autoritatea Sfântului Sinod Român, nu desminte aceste informații dezastruoase pentru numele și demnitatea mare a Bisericii și a României."

Se vede treaba că Arhim. Felix ar fi dispus să mai creadă într'o desminte, dată de un guvern ateu, ticălos și pus pe distrugerea trecutului istoric al poporului român. Va aștepta oare pocăința până când va fi pe cruce?

Câte probe vrea oare să mai aibă pentru a vedea că Episcopia Misionară aduce reale servicii numai și numai regimului comunist ateu din România? Pentru că acreditează minciuna că în România există libertatea religioasă și pentru că știrbește grav unitatea românească împotriva guvernului comunist din România și prin aceasta ca instituție contribuie la trănicia unui regim care subjugă poporul român. Căpîi bisericii ortodoxe din România au cel puțin o palidă justificare a acțiunilor lor, menținerea în existență a bisericii și

prin acestea păstrarea credinței. Fețele bisericești ale Episcopiei Misionare, n'au absolut nici o justificare. Credința fără fapte - plăcute lui Dumnezeu și oamenilor - este moartă. Credința fără fapte, ba fapte mincinoase este un păcat care cu greu se iartă. Post și rugăciune, pocăință, ferirea de minciună și mai ales de ispitele diavolului.

Ori revista despre care scriem este o eclatanță dovadă de asemenea grave păcate. Scriem cu mahnire și amărăciune. Nu vrem moartea păcătoșului ci îndreptarea lui. □

RADIOGRAFIA SECURISTULUI ÎN SUTANĂ

—Petriță LAHOVARY—

Există o specie de pasăre cu penaj pestriț și moț în formă de creastă pe care ornitologii o numesc "upupa epops", care îi cam dăduse de furcă lui Ion Creangă în copilărie. Ca aparență e foarte frumoasă numai că Românii spun că își face cuibul cu murdărie rău mirositoare de unde a rămas și vorba de "pupăză" ca apelativ pentru o persoană ce murdărește, spurcă și defaimă.

Există, de asemenea, o altă specie de pasăre migratoare prin străinătăți care se numește "upupa epopa", talmăcind din latinie, însemnând "uite popa, nu e popa", sau mai simplu pupăză misionară.

Nu menționăm nici numele fițiicii misionare ce apare la Melbourne, Australia, nici numele individului la care ne referim ca să nu facem eroi din niște nimicuri. Scriem totuși pentru a ataca un principiu de perversitate folosit de Patriarhia Română de a ajuta guvernul ateist să-și infiltreze cadrele lui printre noi.

Doftorașul nostru în teologie dela Sydney ne spune pe față că lumea îl crede un "comunist plantat", un fel de captatio benevolentiae, la care noi ar trebui să răspundem, la un act de așa de adăncă sinceritate, ca o negare. Dar de ce să o facem noi când putea să o facă el? Până nu faci foc, nu iese fum. Să analizăm pe text.

1. Dintru început acești infiltrați îmbracăți în sutană vin cu formula magică sub care se ascund că "nu fac politică". Bine-ar fi și frumos, dar ce înseamnă a nu face politică pentru ei? Să nu critici cumva regimul comunist. Desinformarea este arma lor numărul unu. Si iată exemplul. Toată prima pagină a buletinului bisericesc îl ocupă cu o lăbărtare spălăcită despre, aghi ghicit deja?... despre pace și dezarmare! Ne-am fi așteptat din partea unui preot la combaterea științifică a ateismului, sau o atitudine împotriva îndotrării în ură, sau un protest că în România bisericele sunt distruse, mai rău ca pe vremea Turcilor, cu dinamita și bulldozerul. Articolul putea să apară și în "Scinteia". După o barbă lungă despre ce înseamnă pacea intervine politicul: Africa de Sud nu urmează învățătura Mântuitorului despre pace. Acum tu, cititorule, spui că are dreptate și eu sunt de acord cu tine, dar și tu și eu suntem Români și cei care ne-au subjugat țara nu sunt cei din Africa de Sud, ci Rușii. Am sau nu dreptate? Dece atunci, cuvioșenia sa se miră că lumea îi spune "comunist plantat"? Are el măcar un singur cuvânt împotriva comunistilor? Nu. Spune el cumva că nici Rușii nu sunt cheie de biserică, dacă e vorba să vorbim de adevărată pace a lui Hristos? Nu. Putem compara ceea ce are loc în Africa de Sud cu ceea ce a făcut monstrul asiatic dela Moscova cu atâtea țări ale lumii inclusiv cu țara noastră? Nu. Un adevăr spus pe jumătate și tot minciună. Cel care vorbește despre pace și nu condamnă pe cel care a cotopt Afganistanul, ca să pomenească doar una din ultimele isprăvi de "pace" ale Rusiei, nu lasă un imens semn de

întrebare ce caută printre noi? Dece nu se apără că nu e "comunist plantat", ci dimpotrivă o confirmă nesupunând nici un cuvânt împotriva comunistilor? Mai e nevoie de concluzii? Pentru cei care au suferit sub comunisti e mai mult decât clar.

2. Că încearcă să-l pună la punct pe un baptist cu modul liber de interpretare al Bibliei e una, dar a încerca să convingi că ar fi mai mult rău decât bine dacă fiecare Român ar avea o Biblie când o caută, e alta. Cucernice doftoras, Ceaușescu a transformat Bibliile din străinătate destinate pentru credincioșii din țară în hârtie de W.C. - un gest de țigănie murdară dincolo de orice imaginație în epoca ecumenistă. De ce nu ai tăcut și zgândărit ce nu poți apăra? I-ai fi făcut un serviciu.

3. Si acum Calciu. Dela București s'au primit instrucțiunile să fie spurcat, defăimat și pus pe linie moartă. Citarea unei publicații din New York care a atacat pe Părintele Calciu este suficientă ca să te umpli de rușine și singur să te acuzi de ceea ce te scuți. Auzi ce zicea aceasta: Ceaușescu dărmă bisericele pentru că sunt... foarte vechi! Auzi grad de cultură cu care te asociezi!

Da. Părintele Calciu a făcut "politică". S'a ridicat în bărgolul lupilor și a condamnat uciderea Mielului și a altelor pe care Ceaușescu a început să i le dărâme.

Si ce politică a făcut? S'a ridicat ca o biserică istorică, după cutremur, să nu fie dărâmată și a doua acuzație sunt predicile lui în care a atacat ateismul.

"Politică" de genul ăsta au făcut creștinii veacuri și veacuri mărturisind pe Hristos cel înviat din morți devenind martiri. Toți sfinții din calendar pot fi caterisiți de biserică roșie dela București că nu s'au "supus înalțelor stăpâniri" care batjocureau pe Hristos.

4. Si ca o țată pe Lipsani, alea cu "piatra ponece, conașule", scuipăți spre Vatra Românească. Nu zicem nimic. Cine are urechi să audă. Au vrut comunistii să pună mâna pe ea. Era pământ românesc. Au fost procese și puzele au încercat să-și sacrifice cuibul murdărind totul. Dovada că e pământ românesc care nu poate fi răpit de "eliberatori" spune destul.

5. Ca să vă credem preot cu adevărat și nu "comunist plantat", ne-am fi așteptat tovarășele, ca doftor în teologie să cunoști măcar ceea ce orice babă sau seminarist din clasa întâia știu despre rânduielile bisericești. Pe toate calendarele ortodoxe sunt specificate zilele oprite când nu se fac nunți. Ori în același buletin citim că pe 4 Ianuarie s'a oficiat cununia Dșoarei Elisabeta Kimbrecos cu Dl. Emil Krecu, la domiciliu. Ce putem să spunem unui preot "făcut" de comunisti care calcă în picioare cele mai elementare reguli ale sfintei noastre biserici ortodoxe? Cred că nimic altceva decât: "Doftore, vindecă-te pe tine însuși!", cât despre "comunist plantat", vorba filosofilor din areopag - vom mai discuta și altădată. □

CIOCLII ÎN SUTANĂ

— Pr. Emil AMBRUȘ —

Pe data de 15 Mai, 1986, a sosit în U.S.A. o delegație ceaușistă, să se miloghească pentru prelungirea Clauzei Națiunii Celei mai Favorizate pentru România.

În componența acestei delegații, pe lângă cei câțiva securiști, au intrat și doi prelați din pseudoierarhia ortodoxă din România, vândută regimului actual neofanariot, securisto-ceaușist, așa ziii Arhiepiscop de Sibiu, Antonie Plămădeală și Episcopul Nifon Mihăiță, proaspăt vicar patriarhal.

Că sunt vânduți, nu încapă nici o îndoială. Ei

călătoresc pe banii storși dela sârmanul popor român înfometat, împins în sclavie și otrăvit cu radiațiile nucleare ale satanei roșii, care-ți ține cu forța în robie.

Prelații "ortodocși", au venit să apere cauza anticristului ateu dela București, sluga diavolului roșu dela Kremlin.

Plămădeală a venit iarăși să plămădească și să netezească drumul dolarilor, spre puna regelui comunist, în solda căruia este. Plămădeală a venit să plămădească un aluat care cam miroase. Mi-

roase și duhnește dela origini. Sub semnul crucii, ar vrea ca să strecoare copita diavolului și ar vrea să ascundă pe cioclu în sutană.

Că e cioclu în sutană, o strigă de atăta timp ruinele atător Biserici strămoșești din București și alte orașe ale țării, care au fost prădate prima dată, prin ordinul secret dela București, în Noembrie 1980, când toate obiectele de preț din metale alee (aur și argint), au fost predate statului de către fiecare episcopie, iar apoi Bisericele au început să fie

distruse din temelii. Ctitoriile domnitorilor, voievozilor și oamenilor noștri de seamă, au fost date pe mâna călăilor, dărâmatelor și pângăritelor fără suflut și conștiință, punând la cale o distrugere sistematică și organizată a însăși ființei noastre naționale, de așa zisa "ierarhie ortodoxă", care a fost "totdeauna alături de popor", căfărată de preț din metale alee episcopale ale cinstiților noștri strămoși, prin mila și alegerea și sprijinul stăpânilor fără de Dumnezeu.

Nu de mult, a venit să plămădească "unirea" Bisericii libere din U.S.A. cu "biserica mamă" a celorlalți "plămădeli" și "nifoni", dirijată și condusă de securitatea atee.

Dar pentru că Românii noștri liberi au recunoscut lupul în pielea de oaie, căci au o experiență de 40 de ani și mai bine, și pentru că "plămădeală" n'a mers să fie plămădită, Arhiepiscopul Plămădeală al Sibiului, cunoscut mai mult peste hotare decât la Sibiu, s'a întors cu coada între picioare la stăpânul lui ateu, să raporteze despre nereușita plămădelii plănuită. Probabil că a fost înfruntat pentru incapacitatea misiunii incredințate de a plămădi ceva printre Românii liberi din America, după ce s'a

plănuțit așa de frumos și exact în ungherele "cetății de scaun" ceaușist. Ai naibii Românii ăștia liberi, că nu se prinde de ei nici o plămădeală!

Si iată-l acum pe tovarășul Arhiepiscop Plămădeală, într-o nouă misiune "ortodoxă" a "Bisericii mame". Securității n'a găsit la repezeală altul mai bun. Chiar dacă trucul cu "unirea" n'a mers, poate se mai poate plămădi acum ceva la senatorii "ăia" americani. La să mai încercăm odată!

Rezultatul îl știm cu toții. La conferința de presă acordată de "Prea sfinția sa, tovarășul Plămădeală al Sibiului", nu s'au plămădit împreună decât 6 (șase) persoane.

Rușine... Rușine... Dar și senatorii "ăia" americani s'au mai trezit de când cu demisia D-lui Funderburk, fostul ambasador american la București. Si acest popor american, care e ca un copil mare, se trezește din naivitate și-și dă seama că diavolul este "tatăl minciunii" dela început, așa cum spune și Sfânta Scriptură, și solii lui, chiar dacă vin în sutane, nu pot să aducă decât minciună, chiar de vor să o prezinte ca un adevăr. Si tot Scriptura spune: "În zilele de apoi, vor veni mulți prooroci mincinoși în numele Meu (al lui Christos), și vor să

înșele pe mulți, dar să nu-i credeți". Si nici nu-i credem!

Si nouă Românilor, nu ne plac cioclii. Au o meserie scârboasă. Ducă-se pe pustii! Ne rugăm ca Domnul să ne scape țara de ei cât mai curând. Si vom vedea noi, și ziua aceea.

Oricine l-a exilat pe Dumnezeu, l-a mințit și l-a batjocorit, n'a rămas nepedepsit. Va avea grijă Dumnezeu Cel de Sus și de aceștia, vânzători de Biserici, de neam și țară, care și-au dat suflul diavolului, slujind și împreună lucrând la dărâmarea Sfintelor Biserici și la prigonirea acelor care îndrăznesc să-și deschidă gura întru apărarea credinței strămoșești și intereselor neamului.

Ei vin acum sub masca frăției să ceară unire și dolari milogind clauza pentru stăpâni lor lepădați de Christos, ca să-și continue opera de blasfemie contra Bisericii ce pretind că o reprezintă. Afară cu ei din America Fraților, afară cu ei din România!

În iad e locul lor. Românii cinstiți și cei subjugăți forțat, n'au nevoie de satane în sutane. Dorim binefacerile și avantajele clauzei pentru România și pentru poporul român, dar nu și pentru cei ce-l asupresc pe nedrept. □

Perspective

— Pr. George D. GAGE —

Mult s'a mai scris și se ve mai scrie în legătură cu servilismul clerului Bisericii Ortodoxe din România. Cei ce țin cu Patrihia dela București afirmă că această stare de facto ar găsi circumstanțe atenuante pe motivatia că Biserica trebuie să supraviețuiască cu orice preț - chiar și cu cel al "docilității crase", adică al "prostituării Miresei lui Hristos-Biserica".

Ca preot paroh primesc o sumedenie de ziare și reviste tipărite în Occident, dar și din țară. Sunt sigur că mulți dintre conviții mei români nu le primesc pe cele din țară, spre a-și face o convingere personală asupra naturii lucrurilor referitor la problema religioasă-ortodoxă din țară.

Dacă ar citi foile acestor reviste de adulare la adresa lui Ceaușescu și elogiul "epocii Ceaușescu", atunci nu ar mai lăsa pe tot felul de indivizi să afirme că "cei din țară sunt sub oprire comunistă și n'au de ales, își păzește pâinea", ci ar contraria cu tărie exemplificând cu fapte reale cum înțelege clerul din țară să-l slujească pe Dumnezeu.

Iată câteva exemple. În revista "Mitropolia Banatului", editată sub "sfânta grijă" a Mitropolitului Nicolae Corneanu, în articolul semnat "redacția" se recurge la cel mai clasic tip de adulare a lui Ceaușescu "cel mai iubit și stimat fiu al națiunii noastre".

Se subliniază marile binefaceri pe care poporul român le are sub înțeleapta cărmuire a lui Ceaușescu, întreaga lume se învârtă în jurul României de parcă ar fi buricul pământului. Toți capii de guverne vin la București să ceară sfaturi dela comunisti cum să conducă națiunile lor, ca și cum și dânsii ar dori să importe anii de lumină pe care îi are România în prezent.

Este de a dreptul uimitor și dezamăgitor să constăți că totul a fost pângărit doar de dragul de a face paradă, de a părea că slujesc necondiționat regimul comunist. Nimeni nu cere atâtea laude. Slujirea bisericii nu implică și slujirea guvernului de dictatură ateistă. Oare pot ei sluji la doi domni, fără să

iubească mai mult pe unul și să urască pe celălalt? Adevărul e că ei au părăsit pe Domnul cerului și al pământului și slujesc Mamonei. Ei nu slujesc interesele unei națiuni căzute pradă ideologiei marxiste, ci mai degrabă interesele statului ateu care le oferă salariu. Sunt arginții lui luda, arginții trădării Bisericii.

În revistă se mai exemplifică aspecte de pe la așa zisele "conferințe pretești", care nu sunt decât conferințe hoțesti și de dezinformare. Sunt conferințe unde mascarada și grotescul se realizează deopotrivă.

Iată câteva exemple: un preot protopop "Intinsul patriei noastre apare astăzi ca o grădină înfloritoare ce oglindește geniul creator al celor ce muncesc și înțelepciunea Conducătorului iubit al țării, Președintelui Nicolae Ceaușescu." Alte referate ce îți produc repulsie și dureri de cap, ce nu le mai redau, au fost produse în fața asistenței fiind aplaudate până la nebunie.

Asistăm la profesia "adevărului minciunii", adică minciuna este proclamată ca adevăr și adevărul este calificat drept minciună. Este exact ceea ce se face în România de astăzi, frenezia adulării, beția aplaudării și a urletului animalic ce este menit să trezească instincte dorite de "cel iubit". Conferințele pretești cu preoții protopopi, preoții consilieri sau inspectori au devenit o roțiță a propagandei comuniste. Este exact linia a cincea, menită să distrugă ceea ce a mai rămas sacru în Biserica lui Hristos.

Este dorința animalică de a viola, de a murdări ceea ce este candid, de a declara Satan ca fiind salvatorul prezentului. Se minte din amvon, se minte în reviste și asta sub atenta supraveghere a Sovrompatriarhului, o mare pacoste a Bisericii Ortodoxe din România, care execută cu zel tot ce se ordonă "de sus".

Ne întrebăm: cât va mai suporta poporul român atâtea minciună? Biserica din România a devenit unul din lupanarele partidului comunist, în care se ucid

suflete. Este și mai trist căci în exil avem Români, preoți și laici, ce se complac sub "jurisdicția" comunistă. Preoții, "canonici" lui Satan, activează prin toate organizațiile pan-ortodoxe din America, peste tot laudă regimul din țară și subliniază că în România se construiesc biserici, nu se dărâmă. Ei sfătuiesc pe cei noi veniți, care, naivi fiind, le cer sfatul, să se întoarcă înapoi căci aici e rău și nici unde nu e ca'n raiul comunist.

Laici ce frecventează acele biserici comuniste se duc mereu în țară, ca să facă "bisniț" cu Kent-uri sau materiale și baticuri, care se caută. De aceea frecventează bisericele sub jurisdicția Bucureștilui. Pe lângă aceste motive mai sunt și cele "religioase", turnătorii. A da informații asupra unor persoane ce nu prea sunt plăcute de comunisti.

Ce e de făcut? În primul rând trebuie puși la respect cei ce au "relații" cu cei "canonici", și combătuți în toate afirmațiile lor. De multe ori am remarcat la unii că le este frică să combată pe unii Românici care apără cauza "misionarilor comunisti" cât și regimul ateu din România.

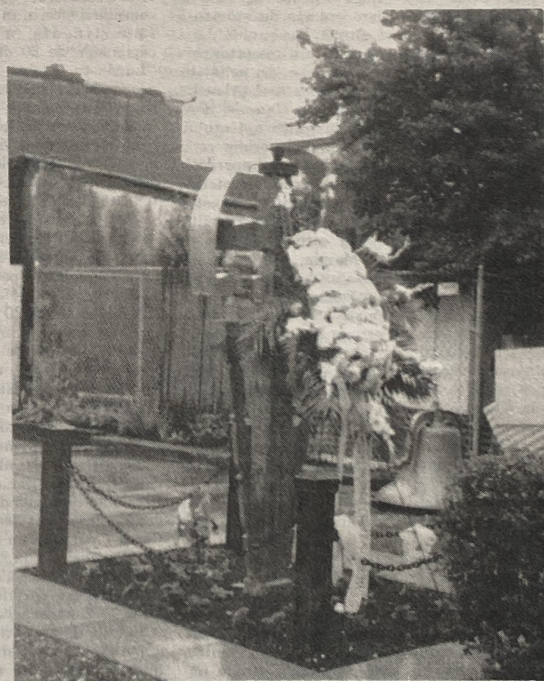
Noi trăim într-o țară liberă și ne exprimăm liber ideile, deci să nu ne lăsăm intimidăți de acești falși Români. Ei afirmă că nu fac politică când se vorbește împotriva comunismului, dar când se vorbește despre alte concepte politice, critică. Trebuie să boicotăm orice formație trimisă de partid aici. Trebuie să vorbim Americanilor despre situația bisericească din țară și de aici.

Cei ce sunt membri ai parohiilor comuniste să nu fie primiți ca membri ai parohiilor noastre, căci ei vin să dezbină. E păcat că unii dintre preoți și laici dela noi întrețin legături strânse cu preoți și laici dela parohiile comuniste.

Cei ce cunosc asemenea "legături" ar trebui să le demaste. Comunistii lucrează acum prin biserici, preoți și credincioși.

A sosit timpul să primim adevărul în față. □

TROIȚA MARTIRILOR



Joi 12 Iunie 1986, Ziua Eroilor, s'a sfințit la New York, "Troia Martirilor", închinată ostașilor morți pe front și deșinților politici români, morți în închisori. Ridicată în spațiul special amenajat din fața Bisericii Sfânta Maria din Queens, această troia a fost lucrată de Vasile Po-

pescu ajutat de Octavian Hada. Sfințirea a fost făcută de Părintele Nicolae Bărsan, parohul Bisericii Sfânta Maria din Queens.

În onoarea "Celor căzuți pentru Cruce și Neam", Asociația Fostilor Deșinți Politici Români, a depus o coroană de flori, la sfințirea troiei.

RĂSPÂNDIȚI ACEST ZIAR

LITERATURĂ ȘI ISTORIE

Citindu-l pe Eugen Ionescu...

— Titus BĂRBULESCU —

Citesc, cu poftă, destule - dacă nu toate - dintre operele scrise de Eugen Ionescu și de Eugène Ionesco. Il recitesc cu plăcere de a descoperi în "...esco" virtualitățile realizate ale "escu-lui", încununată la o scară de operă universală, citită și apreciată. Teatrul lui Eugène Ionesco este universal cunoscut, celebrat, tradus și în alte limbi decât franceza. Autorul n'are două identități, ci două organe de expresie deosebite: două structuri de limbă și expresiune "comunicantă" în societate", cum ar spune Saussure... Autorul este plasat într-o situație de viață creatoare, care curge după legea firii înconjurătoare, dată omului de soartă, și a timpului care este un privilegiu dat scriitorului - când nu e o pedeapsă - pentru a se situa într-o creativitate perfect adaptată publicului cititor și locului. La altă fire, altă expresie: "numai omu-i trecător pe pământ răcitor..." Firea rămâne aceeași în amintirea și travaliul creației: Oltul se varsă în Dunăre, Sena în ocean; Parisul a rămas Paris, numai Bucureștiul este umbra orașului de altădată... Publicul - cititorii și publicul occidental - nu l-au adoptat pe E.I. dela început. L-au ignorat. Critica teatrală l-a tratat cu neînțelegere, pismă, răutate... Până când un admirabil bilet în Figaro, semnat Jean Anouilh, ilustrul și marele lui confrate în creația teatrală contemporană, l-a anunțat "cu buciune și surle", a scuturat firea îmbăcșită și uritul criticii teatrale de atunci! Un altul: criticul Jacques Lemarchand, o pleiadă de tineri actori, publicul, au continuat cu luciditate și entuziasm, servind geniul novator în teatru, eterna bătlăie între clasici și moderni...

Prin anul 1950. Eram cam 10 spectatori la una dintre primele reprezentații a piesei Cântăreața cheală (La Cantatrice chauve). Se juca atunci la Théâtre des Noctambules, pe strada Champollion, astăzi înlocuit cu un hotel și restaurant exotic. Spectatori uluiți, "saisis" totuși, adică prinși în mreaja conversației insolite de pe scenă: M. Me. Smith, M.Me. Martin, Mary, un pompier cu cască și uniformă de căpitan de pompieri care făceau "anti-teatru". Cum unii fabrică antipirină în loc de aspirină... își rosteau mutual - foarte corect în ce privește gramatica și fonetica - își spuneau mof-turi, bancuri, locuri comune, care, prin repetiția lor, prin caricatura rafinată a banalității cotidiene, se dislocau - când letrist (candriu în ce privește ordinea cuvintelor și sunetelor cu tălc), când întrerupte de tăceri profunde și prelungi pe care le mânca răsul - "Plouf!", adănc... Era vorba de "realitatea

comunicativă" a societății noastre de astăzi, cugetătoare și "carteziană", cum se zice, a notabililor, mică burghezie londonează, însă puteau locui și la Paris, altădată ar fi putut fi "apropitari și negustori" la Ploiești... Un căpitan de pompieri nu reușește să spună anecdota cântăreței chele: mare mister, mesaj ritual, rămas învâltit în întuneric. În schimb, suscită întrebări și răspunsuri de viață și de moarte, calambururi, jocuri de cuvinte, cuvinte potrivite, altfel decât le potrivea Argezi: sunt pe un registru grav și burlesc în același timp, pe care-l practică societatea confortului intelectual, homo cogitant. Bunăoară:

"Când cineva este la ușă, sună. Dar, când cineva nu e la ușă, nu sună. Sau:

- Un naturalizat are dreptul să aibă o casă. Dar, nu stinge focul.

- Soția mea este foarte inteligentă. Mai inteligentă decât mine, mult mai feminină!..

- Nu toți doctorii sunt șarlatani. Nici toți bolnavii... Numai flota engleză e cinstită!.. Dar, nu marinarii. Firește!

- Cum se poate că rubrica stării civile să dea vârsta persoanelor decedate, dar nu aceea a noilor-născuți?!

- Uite că nu mi-am pus întrebarea asta niciodată..."

La plecarea căpitanului de pompieri, care venise să stingă un foc de paie și niște crampe de stomac, i se urează: Foc bun! Noroc... În sală, un spectator care dădea semne de neliniște, începu deodată să urle: - En français! En français! (Perfectă ilustrație a textului, de altfel: căci vorbim compatibil cu o logică aparentă, nu cu ilogismul existenței și raporturilor noastre sociale...) Nicolas Bataille, actorul care interpreta pe M. Martin, l-a lăsat pe spectatorul turmentat să-și spună aleaun. Apoi a continuat: - oh! le cher enfant, c'est un gosse!.. (-Scumpul de el, e un mititel!) Si-l pupă pe pompierul cu cască și uniformă de căpitan de pompieri de gardă civică cu sabie și apropiat...

Au trecut câțiva ani dela Cântăreața cheală și Lectia. E.I. și-a amplificat și îmbogățit registrul creației dramatice: Amedeu, sau cum să te cotorosești de urf, Scaunele, Ucigașii cu plată, Rinocerul... Teatrul lui, născut din fantasmă confruntată cu observația realistă, și-a sporit dimensiunile tragice, comice, lirice. Anumite tirade impregnate de poezie existențială, sfâșiată, proza lui de amintiri și vise magice, se nutrește din ce în ce mai mult din istoria contemporană, din neliniștea de a trăi într-o lume desacralizată, dar cu rupturi interioare, dintr-o lume exotică astăzi, a timpului care curgea atunci convulsiv, ca și acum de altminteri, a unei geografii cu spații umane. Omul, după ce și-a ucis tatăl, îi

caută umbra, lirismul fundamental al lui E.I. este fundamental românesc: A fost altădată un Dumnezeu și mulți draci. Iar doctorii nu sunt toți șarlatani, cum spunea M. Martin...

Regele se stinge să moară, Setea și Foamea, Macbeth sunt piese clasice, fac parte din repertoriul universal de teatru clasic. Recent, E.I. a tipărit în franțuzește Nu. (În traducerea lui Marie-France Ionesco). "Nu conținea toată opera mea viitoare, a răspuns autorul unui reporter. Am scris această culegere de pamflete la 20 de ani, din dorința de a face scandal. Cum, mai târziu, la 40 de ani, am scris Cântăreața cheală... Două scandaturi, am avut astfel de două ori 20 de ani"... A avea 20 de ani, înseamnă pentru E.I. să răzi de tot felul de conformisme, clișee, idei gata făcute și zvărlite în circulația cuvintelor. Când ai chef de răs? Când ai rupt automatismul placat pe o realitate din care viața s'a stins. Uneori patetic: "S'a dus viața falnicei Veneții..."

"Niciodată toamna nu fu mai frumoasă..." Fu frumoasă! Pentru un copil obraznic și frumos ce pipăie, miroase a nou și colcăie de viață. Chiar și metaforele geniale se uezăză odată înscrise în memorie, repetate. Chiar și o capodoperă de cuvinte, de pictură, de sculptură, de muzică cântă paseist, ca un ritual funebru, de tragi-comedie a facerii, în lectura impertinentă a unui copil andru de 20 de ani: "Lună tu regina nopții, peste a lumii boltă luneci" sau: "Si-a dezvelit sărind bujorul negru și fetia..." sau: "Je suis le ténébreux - le veuf - l'inconsolé - Le prince d'Aquitaine à la tour abolie..." (G.de Nerval)

Nu judecă lectura copilăndului impertinent, de 20 de ani: nu, Argezi nu este un mare poet! Nu, I. Barbu...etc.

La de două ori 20 de ani, la 40 de ani, E.I. începe o nouă tinerețe. În franțuzește. Cu același talent și geniu satiric al facerii care din firea Românilui porcede, cu referințe la Urmuz, la Caragiale. (Si la alții, în definitiv, care sunt de altă fire: când o greșală de tipar voită a imprimat despre P. Claudel că este un mare "poet comic" - în loc de cosmic, pe acesta l-a stărnit răsul: "C'est parfaitement juste", răspuns el...)

oameni și neoameni, crâmpie anecdotică din istoria trăită a României, bunăoară: "...Totuși, în situația lui de dramaturg total al condiției omului în lume - și al Românilui răcitor și uitat în aceeași lume filistină și farisaică, în particular, este cel de astăzi. Si istoria reală și literatura subiectivă se împletesc în creația lui: două fețe ale aceluiași mare clown - măscărici insolent al împăratului, sau bufon nebun al regelui, la fel sunt exprimate pe două structuri de stil și expresie umană, pentru uzul și desfătarea publicului

Un E.I. memorialist, creator de teatru contemporan, talmăcitor de

mituri arhetipale ("cheia viselor", în românește), impregnat de poezie existențială, liric și grav în situația lui de dramaturg total al condiției omului în lume - și al Românilui răcitor și uitat în aceeași lume filistină și farisaică, în particular, este cel de astăzi. Si istoria reală și literatura subiectivă se împletesc în creația lui: două fețe ale aceluiași mare clown - măscărici insolent al împăratului, sau bufon nebun al regelui, la fel sunt exprimate pe două structuri de stil și expresie umană, pentru uzul și desfătarea publicului

universal, în toate limbile. Satira lui? Satira contra uritului, care suscită răsul amar..." Oh! cititor fătăru - tu semenul meu, frate!" (Baudelaire tradus de Philippide). Dorul lui? Dorul de frumos, de raiul frumosului desfător inimii și minții...

Tânărul - bătrânul clown, cu ochii strălucitori de lacrimi, ridică mâinile peste arena plină de copii de toate vârstele, care-l aplaudau șuerând de veselie și bătând din picioare. Bătrânul clown genial își șoptește: Acta est fabula! Adică autorul și comedia s'au mântuit. □



Biserica Mănăstirii Curtea de Argeș

ACATISTUL MEȘTERULUI MANOLE

Doar nuferi cresc în umbra-mi și stele sub obroc,
Am chiar băut lumină din cupa cea de foc.

Am ars tămăie albă sub harfe și potire
Si cruci am pus de veghe la morți în cimitire.

Am frânt și pâine sfântă și-am adăpat cu vin
Toți pelerinii lumii care-au trecut și vin.

Dar astăzi cine-mi sapă la rădăcina viței
Si cine otrăvește fântâna Mioriței?

Cine-mi dărâmă Templul și Domnului lăcașul
Ce vânturi îmi asmută în clopote vrăjmașul?

Ce noapte grea se lasă și'n ce pustiul de har
S'a răcitor prin lume Cel meșter făurar?

Si Ana, unde-i Ana, unde-a plecat Maria?
Fără de jertfa sfântă se surpă temelia.

Se risipește turma, din turla cea de sus
Nu mai veghează parcă nici ochii lui Iisus.

Renașteți din țărână ca pasărea din foc
Si-mi faceți mănăstire cum n'a mai fost 'n alt loc.

Si adunați iar piatră din nevăzut hotar
Să se înalțe iarăși lumina pe altar.

Din aurul durerii spre sfântă pomenire
Voi ridica lui Domnul o altă Mănăstire.



CRONICI

Literare-Artistice-Culturale
din exil și din țară



POEMS FROM COMMUNIST PRISONS

COLLECTED BY ZAHU PANĂ

TRANSLATED
BY MOTHER ALEXANDRA

Editura Cuvântul Romanesc

Hamilton-Ontario

1985

Am apreciat întotdeauna cu un sentiment de adâncă reverență la Maica Alexandra (Prințesa Ileana a României) împletirea armonioasă a unei culturi alese cu o modestie rară, renunțarea la lucrurile efemere și setea pentru cele spirituale, dragostea pentru cei din jur și frumusețea duhovnicească, dăruirea totală lui Iisus Hristos a inimii ei precum a unui crin înflorit în grădina Maicii Domnului.

Nimic nu este mai greșit înțeles pentru noi laici decât expresia ce o atribuim cuiva ce a îmbrăcat haina îngerească a călugăriei ca "a fugit de lume". Nu a fugit din lumea aceasta, pentru că ar însemna că a murit și nu a fugit de lume pentru că în mănăstire e tot lume, o lume care-și are izvorul în Lumen.

Monahismul nu a apărut dintr'un gest de mândrie, sau aroganță. Referindu-mă la ortodocși "fugitul din lume" este de fapt o retragere interioară de fortificare sufletească pentru a apoi să te deschizi lumii. Așa este Părintele Zosima al lui Dostoievsky sau Daniil Sihastru al nostru.

Tocmai de aceea mănăstirile la Români au fost nu numai păstrătoare ortodoxiei, ci în primul rând vetre de cultură și izvoare de spiritualitate. Istoria la noi începe cu niște pomelnice de voievozi. Primele documente muzicale, primele manuscrise, primele tipărituri, primele picturi, primele tălmăciri le găsim pornind spre lume din incinta mănăstirilor.

Un exemplu în plus ni-l oferă Maica Alexandra. Din chilia dansei pornește către cititorii de limbă engleză un florilegiu de "Poems from Communist Prisons", cuprinzând tălmăciri din culegera lui Zahu Pană "Poezii din Inchisori", ambele apărute în editura "Cuvântul Românesc."

Maica Alexandra nu a rămas străină la suferințele neamului românesc și a întocmit această troiță lirică dela răscruce de axion și doină spre pomenire veșnică tuturor poezilor ucise de comuniști pentru singurul fapt că au iubit Poesia, Neamul și Credința.

În temniță Satan s'a întâlnit cu Poesia și nu a putut să treacă peste ucenicia ei miruți de har și de spiritul sfânt. Aici Satan a fost biruit. A fost stigmatizat ca o fiară blestemată. Împărăția lui nu a putut să treacă peste moartea lor. Au fost bătați. Schingiura. Torturi cum nici iadul nu a cunoscut. Dar Poesia a învins.

Partea introductivă a cărții este semnată de Regis N. Barwig și de Maica Alexandra. Găsim poezii semnate de Radu Gyr, Nichifor Crainic, Radu Budișteanu, Sergiu Mandinescu, Eugenia Adams Mureșanu, Simion Lefter, Sergiu Grossu și Arcturus.

Suferința omului este un leit motiv care apare frecvent, și e normal să fie, în poeziile din închisori ca un mod de transfigurare a urâtului, așa cum în Miorița moartea e jefuită de tot oribilul și transfigurată în Mireasă, un simbol creștin interpretat de unii exegeți ai baladei atât de prăpăstios că ni se spune că ar fi vorba de un fatalism al poporului român. În poezia lui Radu Gyr, ca într-o pictură de El Greco, Iisus vine noaptea în celulă.

"S'a așezat lângă mine pe rogojină:/ Pune-mi pe rani mâna ta!/ Pe glezne-avea urme de cuie și rugină/ Parcă purtase lanțuri când-va".

Imaginea celelei cu zăbrelele înalte, ungherele ascuțite care strâpung cu sulita, păduchii și șobolanii contrastează pregnant cu visul în care poetul își se pare că a adormit o mie de ani. Ne-am fi așteptat ca

Iisus să schimbe tot peisajul sinistru în ceva cu totul deosebit. E adevărat că spațiul celelei devine hiperbolic un munte, dar un munte al "căpătării", centru al durerii cosmice.

Este un munte deosebit de cel al lui Jan van Eyck din "Adorarea Mielului mistic" unde culorile dansează în armonie după un abecedar interior al luminii, un munte așa cum poate l'ar fi pictat Hieronymus Bosch.

Si chiar miresma de trandafiri pe care poetul o atribuie paielor pe care a stat Iisus nu schimbă cu nimic cadrul, trandafirul fiind floarea crucii - cununa de spini. Intorsătura neașteptată pe care Gyr o realizează în această poezie e oare o deznădejde ridicată la apogeu?

- Unde ești Doamne? Am urlat la zăbrele./ Din lună venea fum de căpi.../ M'am pipăit... și pe mâinile mele./ Am găsit urmele cuielor Lui.

La prima vedere așa s'ar părea. Nae Ionescu analizează problema suferinței la diferite religii ale lumii și relația omului cu ea. Creștinismul este singurul care nici nu o neagă, nici nu o ocolește prin eufemisme, nici nu o pune ca bază și condiție a lumii, ci se apropie de ea în mod direct și o valorifică.

În acest sens vedem la Radu Gyr cum omul își transfigurează suferința și-i găsește un sens. Transcenderea ei coincide cu suferința Omului pe cruce. Poetul observă pe mâinile lui "urmele cuielor Lui".

E o condamnare în plus? Nicidecum. Suferința ia un caracter și o valoare soteriologică. Aluzia "Pune-mi pe rani mâna ta!" se referă la Toma care întâlnește pe Hristos după Înviere. "Urmele cuielor Lui" sunt arătate după Înviere, după cum simbolul crucii ca suferință până la moarte, devine simbol al Învierii. De aceea și Pavel învăța pe Corinteni "cuvântul crucii, pentru cei ce pier, este nebulă, dar pentru noi care ne mântuim este puterea lui Dumnezeu.

"I Cor. 1,18 în acest sens crucea nefiind numai moarte ci în primul rând biruință asupra ei. La această biruință se referă și finalul poeziei lui Radu Gyr.

Felicităm pe Maica Alexandra pentru acest colț de grădină lirică re-plantat în limba engleză și așteptam, în continuare, mărirea ei cu alte poezii și alți poezii care prin poezia lor și-au închinat viața Celui pe care Nichifor Crainic îl numește: "Tu viața de-a pururi a neamului meu!"

Dumitru ICHIM

Vetuța POP

POEME

EDITURA AUTORULUI

MONTREAL

1984

Întăiul om, povestește Blaga, când a fost alungat din paradis era chinuit ca de o muștrare de lumină și nu știa să plângă. "Stăpâne, ia-mi vederea, ori dacă-ți stă'n putință împăienjănește-mi ochii/ c'un giulgiu, / să nu mai văd/ nici flori, nici cer, nici zămbetele Evei și nici nori, / căci, vezi, lumina lor mă doare." Si-atuncea Milostivului într'o clipă de nădădare îi deteră - lacrimile.

Citind poeziile Vetuței Pop publicate în Montreal, 1984, sub titlul simplu de "Poeme" gândurile noastre se îndreaptă spre "durerea de lumină", care în ființa umană au născut poezia și arta. Lacrimile, ca un dar al ochiului, poate că sunt roua primordială de pe veșmântul lui Dumnezeu, cum ar spune Ioan Mirea, din care El a întocmit osile cosmice ale lumii și a țesut cu timp haina sufletului nostru.

"Parcurgând aceste pagini, citim în cuvântul introductiv semnat de Zeno M. Câmpănu, cititorii se vor putea împărtăși și oglindii în apele vii și pure ce se strecoară liniștit printre rânduri ca un izvor limpede de munte. Ele înconună o viață de legământ față de familie, de glia strămoșească și de tot ce a rămas solid și neviciat din moștenirea lăsată nouă de două milenii de istorie. Astfel ia zbor un mesaj de sensibilitate umană ce va face poate odată incursiuni în cerurile înșerate ce se întind de aproape patruzeci de ani dela Sakhalin la Leitha. În imperiul monstru, păzit de cerberii de oțel, se găsește acum și Teișul natal, precum și Blajul etern din apropiere, acolo unde Vetuța Pop și-a însușit, printre alte valori, expresiuni seculare și inflexiuni lingvistice ce rămân dulci și autentice."

"Inflexiuni lingvistice" sau inflexiuni de tehnică stilistică, e adevărat, că am putea să le găsim, dar eu mă apropii de aceste creații ale Vetuței Pop nu făcând din ele un insectar criticostilistic, ci emotiv respectând zborul viu care, atât timp cât nu este pervertit, face parte din sacru.

Poezia e un dar sfânt. Ea poate fi și magie, dar nu aceasta este natura ei. Ceea ce găsim la Vetuța Pop ca autentic în poezie este sinceritatea cu care privește lumea. Ea scrie așa cum îi dictează conștiința și nu caută "cuvinte potrivite", nici la propriu și nici la figurat. Vetuța Pop nu are nimic de "potrivit", de adaptat, nu caută însușiri comune de dragul de a fi citită și dacă privim cu atenție, avem de a face cu niște "cuvinte împotrivate" pe care numai țărâna le cunoaște sămânța de grâu, le cântărește forma în palmă mângâind fața lui Dumnezeu, cuvinte răvnite de geniu, cuvinte simple de abecedar al Învierii, ca și abecedarul nisipului care cuprinde marea și infinitul.

Vetuța Pop ne duce în spațiul țării prin "Blajul" sau "Mureșul" sau alte poezii, ne duce în timpul țării prin "De Crăciun", "Scrisoare" sau "Poetul Vasile Postecă", dar în primul rând ne duce la izvorul neamului românesc, și este un merit în plus al poeziei, de acolo unde am izvorit într-o ființă din prima lacrimă a lui Dumnezeu.

De aici înainte cuvintele ei sporesc în "nepotrivire" cu toți cei care "nu fac nici o politică", așa cum îi singularizează "poeta arătându-le cu degetul perfidia și perversitatea sufletească. Argumentul acestora ar fi: "Nu-i frumos să-ți critici țara/ Si de rău să o vorbești."

Dar cine critică țara? "Văzut-ai tu o slovă scrisă Contra străbunului pământ?" se întreabă pe bună dreptate autoarea. Una este țara cu care suntem de o ființă, pe care o iubim și de care ni-e dor și cu totul altceva este regimul comunist care a fost impus țării. Cine ne dărmă bisericile? Cine ne-a falsificat istoria, limba? Cine predică ura între părinți și copii? Cine ne-a luat pământul și vrea să ne ia și sufletul și credința în Dumnezeu? Cine ne omoară pe noi născuți și pe bătrâni prin frig, foame și întineric? E țara sau e regimul? "Nu te doare dragă frate, Când spui politică nu faci?" Poate ca un motto al luptei noastre împotriva întinericului roșu sunt aceste stihuri ale Vetuței Pop, simple, clare și precise la care trebuie să meditam: "Se strigă azi în gura mare, / Popoare-au fost și vor mai fi./ Nu-s pentru noi aceste vorbe, / Atăta timp cât vom trăi."

Când vezi pe cineva că se înneacă nu ești oare criminal dacă nu încerci ca să-l salvezi? Când un întreg popor este împins la dispariție prin atâtea metode draconice ale regimului comunist nu ți-i frică de Dumnezeu și rușine de neamul care te-a plămădit când îți murdărești limba cu minciuni și inima cu neadevăruri, când întorci spatele la atâtea milioane de frați ai tăi care sperați așteaptă dela tine să vorbești despre suferința lor?

În poemul "Eroi fără război" poeta ne arată că astăzi eroismul se evidențiază pe alte fronturi decât cele militare. "Ei nu luptă pe fronturi și nici pe parapete" ca în vremurile vechi când dușmanii ne atacau din afară, ci "Ei luptă'n întineric, în temnițe'n celule/ Pentru a lor convingeri bătăuți până la sânge."

Imaginea temniței, ca în Purgatoriul lui Dante, crește deasupra țării în ceruri tot mai mari. "În iadul cel creat de ei se pierde floarea țării".

Sensibilitatea lirică a lui Vetuța Pop vibrează de asemenea la aducerile aminte ale locurilor natale, la satul "Împădurit cu meri și peri" unde "Măndrele surori bisericilor/ Stau de veghe zi și noapte." Aceste locuri sunt ridicate în lumina înaltă a dorului și rugăciunii în acel "Sus" al sufletului nostru unde arde de veacuri o candelă nestinsă și unde Maica Domnului plânge deasupra unei țări binecuvântată de Dumnezeu și blestemată să îndure pe toți nomazii internaționaliști.

Cronicar

DEMONSTRAȚIE



COLOANA IN FATA CASEI ALBE

Dragi prieteni,

Suntem aici pentru a ne exprima durerea și revolta împotriva genocidului care are loc în România. Supusă tiraniei absolute a lui Nicolae Ceaușescu și a familiei lui, de 40 de ani populația țării noastre moare literalmente de foame, frig, teroare și nesiguranță.

De 21 ani de când familia aceasta a preluat puterea în România, procesele înscenate împotriva credincioșilor, încălcările drepturilor umane, exproprierea absolută a cetățenilor a ajuns la forme mai brutale chiar decât în stalinism.

De 10 ani, Congresul Statelor Unite ale Americii acordă României statutul de Națiune Favorizată în speranța unei îmbunătățiri a vieții cetățenilor. De 10 ani, curba economică a României cunoaște un declin atât de înspăimântător, încât, din punct de vedere al nivelului de trai, ea se situează pe penultimul loc între țările comuniste, înaintea Albaniei.

De 20 de ani, Ceaușescu, sub masca independenței față de Moscova, obține dolari și tehnologie americană pe care apoi o transmite Rusiei și altor țări comuniste; de 20 de ani, Ceaușescu exportă arme tuturor mișcărilor revoluționare de stânga din țările lumii a treia, și nu numai arme produse în România. Când eram în închisorile comuniste am întâlnit oameni care mi-au declarat că armele sosite din China în portul Galați erau încărcate în vapoare românești de cereale și duse în țările arabe în mod clandestin. Exact în perioada aceasta în care cel mai mare terorist furniza arme provenite din țările comuniste terorismului internațional, agenții săi se străduiau să corupă comitetul Nobel să-i acorde premiul pentru pace.

In nici o țară comunistă persecuțiile religioase nu sunt mai brutale ca în România

Nici o țară comunistă nu cunoaște o persecuție religioasă și o încălcare a drepturilor umane mai brutale decât România.

Biserica Ortodoxă a fost totdeauna o biserică națională și a colaborat cu guvernele țării, dar una este să colaborezi cu un guvern creștin și alta cu un guvern ateu. Sub Nicolae Ceaușescu, numai în ultimii doi ani și numai în București au fost demolate 13 biserici ortodoxe și două baptiste. Pe teritoriul întregii țări, zeci de biserici au fost demolate și ierarhia nu a protestat niciodată. Dimpotrivă, dacă unii preoți au îndrăznit s-o facă, au fost imediat caterisiți și dați astfel, lipsiți de orice apărare, în mâna securității. Grupul de tineri preoți care a protestat împotriva arestării mele au fost caterisiți, arestați, torturați ani în șir și, în cele din urmă, expulzați din țară. Unii dintre ei se găsesc aici, printre noi: preotul Doru Gaga, Ionel Vinchici, Viorel Dumitrescu, Cernat Ambrus, etc.

În momentul în care Ceaușescu și-a

simțit poziția internațională amenințată, a trimis totdeauna câte un om al bisericii, colaborator al partidului, care să-l salveze. Atunci când în Occident a izbucnit scandalul celor zece mii de Biblii transformate în hârtie igienică din ordinul lui Ceaușescu, acesta a trimis imediat un pastor protestant care să declare în fața Congresului American că toate Bibliile au ajuns la destinatarii lor. Și acestui pastor nu i-a fost rușine să mintă, deși știa că noi aveam dovezile concrete în această problemă.

Joi, 15 Mai 1986, Ceaușescu a trimis doi dintre agenții săi la Washington ca să pledeze pentru clauza națiunii celei mai favorizate pentru România, pe episcopul Antonie Plămădeală și pe episcopul Nifon. La recepția dată de cei doi agenți la Capitoliu au participat șase persoane. Din aceste șase persoane, trei veniseră acolo la cererea noastră, pentru a le pune întrebări. Aceste persoane au fost: senatorul Wolfe și deputatul Christofor Smith și reporterul Europei libere, Nestor Rates. Când cei doi episcopi au fost întrebați despre bisericile demolate din țară, Antonie a avut lipsa de rușine să declare că au fost dărâmate doar șase biserici. Vă rog să rețineți: șase biserici, ceea ce dovedește că acești oameni nu se rușinează să spună cele mai sfruntate minciuni, mai ales că ei știau foarte bine că cei doi congresmeni fuseseră în România, special în problema bisericilor demolate și a persecuției religioase.

Inchiși sau... condamnați la moarte

Episcopii colaboratori nu au auzit niciodată despre preotul catolic Geza Palfi, ucis de securitatea din Târgul Mureș pentru că, cerut, într-o predică de Crăciunul lui 1983, ca prima zi a Nasterii Domnului să nu se lucreze, pentru muncitorii să poată merge la biserică; nu au auzit nici de preotul ortodox Dumitru Zamisnicu, cel care a murit în urma tratamentelor brutale din clinicele psihiatrice ale regimului comunist și nici de părintele ieromonah Ilarion Argatu, care a fost internat din mănăstirea Cernica - deci cu știrea episcopului Roman și a patriarhului - într-o clinică psihiatrică timp de șase luni, de unde s'a întors foarte bolnav și azi este strict supravegheat în mănăstire, încât nimeni nu poate vorbi cu el. Antonie Plămădeală nu știe nimic despre părintele Gavrilă Ștefan, pe care el l-a caterisit încă din 1975 și care trăiește de atunci în sărăcie și teroare împreună cu soția și cei opt copii ai lor.

Nu au auzit nici de adventistul Dorel Cataramă care este închis, nici de baptiștii Ilie Neamtu și Constantin Sfaticu - ultimul eliberat de curând în urma unor mari și răsunătoare intervenții - și nici măcar de tânărul inginer Radu Filipescu, condamnat la zece ani pentru că a protestat împotriva încălcării drepturilor umane de

în ziua de Luni, 19 Mai a.c., a avut loc la Washington D.C., o demonstrație de protest împotriva practicilor guvernului comunist din România, la care au participat peste 500 de demonștranti ortodocși, catolici și protestanți româno-americani, sosiți cu acest prilej din 15 state. Si-au mai dat aportul numeroase organizații creștine ca: Christian Response International, în frunte cu Jeff Collins, directorul acesteia, Christians Liberty, David Evangelical Outreach, Christian in Crisis, Hungarian Reformed Church, și altele, precum și numeroși congresmeni și oameni de stat americani, dintre care Sen. Paul Trible (R/VA), Sen. Bill Armstrong (R/CO), Sen. Paul Simon (D/IL), U.S.Rep. Chris Smith (R/NJ), U.S.Rep. Tony Hall (D/OH), U.S.Rep. Frank Wolf (R/VA) și alții.

În fața mulțimii, pe lângă aceste mari personalități americane și române din exil, înconjurat de un număr considerabil de preoți ortodocși, catolici

și protestanți s'a aflat eroul-martir, înscris cu litere de aur în istoria neamului românesc, Pr. Prof. Gh. Calciu-Dumitreasa.

La ora 10 dimineața, grupul de demonștranti se aflau grupați în fața monumentului lui George Washington, unde în fața camerelor de luat vederi și a microfoanelor numeroaselor canale T.V. și posturi de radio locale și din alte state, s'au ținut discursuri și s'au luat numeroase interviuri pe soanelor de față. Înaintea plecării, s'a ținut o slujbă, (TE DEUM) oficiată de preoții prezenți, încheiată cu "Cristos a înviat".

Ora 11.30, a pus în mișcare coloana demonștrantilor, care părăsind monumentul lui George Washington, a trecut prin fața Casei Albe. Înarmati cu megafone, demonștrantii scandau lozinci ridicând pancardele pe care se putea citi "Libertate religioasă în România".

"Dați drumul fraților noștri din țară", "Eliberați-l pe Radu Filipescu", "Respectați drepturile omului în România", "Opriți demolarea bisericilor",

"Eliberați-l pe Dorel Cataramă", "Nu dați CLAUSA claudinei Ceaușescu", "Opriți asasinarea creștinilor etc. Peste capetele demonștrantilor fluturau drapelul tricolor și american. În fruntea coloanei, Părintele Calciu, înconjurat de preoți, purtau o pancardă de vreo 7 metri pe care se ședea scris "ROMANIA PLANGE PENTRU DREPTURILE RELIGIOASE". În timpul marșului, în timp ce întreaga coloană scanda lozinci, agita pancardă și fluturau drapelul, în capul coloanei se cântau "Cristos a înviat" "Deșteaptă-te române" și alte cântece pe care Washingtonul a fost bucuros să le audă, cântece pe care Românii în țară lui, mulți ani, i-au fost interzise să le cânte, să le asculte sau să-i placă.

Carele de reportaj ale canalelor T.V., se deplasau odată cu coloana lungă de aproape un kilometru, iar reporterii umblau în goană prin mulțime, luând interviuri și căutând să nu scape nimic. În acest ritm, urcând în sus pe Connecticut Ave. și apoi pe Massachusetts Av. coloana

către regimul lui Ceaușescu. Milioane de oameni din Vest știu acest lucru, cei doi episcopi inocenți nu știu nimic.

Toate avantajele obținute prin acordarea M.F.N. nu numai că nu au îmbunătățit situația economică a populației române, ci, dimpotrivă, au înrăutățit-o, așa cum arată toate statisticile internaționale: oamenii mor de foame și de frig. Repet ceea ce am mai spus: în iarna anului 1984-85, numai în spitalul Grigore Alexandrescu, au murit din cauza frigului, în incubatoare, 93 de noi născuți, deoarece Nicolae Ceaușescu a ordonat întreruperea curentului electric opt ore pe zi. Zeci de mii de bătrâni au murit din lipsă de hrană și de frig, iar când un ziarist străin a întrebat-o pe Elena Ceaușescu despre această calamitate, ea a recunoscut-o, dar a adăugat, crezând că atenuează lucrurile: "Economia națională nu a avut de suferit din cauza acestor morți, pentru că toți acești bătrâni nu erau productivi.

În acest timp, familia Ceaușescu construiește un bulevard uriaș care să ducă la palatul lor, după ce au distrus un sfert din capitală și toate acestea numai cu sângele națiunii întregi. Cu cât foamea și mizeria sunt mai mari, cu atât nebulia luxului și a megalomaniei acestei familii crește.

Ceaușescu a decapitat în trei zile Sindicatul liber format de un grup de oameni, în frunte cu doctorul Cană Ionel și Brașoveanu Gheorghe, aruncând pe fondatori în închisori și în clinici psihiatrice; Ceaușescu a înăbușit în sânge greva minerilor din Valea Jiului din 1977. Cei doi lideri ai grevei - Ion Dobres și Jurca - au fost asatinați, peste 400 de mineri au fost condamnați sau puși în clinici psihiatrice, circa 15.000 persoane - mineri și familiile lor - au fost obligați să părăsească Valea Jiului și să-și caute locuințe și de lucru în alte părți ale țării.

Ceaușescu îl pune în domiciliu obligatoriu pe Constantin Părvulescu, vechi membru de partid, pentru că a avut curajul să-l critice într-o ședință a M.A.N.

Ca și Stalin, el își omoară vechii tovarăși de partid, așa cum a făcut cu Chivu Stoica, care a fost împușcat chiar în biroul lui Ceaușescu de către ministrul de interne de atunci, Emil Bobu.

Cincisprezece membri ai familiei Ceaușescu și șapte ai ramurei Elenei Ceaușescu dețin funcții importante în stat



INTALNIREA DE

și partid: miniștri, generali, etc. Nicu Ceaușescu, actual ministru al tineretului, are la activul său cel puțin trei tineri pe care i-a ucis cu mașina, fără a fi tras la răspundere. Ca o culme a ironiei, el este astăzi președintele Organizației Mondiale a Tineretului.

Asociația pentru Drepturile Omului din Frankfurt a prezentat anul acesta Comisiei Helsinki la Geneva cazurile de încălcare a drepturilor umane în țările comuniste. Din cele 7.000 de cazuri, 2.500 aparțin Rusiei, 2.500 României, iar ce rămâne se împarte la celelalte țări. Pare imposibil de crezut și totuși așa este: Rusia, care are aproape 280 milioane locuitori, are același număr de abuzuri cu România, care are 23 milioane.

Niciodată spionajul românesc și atențiile împotriva exilului din Vest nu au atins proporțiile epidemice pe care le-a atins sub Ceaușescu.

Buletinul Bisericii Ortodoxe Române pentru străinătate - Romanian Orthodox News - din 1985 anunța cu surle și tobe câte Biblii a tipărit:

200.000	exemplare în 1968
200.000	exemplare în 1975
50.000	exemplare în 1982
50.000	exemplare în 1985

LA WASHINGTON

a reușit să oprească pentru câteva ore mersul normal al capitalei americane. Lumea pe trotuare s'a oprit, aplaudând și strigând lozinci cu demonstrații. Mulți trecători, au intrat în coloană, cerând explicații și întrebând de situația din România. Dela ferestrele blocurilor, numeroși americani priveau și aplaudau coloana.

Circulația s'a întrerupt, totul a stagnat, centrul orașului Washington a fost paralizat de acest cortegiu în care bătea o inimă românească purtând crucea și fluturând cu mândrie tricolorul sfânt.

La ora 1, coloana a ajuns în apropierea Ambasadei R.S.R., unde în parcul dominat de statuia marelui Taras Sevcenko, la o tribună improvizată, în fața camerelor T.V., s'au ținut discursuri. Discursul Părintelui Calciu, care a electrizat auditoriul, a fost întrerupt de nenumărate ori de aplauze și scandări de lozinci.

Apoi au vorbit Jeff Collins, directorul organizației "Christian Response International", Rev. Alexander Havadtoy,

șeful organizației "Hungarian Reformed Church" și alți reprezentanți ai mai multor organizații creștine din America. Discursurile au fost înflăcărâte, criticând situația creștinilor din România, și persecuțiile la care sunt supuși aceștia, încălcările flagrante ale drepturilor americane de către guvernul comunist dela București, arestările liderilor religioși și ai S.L.O.M.R.-ului, demolarea numeroaselor biserici sub pretextul sistematizării orașelor și satelor, neacordarea "Clauzei Națiunii Celei Mai Favorizate" României de către guvernul american, etc.

În jurul orei 3.30, coloana demonstraților s'a grupat în fața Ambasadei R.S.R., care spre rușinea lumii, a coborât drapelul tricolor de pe catargul din fața clădirii, numai cu câteva clipe înainte de sosirea demonstraților. S'au scandat lozinci prin megafone, s'au fluturat drapelul, și s'au ridicat pancarte timp de mai mult de o oră, după care, grupul de demonstrați și-au strâns mâinile despărțindu-se

ușurați, cu credința că demonstrația va avea un efect pozitiv. Părintele Calciu, a fost imediat invitat la Departamentul de Stat, de Thomas Lynch, unde s'a întreținut pentru câteva ore cu un grup de senatori și kongresmeni americani.

Ca rezultat al acestei demonstrații, pe data de 27 Mai Dorel Cataramă, a fost pus în libertate. Sperăm că în curând vom primi vestea că și alți lideri ai S.L.O.M.R., sau religioși ținută în închisorile comuniste din România, sub false acuzații, vor fi eliberați. Iar cei ce se tem de a lua parte la demonstrații, aici în țara libertății, fac o mare greșală. Nu putem ajuta sau salva pe ai noștri, atâta vreme cât în exil mai sunt unii ce cred în zicala "Capul plecat, sabia nu-l taie". Trebuie să-i demascăm, să arătăm lumii întregi falșitatea regimului ce ține în jug populația României, iar de nu se ia seamă, închei cu urarea: "LA ANU", LA WASHINGTON".

Valeriu CERCEL



DISCURSUL DIN FATA STATUII LUI TARAS SEVCENKO

dinele, iar șefii bisericilor ar lăuda aceste crime, afirmând că victimele sunt de vină. Patriarhul Ortodox, ca și alți lideri religioși, sunt în M.A.N. și semnează toate deciziile de persecuție și de distrugere ale lui Ceaușescu.

Fostul ambasador al Statelor Unite ale Americii din România descopere politica de susținere a terorismului internațional al lui Ceaușescu

Domnul David Funderburk, care a fost ambasador în România, a cunoscut aceste abuzuri, ca și toată politica de susținere a terorismului internațional al lui Ceaușescu. Sentimentul său de justiție interioară, l-a determinat pe Domnul Funderburk să-și dea demisia pentru a putea spune liber adevărul. Ne bucurăm că este alături de noi, îi mulțumim și-i declarăm simpatia noastră.

Onorabili Wolfe, Smith, Hall și Simons, membri ai Congresului, au cunoscut direct, în urma vizitelor pe care le-au făcut în România, persecuția, teroarea, foamea, la care sunt supuși creștinii. De aceea sunt astăzi alături de noi. Apreciam cu respect dragostea lor de adevăr și simțul lor de dreptate și ne rugăm lui Dumnezeu să le ajute să urce tot mai mult în activitatea lor politică. Prezența unor astfel de creștini adevărați în parlamentele lumii libere este o binecuvântare a lui Dumnezeu pentru cei în suferință, căci ei pot face mult pentru biserica persecutată.

"Creștinismul este astăzi în plin avânt"

Creștinismul este astăzi în plin avânt. Am călătorit prin toată Europa și am adus oamenilor mesajul bisericii în suferință și am găsit ecou în inima lor, căci Duhul Sfânt lucrează în ascuns în suflete, tinerii își întorc tot mai mult privirile însetate de adevărul creștin spre Hristos, Soarele Dreptății.

Știm că epoca de avânt a lui Anticrist este în declin, creștinismul iese tot mai mult din catacombe.

Dacă lumea ne oprimă, Iisus ne consoalează; dacă puterea politică ne ucide, Iisus ne pune pe fruntea cununa de martir; dacă regii ne aruncă în groapa cu lei, Fiul lui Dumnezeu leagă gura fiarelor; dacă suntem îndurerăți, Iisus este bucuria noastră. Nu suntem singuri, nu suntem abandonată.

Patriarhia Română are zeci de biserici misionare în țările din Vest, dar nici una în țările necreștine, cum sunt Coreea, China, sau Africa. Toate aceste biserici sunt agenturi de spionaj, sau, în cel mai bun caz, centre de influență în favoarea regimului din România. Unii preoți din Germania de Vest și din Elveția au fost expulzați din țările respective pentru ac-

tivitatea lor de spionaj în favoarea regimului comunist. Încă de când eram în țară știam că unii preoți erau agenți ai securității. Astăzi, mulți din acești preoți informatori sunt misionari în Occident, ceea ce dovedește că nu din motive religioase se află ei aici.

Ce caută aceste misiuni așa zise ortodoxe ale României în America, unde există o Episcopie Ortodoxă Română care poate satisface toate necesitățile spirituale ale Românilor din exil? Întrebăm autoritățile americane: "Câte biserici misionare are America în România?"

Agenții securității cu misiunea de "preoți misionari"

Am pus această întrebare Departamentului de Stat, care este cel mai vizitat în problemă. Mi s'a răspuns: "Nici una, pentru că Ceaușescu ar socoti aceste misiuni ca un amestec în treburile interne".

Ciudată concepție! Dacă o biserică din Occident încearcă să stabilească o misiune în România, înseamnă că se amestecă în treburile ei interne, dar zecile de misiuni ale Patriarhiei, care sunt aproape tot atâtea agenturi de spionaj, țin de libertatea religioasă.

Noi cerem două lucruri autorităților americane:

1 - Să exercite un control mai strâns asupra preoților din aceste biserici comuniste, ca și asupra Românilor care le vizitează. Un adevărat refugiat, care a suferit în țară, nu poate merge la un preot agent. Poate că se vor descoperi lucruri interesante prin această supraveghere.

2 - Să se reducă numărul acestor biserici pe baza principiului reciprocității: să rămână atâtea biserici comuniste în Statele Unite, câte misiuni avem noi pe teritoriul României. Mă declar gata să stabilesc prima misiune ortodoxă americană în țara noastră. În felul acesta, autoritățile Statelor Unite vor elimina multe agenturi de spionaj de pe teritoriul lor.

Orișunde ne-am afla nu suntem liberi atâta timp cât frații noștri sunt încă în robie

Această țară liberă și acest popor care ne-a primit cu generozitate și dragoste merită nu numai recunoștința noastră, ci și ajutorul nostru în lupta împotriva infiltrațiilor comuniste, ale căror metode noi le cunoaștem mai bine.

Nu ne vom putea mânca în pace pâinea noastră zilnică, nici vom putea bea apa cea de toate zilele, câtă vreme frații noștri români și creștini sunt sub teroare și persecuție.

O declarăm aici în fața tuturor și înțelegem să ne respectăm angajamentul.

Pr.Prof.Gh. CALCIU-DUMITREASA



MONSTRANTILOR

Vă rog să rețineți: pentru o populație de 20 milioane, de creștini, dintre care 16 milioane sunt ortodocși, s'au împărțit în 16 ani numai cinci sute de mii de Biblii. Revista Service Orthodox de Presse din Paris, nr.104 din 11 Ianuarie 1986 scrie că "dintre toate bisericile ortodoxe din țările comuniste din Est, Biserica Ortodoxă Română are cele mai reduse posibilități de editare de cărți religioase."

Biserica Unită interzisă

Biserica greco-catolică trăiește în subteran de 40 de ani. Episcopii ei sunt terorizați de securitate și supravegheați ca nu cumva să aibă vreo activitate religioasă. Oastea Domnului, o organizație de pietate populară ortodoxă și de evanghelizare a fost interzisă din 1948. Foarte mulți dintre membrii ei au stat în închisori și adeseori adunările le sunt invadate de poliție care îi tratează cu brutalitate.

Având în vedere că nici un dolar rezultat din acordarea M.F.N. nu ajunge la popor, a cărui viață este din ce în ce mai grea, având în vedere că toate aceste avantaje merg în folosul exclusiv al

familiei Ceaușescu, cerem Congresului American să suspende clauza pentru România pe un timp nedeterminat, până când teroarea, persecuția și crimele vor înceta în România.

Dacă totuși, în ciuda tuturor acestor evidențe, Congresul se va lăsa influențat de interesele economice ale unor oameni de afaceri, propunem schimbarea termenologiei și în loc de titulatura de Clauza Națiunii Celei Mai Favorizate pentru România, să i se spună Clauza Familiei Celei Mai Favorizate pentru Ceaușescu. În felul acesta, se va spune, cel puțin, lucrurilor pe nume.

Șarlataniile ceauste cunoscute acum în Vest

Mii de ziare din America și din țările Euorpei de Vest au publicat articole, arătând adevărata față a lui Nicolae Ceaușescu. Miniștri și demnitari de stat ai acestor țări s'au izbit de refuzul brutal al acestuia, atunci când au ridicat problema drepturilor umane și religioase. Cu toate acestea, unele guverne occidentale încă mai cred în fața umană a dictatorului din România. Românii din Elveția trimit lumânări rudelor lor din țară pentru a-și putea ilumina locuințele. Cu toate acestea, Scinteia mai are lipsa de bun simț, să mai vorbească de epoca lumină a lui Ceaușescu.

Cel care vă vorbește acum a petrecut 22 ani în închisorile comuniste. Am trecut prin cele mai sălbatiche torturi ordonate direct de Ceaușescu, pentru că acesta - în ciuda oricăror evidențe - mă socotea dușmanul său personal foarte periculos, numai pentru că am predicat deschis cuvântul lui Dumnezeu și am protestat împotriva distrugerilor de biserici.

Tot victimele sunt de vină

Preotul Alexandru Pop din Arad, care face același lucru acum, a fost suspendat și episcopii colaboratori încearcă să-l denigreze. Totul este zadarnic. Faptele acestor episcopi sunt mult prea cunoscute ca să-i mai ia cineva în seamă. Totuși viața lui este în pericol, pentru că nici o lege nu protejează pe cetățean în România. Dacă Ceaușescu într-o clipă de nebulie, ar ordona asasinarea a câtorva mii de oameni, poliția i-ar executa imediat or-

EVANGHELIA EXILULUI (Iulie 1986)

VIRTUTEA RĂBDĂRII

—Sergiu GROSSU—

Din "Apostolul" Duminică a treia după Rusalii reținem acest adevăr: "Noi știm că necazul aduce răbdare, iar răbdarea aduce biruință în încercare" (Romani, 5. 3-4). Un adevăr pe care l-am experimentat mai întâi în țară, în toată prigoana comunistă, când închisorile și lagărele de muncă forțată gemeau de suflete nevinovate și de trupuri frânte în băți; pe care l-am trăit din plin și aici, în lumea liberă, unde a trebuit să suportăm mizeria readaptării la o viață nouă, suferind și răbdând încercările unei băenii nedorite, cu inima întoarsă spre pământul cotropit de forțele Răului și ale In-tunericii.

Răbdarea este o virtute inerentă procesului desăvârșirii umane, așa cum menționează Ap. Iacov: "Dar răbdarea trebuie să-și facă desăvârșit lucrarea, pentru că să fiți desăvârșiți, întregi." Ea reprezintă o treaptă spre perfecțiune, de care nu ne putem dispensa, și anume acea treaptă care face cu puțință trecerea dela înfrânare la valvie. Așa cum ni se revelează: "De aceea, dați-vă și voi toate silințele ca să uniți cu credința voastră, fapta; cu fapta, cunoștința; cu cunoștința, înfrânarea; cu înfrânarea, răbdarea; cu răbdarea, evlavie..." (2 Petru, 1. 5-6) Apostolii au avut tăria să arate "în toată răbdarea" sau "prin toată răbdare" că sunt, cu adevărat, "niște vrednici slujitori ai lui Dumnezeu", în momentele de grea cumpănă ale vieții lor, care au fost și rămân și ale noastre, ale tuturor creștinilor, din toate veacurile. Fiindcă atât ieri, sub apăsarea păgânismului roman, cât și azi, expuși încontinuu urii vindicative a organelor polițienești, în țările de dincolo de cortina de fier, creștinii sunt obligați să-și trăiască viața de credință "în necazuri, în nevoi, în strămătorări, în băți, în temnițe, în răcoale, în ostenele, în vegheri, în posturi".

Este lesne de înțeles că aria de acțiune a răbdării nu are limite: dela simple ostenele, vegheri și posturi, la băți, prigoniri și temnițe. Multiple și neprevăzute "încercări" vor impresura sufletul omeneș, ca să-i diminueze nostalgia paradisului pierdut, ca să-i împiedice ascensiunea spre culmile credinței, ca să-l piardă în focul Gheenei, definitiv. Cui li datorăm biruința în încercare? Răbdării, căci știm că "necazul aduce răbdare, răbdarea aduce biruință în încercare" (Romani, 5. 3-4). Prin răbdare, noi suportăm ispita, biruind-o. Prin răbdare, "slăbiciunile celor slabi" nu sunt un prilej de poticnire, ci de afirmare a plenitudinii tăriei noastre spirituale. Prin răbdare, prin multă răbdare, noi devenim capabili să ținem piept împrejurărilor potrivnice,

detestând tirania, refuzând delațiunea și meschinăriile politice, înfruntând, cu demnitate, prigonirile, acceptând dăruirea și jertfa.

Apozeul răbdării creștine este răbdarea suferințelor. Ce-i cere Pavel ucenicului Timotei decât să fie treaz în toate lucrurile și să rabde suferințele? Căci numai răbdând întreaga gamă a suferințelor omenești, vom avea dreptul la "Pomul Vieții", și vom putea rosti în clipa plecării: "M'am luptat lupta cea bună, mi-am isprăvit alergarea, am păzit credința" (2 Timotei, 4. 7). Răbdarea și suferința sunt gemene. Biblia, în nenumărate locuri, scoate în evidență rolul fieceia în viața copiilor lui Dumnezeu. Prin răbdare, de exemplu, noi integrăm suferința în viața noastră duhovnicească, o asimilăm și, astfel, suferința se face roditoare. Adică, răbdarea ne ajută să suferim în chip demn, iar suferința împrumută răbdării aureola demnității. Prin suferință, noi ne desăvârșim răbdarea. Reușim, cu alte cuvinte - în pofida tuturor însingărilor din exil, sau, mai bine zis, datorită lor -, să facem saltul calitativ dela răbdarea ca efort propriu, la "îndelunga răbdare", ca roada a Duhului Sfânt.

În lupta noastră cu răul din noi și din afară, noi, Românii desăvârșiți și risipiți pe toată suprafața planetei, avem nevoie de răbdare, pentru că răbdarea, ca virtute defensivă, ne dă posibilitatea desfășurării virtuților ofensive, garantează realizarea spiritualității creștine, prin împlinirea voinței lui Dumnezeu. O condiție esențială a răbdării, ca de altfel a oricărei virtuți, este continuitatea, dinamismul continuu, sânguința non-capitalării. Prin răbdare, este drept, putem suferi și suferim onorabil potrivit năvălirilor externe. Dar ceea ce se impune imperios este să nu obosim în răbdare, după cum scrie în cartea Apocalipsei: "Știu că ai răbdare, că ai suferit din pricina Numelui Meu și că n'ai obosit." Oboseala răbdării este simptomul împlinirii, și Sf. Pavel se amblează deosebit de atent asupra caracterului patologic al componentelor vieții spirituale, scoțând la lumină importanța sănătății "în credință, în dragoste, în răbdare" (Tit, 2. 2).

Ca să nu obosim în răbdare, ca să nu înregistrăm împlinirea ei, trebuie să luăm în considerație o serie de factori-piloni, pe care se sprijină validitatea răbdării creștine. În primul rând, este inima "bună și curată", în care păstrăm Cuvântul auzit, pentru a face "roadă în răbdare", ca n'pilda Semănătorului (Luca, 8. 15). O inimă nouă, o inimă curățită de toate spurcăciunile și de toți idoli, în care răbdarea se poate înfrupta și poate acționa nestingherit, deoarece idoli din afară, excitanții externi care caută să ne invadeze și să ne surpe bolta de rezistență

a ființei morale, care ne solicită răbdarea, nu-și mai au în noi corespondenții lor maladivi, stingheritori. În al doilea rând, este tăria interioară, forța spirituală a sufletului, care alimentează răbdarea, menținându-i prospețimea și amplificându-i durata, atunci când suntem realmente "întăriți, cu toată puterea, potrivit cu tăria slavei Lui, pentru orice răbdare și îndelungă răbdare, cu bucurie" (Coloseni, 1. 11). Și, în al treilea rând, se impune aportul nădejdei, influența sa enormă, în legătură cu viabilitatea, cu permanența răbdării; fiindcă atât dimensiunea, cât și calitatea răbdării, sunt direct proporționale cu însușirea fundamentală a acestei nădejdi, conform îndemnului paulinic: "Dacă nădăjdum ce nu se vede, așteptăm cu răbdare..."

În geniza propriu-zisă a răbdării, preponderența o are înfrânarea, pentru că prin înfrânare se ajunge la răbdare și nu invers. După cum sportivii "se supun la tot felul de înfrânări", ca să poată răbda probele grele, istovitoare, ale unui concurs de performanță, la fel și în viața de credință, mai întâi ne înfrânăm inferioritatea rebelă, sinele năraș și penetrabil, și apoi răbdăm invaziile din afară, așa numita "încercare a credinței", care încet, dar sigur, consolidează răbdarea sau, ca să folosim cuvintele Evangheliei, "lucrează răbdare".

Fără excepție, "încercările" ne atacă, fiecare în parte, printr'o ispită proprie, caracteristică, în scopul exploziei noastre subterane, a înfrângerii, a capitulării. Si nu există decât un singur mijloc de scăpare din mrejele ispitei - înfrânarea ei din fașă, înlăuntrul, ca s'o, putem răbda ca încercare din afară, având această încredințare: "Dumnezeu, care este credincios, nu va îngădui să fiți ispitiți peste puterile voastre, ci împreună cu ispita a pregătit și mijlocul să ieșiți din ea, ca s'o puteți răbda" (1 Corinteni, 10. 13).

Evanghelia ne învață că răbdarea nu este o virtute izolată, ci aparține unui arsenal bogat, urmând după credință și dragoste, dar procedând blândete; căci nu poți fi blând în relațiile cu oamenii, dacă, în prealabil, nu ai răbdat defectele conduitei lor. Credința merge mână în mână cu răbdarea, este indisolubil legată de ea, mai ales în circumstanțele istorice nefavorabile credinței, așa cum ne-a fost dat să trăim, multora din noi, în România comunistă. Pentru că, în ciuda lipsei de libertate religioasă și politică, în ciuda temnițelor, a lagărelor de exterminare și a azilelor psihiatrice, mulți din frații noștri de suferință au răbdat persecuțiile și torturile Securității, crezând în destructibil în triumful final al Binelui, în deplina libertate a Spiritului. □

DISTRUGEREA BISERICILOR DIN ROMÂNIA

—Arh. Scarlat DULCINATU—



Secvență din translația bisericii Mihail-Vodă din București

În sfârșit "Tribuna României" abordează problema distrugerii bisericilor din România în numărul 317 din Iunie. Era și cazul. Niciodată covirgii regimului comunist care s'au infiltrat în comunitățile românești, nu au fost într'o situație mai penibilă. Ce trebuiau să răspundă? Protestul împotriva monstruoasă distrugere a monumentelor istorice și a bisericilor din România pleca și din țară și din afara ei. Episcopia misionară dela Detroit dela care așteptau o îndrumare nu a făcut nici un protest și s'a spălat pe mâini foarte diplomatic hotărând să speră că așa ceva se va termina. Nu a negat dărâmarile de biserici, dar nici nu a luat nici o măsură concretă de frică să nu-și piardă "autonomia" față de criminalii ce-i țin cu lanțugul. Un singur preot dela ei a protestat personal. Dar cum? El spune că dacă e adevărat ceea ce spun ziarele că se întâmplă în România atunci e cazul să protestăm. Deci apoi de ploaie. Ce rost are îndoala, când pietrele bisericilor dărâmate strigă până la Dumnezeu?

Un alt individ ce scoate o fiuică la New York și care critică Episcopia Ortodoxă a Românilor liberi și ridică în slăvi sovromul misionar dela Detroit, încearcă să ne pună la punct spunând că e adevărat că în București și în alte orașe din România s'au dărâmat biserici, dar ce trebuie să facem atâtă caz de ele pentru că acestea erau... foarte vechi! Da, cititorule, nu-ți vine să crezi, dar ai citit bine. Ele sunt foarte vechi și energumenul respectiv încearcă să ne convingă că habar nu avem de modernizarea orașelor, că în locul acelor "vechituri" zidite de voievozi se vor ridica blocuri noi.

Numărul menționat mai sus din "Tribuna României" începe așa. Pagina întâia face reclamă pentru o întreagă pagină, care din coincidență poartă numărul 6?

Titlul: "Edificii vechi în drum spre o nouă eternitate". Subtitlul: "Un brevet românesc de translație a marilor imobile". Vedeți, sunt tot "vechituri", dar numite mult mai diplomatic "edificii vechi", care sună puțin altfel. Nu se spune că sunt distruse, ci observați nuanța "în drum spre o nouă eternitate". Eternitatea este aceeași, dar numai comunistii sunt în stare să vorbească și despre o "nouă eternitate", dar asta nu contează. Românul zice despre cel ce a murit că "a luat drumul celor veșnice", așa că eternitatea e veche sau "nouă", rezultatul este același: "veșnica lor pomenire!" Fie că noi le zicem biserici, fie că ei le numesc edificii vechi.

Ceea ce te calcă pe nervi este obrăznicia cu care e spurcată litera și hărtia de tipar. Minciuna merge până acolo, că nici mai mult nici mai puțin, invitatul revistei, un inginer care a venit cu această monstruoasă neroniană ne spune cum a... "salvat" o sumedenie de biserici prin metoda descoperită de el. "Salvate" de ce și de cine? Cine le amenința? Turcii, că erau de turci nu au îndrăznit să se atingă de o singură biserică românească. Cine atunci?

Ca lumea să nu zică nimic că ar fi o

inițiativă îndreptată direct împotriva bisericilor și monumentelor istorice, ce ridicol, se pomeneste și de mutarea unui bloc cu câteva etaje. Când s'a început această "mare realizare" în București, de care s'ar rușina și papuașii din Guineea, "Tribuna României" o saluta cu un mare succes. Era fotografia Patriarhului care binecuvânta realizările regimului sprijinit pe căra arhierescă. Referindu-se la mutarea "Schitului Maicilor" se spunea în revistă, că după translația bisericii, restul monumentului istoric, chiliile, și celelalte "au fost mutate cărămidă cu cărămidă și ornament cu ornament". Ori aceasta nu e monument istoric. Un tablou de Michelangelo, bunăoară, după ce l-ai distrus, oricât l-ai reproduce "cărămidă cu cărămidă, ornament cu ornament", culoare și linie, nu e altceva decât "reproducere": e copie. Nu mai avem originalul oricât de perfectă ar fi copia. În cazul bisericilor, cu atât mai mult. O biserică nu poate fi mutată. Înainte de zidire, sunt rugăciuni speciale la săparea temeliei; ea e legată de un loc. E logodită cu un anumit "centru" despre care vorbea Eliade. Ea nu poate fi "pe roate" și este o profanare a ei de a fi ridicată "pe roate" și mutată după voia oamenilor ca un coviltir țigănesc. Preoții s'au rugat lui Dumnezeu să o lege de un anumit loc, de o anumită temelie. Ea este legată de o pământ, așa cum omul este legat numai de o singură zi de naștere. După cum omul nu poate avea două nașteri, nici biserica nu poate avea o altă temelie decât aceea pe care a fost zidită.

Bisericile au fost și sunt distruse în România. "Tribuna României" minte pentru că asta a fost făcută: să mintă. O știm și o știe. Dar ce facem cu așa zișii teologi, infiltrați de București printre noi, care nu mișcă nici un deget să oprească distrugerea bisericilor? Ba mai mult. În discuțiile cu credincioșii neagă și ceea ce spune și documentează cu fotografii "Tribuna României". Cică nu ar fi adevărat. Că asta e numai propagandă făcută de "cercurile imperialiste", folosind expresia unui "misionar", pentru a denigra realizările din țară.

Tov-ilor, falși teologi, de ce nu protestați? Nu mai puteți de "dragoste" să vă uniți cu noi, după ce ani de zile ați purtat o campanie murdară ca să ne furați Vatra Românească și să ne înhămați Episcopia la remorca regimului comunist și ateu. De ce o faceți acum? Ca să vă puteți infiltra mai bine? Ca să aveți mai mult spațiu de mințit?

Dacă vă e așa de dragă religia și pădălnicul vostru iubov ce v'a cuprins peste noapte pentru noi e sincer, de ce nu ziceți un singur cuvânt despre dărâmarea bisericilor. Sau dacă nu vă pasă de religie de ce nu vă duceți de unde ați venit? Tov. Ceauș o să aibă nevoie de cât mai mulți dintre voi să-i cânte "Veșnica pomenire". Stim cu toții ce "pomenire" o să aibă. Si, în plus, o să aibă nevoie de voi să-i ziceți "Dumnezeu să-l ierte". Că așa a pățit și Stalin, Dumnezeu să-l ierte. Si așa o să pățiți și voi, care, tăcând, și faceți tovarăși cu distrugătorii de biserici. □

TRANSILVANIA ADEVĂR ȘI REALITATE

—Dr. med. Coriolan BRAD—

-II-

Datele de mai sus ce pot fi controlate istoricește, demonstrează clar că Transilvania până la anul 1867 nu a făcut nici de cum parte integrantă din regatul maghiar, care el însuși era sub tutela monarhiei austriece. Sau și mai exact până la aceasta dată Ungaria nici nu a figurat ca stat independent pe harta Europei.

În anul 1863 împăratul Austriei răspunde Dietei Transilvane că nu poate reface restaurarea vieții constituționale în Transilvania nici după legile austriece din 1791 și nici după cele din 1848 deoarece curtea imperială austriacă nu a aprobat niciodată unirea Transilvaniei cu Ungaria.

Abia în anul 1867 în cadrul dualismului Austro-Ungar apare tânărul stat maghiar prin înglobarea forțată a mai multor naționalități în cadrul statului nou format. Așa că Ungaria își face apariția pe harta Europei ca un stat multinațional. În acest stat multinațional este încorporată și Transilvania prin votul nereprezentativ al Dietei Transilvane. Nedreptatea istorică constă în faptul că la acea dată 20% din populația Transilvaniei era formată din Unguri și aveau ca reprezentanți în Dieta Transilvană aproximativ 300 de deputați, iar Românii care reprezentau pe atunci cel puțin 60% din populația Transilvaniei, aveau doar 13 deputați. Juridic într-o astfel de situație anexarea Transilvaniei regelui maghiar nu drept cuvânt poate fi considerată ilegală și abuzivă.

Transilvania rămâne încorporată Ungariei până la anul 1918, când prin tratatul dela Paris și Trianon în virtutea dreptului legitim revine regatului român. Populația Transilvaniei crescută între timp la un procent de peste 75%, se pronunță pentru unire cu România. La 9 Ianuarie 1919 reprezentanții populației germane din Transilvania prin proclamația dela Mediaș, cer și ei alipirea acestei provincii la regatul român.

Ungurii și-au dat seama că națiunea maghiară este minoritară nu numai în Transilvania, dar chiar în noul stat maghiar și au căutat să-și rezolve problema națională prin deznationalizarea minorităților conlocuitorilor și maghiarizarea lor. Ziarul "Pesti NAP-LO" Nr. 209 din 1888 scrie: "În ce ne privește, avem convingerea că problema naționalităților nu poate avea altă soluție satisfăcătoare decât maghiarizarea completă a naționalităților" (Stindardul 146/1982 München). Publicistul Geza Kostelsky în "Nemzeti politika a Felvidekem" Buda-Pesta anul 1898 relatează: "Sau asimilăm naționalitățile, sau dispărem, tertium non datur." (Stindardul 146/1982 München). Așa se explică faptul că Românii care știa puțin limba maghiară era trecut ca Ungur în registrul stării civile. Nici un cetățean nu era primit în slujba statului maghiar cu nume nemaghiarizat. Maghiarizarea nu se făcea numai individual, de foarte multe ori se făcea în masă, acoperită de legi decretate ad-hoc. Spre exemplificare, în anul 1912 se publică Bula "Cristi fideles graeci", care separă din Biserica română unită cu Roma 83 de parohii cu 73.225 de credincioși români, ce sunt trecuți fără asentimentul lor sub jurisdicție maghiară, înființându-se cu această ocazie episcopia Hajdudorogh. Prin această manieră numai din două județe Bihor și Satu-Mare au fost deznationalizati 35.473 de Români. Primul episcop al acestui episcopat St. Mikolssy, afirma despre această episcopie: "Scopul ei este să-i învețe ungurește pe Români." (Stindardul 146/1982 München).

G. Clemanceau, fost prim-ministru al Franței, în ziarul "La Justice" din 12 Mai 1894 scria: "Scolile românești sunt susținute prin subscripție privată iar în ele învățământul trebuie să se facă în limba maghiară. Românii sunt lipsiți de orice drepturi politice. Românii din Ungaria și din Transilvania în număr de 3.5 milioane, ar avea dreptul, proporțional, la 75 de deputați din cei 417 cât are camera ungară și nu au nici unul. Libertatea presei este absolut iluzorie." (Stindardul Nr. 146/1982 München).

În Oct. 1918 a venit la putere în Ungaria guvernul lui Mihali Karoly care a făcut uz de toate mașinațiunile posibile să împiedice alipirea Transilvaniei regelui român. În Martie 1919 guvernul Karolyi cedează conducerea statului maghiar, lui Bela Kuhn. În Iulie 1919 Bela Kuhn decide ca armata maghiară să atace România pentru a recupera Transilvania. Acestea sunt evenimente ce se petreceau cu un an înaintea tratatului dela Trianon, când deja Transilvania era realipită regelui român în conformitate cu dorința majorității locuitorilor ei. Așa dar afirmația maghiară că Transilvania a fost cedată regelui român prin tratatul dela Trianon este cu totul falsă.

În timpul guvernării lui Bela Kuhn s'a format la Szegedin un guvern maghiar naționalist provizoriu din care făceau parte: contele Andrássy, contele St. Bethlen, prințul von Windischgrätz, amiralul Horthy etc. Acest guvern s'a adresat regelui român: Transilvania deja făcând parte integrantă din România cu rugămintea să trimită armata română în Ungaria să-l înlăture pe Bela Kuhn și să-l ajute pe Horthy să preia conducerea statului maghiar. Apelul se încheia astfel: "Numai cu ajutorul vostru (al Românilor) vom putea să ne salvăm țara (Ungaria) și să restabilim pacea și ordinea în Europa Centrală." (N.P. Comnen) "O primă experiență comunistă în Ungaria", Madrid, Destin, 1957, pag. 120/121). Buda-Pesta este ocupată de armata română la 4 Aug. 1919. Bela Kuhn este alungat și guvernul provizoriu dela Szegedin devine guvernul legal al Ungariei.

La câteva zile dela intrarea armatei române în Buda-Pesta prințul von Windischgrätz declara următoarele: "Bucuroși mi-aș fi dat viața pentru că pot păstra Transilvania în posesia Ungariei și așa fi preferat să văd armata maghiară intrând în Buda-Pesta pentru a-i alunga pe bolșevici. Din moment ce acest lucru din nefericire nu a fost posibil, declar cinstit că prefer să-i văd pe Români la Buda-Pesta decât pe Bela Kuhn și bandele lui, care mi-au distrus patria politic și economic. În mod sincer recunosc prin aceasta că ocupând Buda-Pesta, Românii au făcut un mare serviciu Ungariei și întregii omeniri în același timp. (N.P. Comen, op. cit. pag. 120/130)

Așa dar Conferința de pace dela Trianon în 1920 n'a cedat Transilvania României, ea numai a consfințit un drept legitim al poporului român, în conformitate cu principiile dreptului internațional. Națiunea română, ca de altfel și celelalte națiuni ce au aparținut ilegal statului maghiar, a hotărât prin plebiscitul liber al poporului român de pe teritoriul Transilvaniei să se alipească statului căruia îi aparține prin origine și acesta nu putea fi decât regatul român. Românii transilvăneni erau conștienți că unirea Transilvaniei cu regatul român va fi cel mai desăvârșit simbol al existenței lor.

În ziua de 18 Oct. 1918 deputatul român Vaida Voevod rostește în camera deputaților din Buda-Pesta un fulminant discurs prin care anunță irefutabil decizia națiunii române de a uza de dreptul ei la autodeterminare.

După indicațiile lui Iuliu Maniu mai mulți fruntași politici români, au format la Arad Consiliul Național Român, care fusese de fapt primul guvern al Transilvaniei. Consiliul Național Român a convocat pentru 1 Dec. 1918 Adunarea Românilor dela Alba-Iulia. Sentimentul unității naționale a adunat pe Câmpia dela Alba-Iulia pe Români din toate colțurile Transilvaniei. Femei și bărbăți, tineri și bătrâni, au venit cu toții în cetatea Alba-Iulia în care au fost omorâți prin tragere pe roată de Unguri eroii martiri Horia și Cloșca, pentru că să-și dea votul pentru cel mai emoționant plebiscit al națiunii române. O mare de oameni peste capetele căreia flutura tricolorul nostru românesc.

Transilvania a aparținut României până la 30 Aug. 1940, când prin Dictatul dela Viena, al lui Hitler și Mussolini, partea de Nord a Transilvaniei a fost cedată Ungurilor, drept recompensă pentru

atașamentul manifestat de ei față de axa Roma-Berlin.

Teritoriul cedat Ungariei, după o statistică din acel timp, avea următoarea structură demografică:

Români	1.178.844	49,17 %
Unguri	913.794	38,12 %

Germani	68.309	2,9 %
Alte naț.	236.273	5,8 %

Deci se cedase Ungariei un teritoriu în care marea majoritate o constituiau tot Românii, crasă nedreptate istorică și juridică.

Continuare în numărul viitor

Cărți apărute în editura Studii Românești

Aceste cărți au fost retipărite pentru a fi donate ca documentare istorică asupra României marilor biblioteci naționale și universitare din lumea liberă. O mică parte, 20%, au fost reținute pentru persoane particulare și alte instituții interesate în astfel de cărți. Ele sunt scrise în limbile germană, franceză și engleză. Majoritatea titlurilor sunt deja epuizate.

Acțiunea a fost începută la München în 1968 — la a 50-a aniversare a întregirii României — și dusă până în 1974, în care timp au fost trase 18 titluri, din care câte 250 exemplare, adică un total de 4.500 volume au fost trimise bibliotecilor. Din 1980 acțiunea a fost reluată în Miami, Florida. Iată lista:

În germană:

1. Der Ausrottungskampf Ungarns gegen seine nationalen Minderheiten — Nach magyarischen Geheimdokumenten — von Zenobius Păclisanu, Dacia-Bücher, Bukarest, 1941, 200 Seiten.
2. Die bessarabische Frage, — Eine geopolitische Betrachtung — von Dr. C. Uhlig, Ferdinand Hirt in Breslau, 1926, 101 Seiten.
3. Ihr wahres Gesicht — Ein rot-weiss-grüner Kulturfilm aus Madjarien — von Viktor Orendi Homenau, Bukarest, 1941, 62 Seiten.
4. Die rumänisch-ungarischen Beziehungen, von Horia Sima. Rede gehalten am 9. Oktober 1940 zu Braşov, Imprimeria Națională, Bukarest, 21 Seiten.
5. Ein Rätsel und ein Wunder der Geschichte: das rumänische Volk, von G. I. Brătianu, Bukarest, 1942, 240 Seiten.
6. Was ist Siebenbürgen?, von Prof. S. Mehedinți, die Dacia-Bücher, 1941, 104 Seiten.
7. Bessarabien — Rumänische Rechte und Leistungen — von Dr. Ion Frunză, Dacia-Bücher, Bukarest, 1941, 88 Seiten.
8. Die Vereinigung der Bukovina mit Rumänien, von Dr. Ion I. Nistor, Verlag Bukovina, Bukarest, 1941, 67 Seiten.
9. Madjarisches, allzumadjarisches. — Ein kleiner Beitrag zur Minderheitenfrage in Ungarn, Bukarest, 1940, 18 Seiten.
10. Was heisst ungarische Nationalität? — Wie man Ungar werden konnte — von Zenobius Păclisanu, Dacia-Bücher, Bukarest, 1941, 18 Seiten.

În franceză:

11. La Roumanie dans la guerre mondiale 1916-1919, par Constantin Kiritescu, Édition Payot, Paris, 1934, 496 pages.
12. Origines et formation de l'unité roumaine, par G. I. Brătianu, Edition Institut d'Histoire Universelle N. Iorga, Bucarest, 1943, 360 pages.
13. Roumains et Hongrois, — Prémisses historiques — par Constantin Sassu, Editions Cugetarea-P. Georgescu-Delafras, Bucarest, 1940, 180 pages.
14. Les luttes des roumains transylvains pour la liberté et l'opinion européenne — Episodes et souvenirs — par George Moroianu, Librairie Universitaire J. Gamber, Paris, 1933, 284 pages.
15. La Bessarabie et les relations russo-roumaines, par Alexandre Boldur, Librairie Universitaire J. Gamber, Paris, 1927, 410 pages.
16. Le litige roumano-hongrois, par Cornelius Codarcea, Tip. Universul, Bucarest, 1937, 184 pages.

În engleză:

17. Roumania, Land, People, and Civilisation, by N. Iorga, T. Fisher Unwin Ltd., London, 1925, 284 pages.
18. Rumanians and Hungarians, Historical Premises, by Constantin Sassu, Cugetarea-P. Georgescu-Delafras, Bucharest, 1940, 175 pages.
19. Bessarabia and Bucovina, Memorandum, Romanian Studies, 1981, 26 pages.
20. Transylvania, An Answer to U.S. Senator Moynihan and to John Lukacs and All Other Hungarian Revisionists, by Traian Golea, 1982, 77 pages.
21. Transylvania, Clarification of the Issues Raised in Congressmen Siljander and Dwyer's House Resolution 147, by Traian Golea, 1984, 12 pages.
22. Hungary's Struggle to Annihilate its National Minorities. — Based on Secret Hungarian Documents — by Zenobius Păclisanu, 1985, 182 pages.

ROMANIAN STUDIES

Traian Golea
Miami Beach, Fla. 33139
U.S.A.

ÎNTRE PRUT ȘI NISTRU

A rosti numele Basarabia e una cu a protesta contra dominațiunii rusești - Mihail EMINESCU

Scrisoare deschisă

Șefului delegației Statelor Unite la Conferința post-Helsinki dela Berna

"Dorim, prin intermediul Dvs, să aducem la cunoștința opiniei publice un caz de încălcare grosolană a drepturilor omului din Basarabia. Astăzi basarabienii sunt supuși întregului arsenal de bestialități, pe care le suferă toate popoarele din imperiul sovietic, dar cazul pe care vrem să vi-l prezentăm este caracteristic anume Basarabiei de azi.

Iată în ce constă problema. Majoritatea basarabenilor avem rude în România. Această stare de lucruri este datorată vicisitudinilor istorice prin care a trecut și trece această provincie românească. Nu este locul să evocăm aici evenimentele istoriei nu prea îndepărtate, evenimente care au dus la încorporarea abuzivă a Basarabiei și Bucovinei de Nord la URSS. Aceste lucruri sunt, în general, cunoscute. Aici vrem doar să scoatem în evidență faptul că în urma acestor nedreptăți istorice, foarte multe familii de basarabeni s-au pomenit despărțiți.

În preajma invaziei rusești din Iunie 1940 mulți Români basarabeni au preferat să-și părăsească vatra, averea, rudele, prietenii și să se evacueze pe teritoriul Vechiului Regat, decât să accepte viața sub ocupația rusească. Imediat însă după ocuparea autorităților sovietice au desfășurat o vastă campanie propagandistică pentru "revenirea în Basarabia sovietică" a acelor basarabeni pe care evenimentele i-au surprins în Vechiul Regat. Unii s-au lăsat ademiniți de promisiunile acestei propagande și au plătit scump, căci la revenire "acasă" s-au trezit aruncați în lagăre de concentrare și mulți din ei și-au lăsat oasele pe întin-surile imense ale Gulagului.

Apoi în August 1944, în fața ofensivei Armatei Roșii "eliberatoare", drumurile și căile ferate s-au umplut de bejenari care, ca un suvoi neîntrerupt, se scurgeau spre Prut. Basarabienii gustaseră deja din binefacerile "raului sovietic" și, ca urmare, nu-i mai puteau opri nici promisiunile propagandiste, nici amenințările. Așa s-a făcut că după război numărul basarabenilor stabiliți definitiv în România este foarte ridicat. După aprecierile noastre, în jur de 80% de basarabeni au rude în România.

Era și este firească, deci, dorința rudelor de a se vizita reciproc. Dar contactele între membrii familiilor de basarabeni despărțiți prin actuala frontieră artificială dintre URSS și România au fost oprite cu brutalitate de către autoritățile rusești. În memoria basarabenilor mai în vârstă este încă vie atmosfera anilor de după război, când simplul fapt de a avea rude în străinătate era considerat o crimă. De teama persecuțiilor mulți oameni se fereau să amintească, că au rude în România. A declara că ai rude în străinătate era echivalent cu a-ți semna singur condamnarea la ani grei de lagăr sau deportare în Siberia. Chiar și în prezent există basarabeni care preferă să nu declare că au rude în România de teamă că-și vor periclita cariera sau că, pur și simplu, vor nimeri în atenția KGB-ului.

La începutul anilor 60 se produsese un oarecare dezgheț în această problemă în sensul că autoritățile rusești începuseră să acorde vize basarabenilor care doreau să-și viziteze rudele în România sau să primească vizitele rudelor din România. Dar aceste vize erau și sunt eliberate numai rudelor de gradul întâi, adică părinți, fii, frați. Alte rude, care sunt mult mai numeroase decât rudele de gradul întâi, nu au nici în prezent posibilitatea de a se revedea.

Serviciile de pașapoarte nu dau nici un fel de explicații atunci când resping cererile de vize, iar dacă omul este prea insistent, i se spune că dreptul la vize îl au numai rudele de gradul întâi. Această "explicație" este menită să dea abuzului o înfățișare de legalitate. În realitate, nu există nici un document oficial publicat care să conțină o astfel de clauză. Ba din contră, există o convenție între România și URSS, convenție ce a fost publicată oficial, dar care este violată în modul cel mai flagrant de către partea sovietică.

Convenția a fost semnată la București în ziua de 30 Iunie 1969 și poartă titlul: "Convenție între guvernul RSR și guvernul URSS privind desființarea vizelor pentru călătoriile în interes de serviciu, turistic și particular, precum și în tranzit..." În articolul 4 al Convenției glăsuiește: "Cetățenii unei părți contractante, pot călători pe teritoriul celeilalte părți contractante în scop particular, în vizită la rude și prieteni în baza actelor de călătorie valabile, însoțite de invitația confirmată de către organele competente ale părții contractante pe teritoriul căreia se efectuează călătoria..."

Convenția are și un protocol adițional care prevede cazuri excepționale, cum ar fi "îmbolnăvirile grave și decesurile". Clauzele acestei convenții însă n-au fost niciodată respectate de partea sovietică. Mai mult, vizele n-au fost desființate! Drept urmare, foarte mulți basarabeni nu și-au văzut rudele de 40 de ani! Culmea barbariei este că nici la înmormântări nu sunt lăsați...

Rușii refuză să ne elibereze invitații pentru rudele noastre din România, iar dacă rudele din România ne trimit invitații, autoritățile sovietice refuză să ne dea vize conform acestor invitații. Astfel, propriul său pământ, propria sa provincie este astăzi închisă pentru bietul basarabean.

Apelăm la ajutorul Dvs, ca reprezentant al celei mai democratice țări din lume, deoarece considerăm că Statele Unite ale Americii au obligația morală de a ne ajuta, dat fiind faptul că guvernul Dvs. nu s'a pronunțat în nici un fel împotriva ocupării Basarabiei de către Ruși. Nu putem înțelege de ce Statele Unite proclamă solemn dreptul de autodeterminare pentru republicile Baltice, dar nu spun nimic despre același drept pentru noi, basarabeni.

Vă mulțumim anticipat. Cu adânc respect, din motive clare, nu putem semna altfel decât. Basarabienii.

14 Aprilie 1986.

P.S. Această scrisoare, ce mi-a parvenit pe căi ocolite, era însoțită de o depeșă pentru mine personal din care desprind doar câteva rânduri: "Avem o mare rugămintă ca paginile alăturate să fie cât mai repede traduse și trimise destinatarului, folosindu-le simultan într-o emisiune, dat fiind faptul că e o scrisoare deschisă..." Indicații ce au fost urmate întocmai. Mai mult, scrisoarea va fi publicată la Editura Nistru în limbile română, franceză și engleză, așa cum s'a făcut și cu cea din August 1982 ce purta semnătura: Tinerii Basarabeni. Iar ca unul ce am trăit 13 ani de putere sovietică la Cernăuți, pot adăuga că tragedia bucovinenilor în problema înstrăinării de rudele lor din România este absolut identică cu cea a basarabenilor.

Nicolae LUPAN

ASOCIAȚIA MONDIALĂ PRIN CORESPONDENȚĂ

"PRO BASARABIA SI BUCOVINA"

roagă pe toți membrii ei, care n'au contribuit încă la acoperirea cheltuielilor postale și de informare sistematică a aderenților, să-și trimită donațiile (prin cec postal sau în bancnote) la adresa: Anna Tsipkina, Boite Postale 1007, 1000 Bruxelles 1, Belgique.

DINTR'O EMISIUNE DELA EUROPA LIBERĂ

...E lucru știut că la baza istoriei neamului românesc au stat și mai stau tragedii personale. Ca cea a țărânului scriitor bucovinean Dumitru Nimigeanu despre nenorocirea căruia am mai relatat acum vreo doi ani dela acest microfon. E cazul s'o fac și în acest Iunie, de cea mai tristă memorie românească, când Rușii dela Chișinău și Cernăuți sărbătoresc cu surle și țim-bale așa zisa eliberare dela 1940 a Basarabiei și Bucovinei de Nord.

O fac, pentru că între timp am mai primit o scrisoare dela el, din Australia, în care îmi spune cu mahnire că puterile îl părăsesc tot mai mult și că i-ar veni greu să mai imprime ceva pe bandă de magnetofon, dar că îmi trimite un mic text pentru frații bucovineni, rugându-mă să-l transmit la Europa Liberă. Lucru pe care îl fac cu emoție.

"Îmi amintesc cu groază cum, odată cu miezul

noptii, Rușii începeau să intre prin casele oamenilor, golindu-le de bărbăți, femei, copii, numai cu ce aveau pe ei, și încărcându-i în camioane cu destinația gării celei mai apropiate. Aici eram băgați unul peste altul în vagoane de vite cu direcția Kazahstan și Novosibirsk. Astfel, în aceste locuri sălbatice, în iarna grozavă a anului 1941-42 au murit de foame și frig zeci de mii de Români, încât, în cele din urmă, nu cred să fi supraviețuit mai mult de 5% din numărul acelor victime nevinovate.

Mureau așa de mulți, continuă Dumitru Nimigeanu, încât noi, cei rămași în viață, de slăbiți ce eram, nu le puteam săpa gropi de înmormântare. Astfel, morții rămăneau cu noi în bordeie câte 7-8 zile, până când se potolea viscolul și puteam ieși afară. Au murit mii de copii și mame. Iar dacă mureau numai mamele, copiii erau luați de Sovietici

și duși la orfelinate unde li se schimbau numele românești în nume rusești.

Inchei această tristă povestire, cu o informație pentru consăteanul meu Gheorghian care trăiește acum ca refugiat în România și care mă întreabă într-o scrisoare dacă știu ceva despre mama sa Elisaveta și cei doi frațiori ai lui: Gheorghe și Felicia, deportați în colhoz Vorosilov din satul Suchinovca, regiunea Aktiubinsk, Kazahstan...

Da știu, precizează Dumitru Nimigeanu, fiindcă eu însumi am avut tragica soartă de a-i săpa groapa mamei sale, care a murit de foame, în timp ce micuții Gheorghe și Felicia au fost duși la un orfelinat unde li s'a schimbat numele și nimeni n'a mai auzit de ei. Dacă mai trăiesc, nimeni nu va afla niciodată numele lor adevărat...

Orice comentariu ar fi de prisos.

N. L.



In Basarabia de odinioară:
Fată la fântână

MOZAIC BASARABEAN

Astăzi Izmailul, Chilia și Cetatea Albă fac parte din regiunea Odesa! Iar dacă așa ceva e posibil, de ce atunci un sat cu numele de Sărata, să zicem, să nu fie rebotezat în...

Novosiolovca! Deși așezarea e plină de familii cu nume românești: Mohoreanu, Moldoveanu, Sărbu, Munteanu, Bejan, Rău, Pelin, etc. Deși, cum scrie directoarea școlii, această localitate românească "numără peste 3000 de cetățeni ce vorbesc limba lui Creangă și Eminescu". Deși compozițiile covoarelor românești țesute la

Novosiolovca (!) poartă așa nume ca Stănjinelul, Macul, Cheea Domniței, Sălcămul, Cerbul, Scumpia, Trestia...

Un caz aparte de intruchipare a negativului la radio Chișinău era Anatolie Gondiu. Un tânăr dintre cei mai erudiți, cu un frumos dar al scrisului și harnic ca o albină: ba că scrie prea "pe românește", ba că umblă pletos, ba că întinde foalele acordeonului pe la nunți, ca un lăutar "ordinar", ba că are rude în România... A fost nevoit și el să plece dela redacția pentru tineret "Luceafă-

rul", rebotezată mai apoi în "Orizontul".

Nu e ușor a găsi ceva de lucru la radioteleviziunea din Chișinău. Cum a fost și cazul Ludmilei Sobetchi, astăzi poetă de talent. Prezentând dosarul ei pentru angajare, șeful secției respective a fost întrebat: "Dumneata știi unde s'a născut ea?...". N'avea nici un rost să-i explice președintelui Stepan Lozan că "Siberia este pământ rusesc" și că fata se născuse acolo nu din proprie inițiativă, ci pentru că încoala îi fuseseră deportați părinții în 1941!

Materialele pentru această pagină - articole, documente, fotografii - se trimit la adresa: Nicolas Loupan, Boite Postale 1007, 1000 Bruxelles, 1 Belgique.

FARA ARMÂNEASCĂ

Vasile Tega: "American and English Travellers and Scientists of the XXth Century on the Vlachs"

— Zahu PANĂ —

Din vasta operă în lucru: "Aromânii văzuți de călători străini" a eminenței cercetător Vasile Tega, dela Universitatea din Montreal, Canada, autorul a tipărit al treilea studiu, intitulat: "American and English Travellers and Scientists of the XXth Century on the Vlachs". Lucrarea a apărut în Seria, "Studii și documente Românești" din Buletinul Bibliotecii Române a Institutului Român de cercetări din Freiburg, Vol. XII Seria nouă, 1985.

Urmând după "Aromânii văzuți de călători englezi" (1983) și "Aromânii văzuți de călători francezi" (1984), studiul apărut în 1985 se ocupă de descrierea Aromânilor în secolul nostru și este cu atât mai interesant, prin faptul că toate consemnările sunt făcute de cercetători obiectivi, neimplicați în combinațiile levantine ale politicii țărilor balcanice, aflat numai calendaristic în secolul 20.

Conștient de importanța actuală a problemei aromânești, în ansamblul politici europene în general și a supraviețuirii Aromânilor în condițiile vitrege, actuale, Vasile Tega, își publică studiul în limba engleză, pentru o mai largă difuzare în lumea occidentală.

Stăpân-citit și scris-pe limbile: română, italiană, franceză, engleză și greacă, având suficiente cunoștințe și pentru limbile germană, rusă și alte limbi slave, Vasile Tega, a folosit la maximum posibilitățile de informare pe care le-a găsit la prestigioasa Universitate din Montreal. Dublat de un spirit selectiv și dotat cu o mare capacitate de muncă și răbdare-moșteniri dela marii meșteri aromâni ai lucrării în filigran-autorului nu i-au scăpat aproape nimic din ce s'a scris despre Aromâni în decursul ultimelor două secole. Pasiunea sa de colecționare, îi plasează pe locul întâi cu bogata sa

colecție de fotografii, diapozitive, discuri, înregistrări și copii după exemplare unicate, aflate în diverse biblioteci ale lumii, sau cu cărți originale, achiziționate cu multă trudă și migală.

Toate acestea, stăpânite de un om dotat cu talent scriitoricesc și cu un deosebit farmec personal, îl plasează pe Vasile Tega la locul de frunte al intelectualilor aromâni contemporani, un demn urmaș al marilor înaintași aromâni, dela Boiagi la Tache Papahagi.

Studiul lui Vasile Tega apărut și ca Extras al Buletinului Bibliotecii Române, într-o carte de 126 de pagini, din care 19 pagini cu fotografii, este greu de recenzat, pentru că nici un cuvânt nu este adăugat în plus, în această carte. Ea trebuie citită în întregime. Cititorul va găsi în paginile ei, 27 de mărturii pentru cauza aromână, începând cu H.N. Brailsford: "Macedonia, its races and their future" apărut la Londra în 1906 și terminând cu articolul lui N. Gage: "A Harsh landscape redolent of legend, myth and history possessed by Epirus", apărut în New York Times Magazine, la 7 Octombrie 1984.

Deosebită de scrierile călătorilor americani și englezi despre Aromâni, ni se pare reproducerea în studiul lui Vasile Tega, a unui raport al "Diviziei Secrete Navale" a Amiralității Britanice. Să dăm curs explicațiilor pe care Tega ni le dă, în legătură cu acest raport:

"Începând din 1915, Secția Geografică a Diviziei Secrete Navale a Amiralității, a publicat un număr de manuale geografice a diferitelor părți ale lumii cu specificația: "numai pentru uzul persoanelor în Serviciul Majestății Sale și care nu trebuiesc văzute sau făcute cunoscute presei și publicului".

La elaborarea acestor manuale au colaborat per-



The tselniku Kiriaklu alu Floka from Metsovo

sonagii bine pregătite ca geografi și socio-istorici, dela diverse universități, cu asistența sub-centrelor speciale dela Oxford și Cambridge.

Din seria "Greece" în trei volume, o parte se ocupa de Vlachi: "Deosebit de Slavi și Bulgari, un alt popor ne-grec a apărut în istoria medievală a Greciei. Limba lui este un dialect românesc și este prin urmare, derivat din latină; și este în general admis că acest popor provine din coloniștii romani și băștinașii latinizați, în locurile dela Nord și Sud de Dunăre..."

"Numele 'Vlachs' sau 'Wallachs' le-a fost dat de vecini; originea lui este identică cu englezescul 'Wealh' or 'Walsh'

(strein) și folosirea sa de slavoni, este în general cea preluată dela popoarele teutonice, care numeau în acest fel toate provinciile romane în secolele al IV-lea și al V-lea. Vlachi se numesc ei înșiși "AROMANI", adică romani și sunt de asemenea cunoscuți sub numele de Tinfari care ar deriva dela numeroase silabe în limba vlahă cum sunt "cinci" în limba română, "finji" în aromână... "Ei mai sunt cunoscuți și sub numele de Macedo-Români, spre deosebire de Daco-Români din Nordul Dunării".

Deosebit de interesant este și studiul sociologic al lui Muriel Dimen-Schein, Profesor Asociat de Antropologie la Colegiul Herbert H. Lehman, fiind mai aproape de zilele noastre. Muriel și-a făcut cercetările pe teren în anii 1967-1968, în comunele aromânești Migide și Furca din munții Epirului. El analizează structura socială a satului Furca, și condițiile politice din mijlocul secolului al 19-lea și următoarele schimbările survenite în această structură după 1913, când în urma războiului balcanic, Turcia cedează Epirul, Greciei.

Albert McDonald, ziarist și scriitor, vizitează așezările aromânești din munții Pindului în 1983 și își publică impresiile în Geographical Magazine, intitulat: "Pastoral life in the Pindhos". Descriind viața păstorilor aromâni, autorul nu găsește mari deosebiri de cea care exista

pe timpul când Byron a venit să lupte contra Turcilor. El întâlnește turmele Aromânilor și vizitează vechea Samarina, ca apoi să ajungă, după ce trece de piscul Avgia, în localitatea Perivole, unde este primit și i se dau toate lămuririle de către primarul comunei, Ion Dodu.

Osbert Lancaster, este uimit ca mulți alții de istoria și dezvoltarea comunei Aminciu (Metsovo).

BIBLIOGRAPHICAL REFERENCES

1) H.N. BRAILSFORD. Macedonia, its races and their future. London, Methuen, 1906.

2) Luigi VILLARI. "The races and religious of Macedonia". National Geographic Magazine, vol. 23, no. 11, November 1912, pp. 118-1130.

3) William SLOANE. The Balkans. A laboratory of history. New York, Abingdon Press, 1914.

4) Alan WACE and MAURICE THOMPSON. The nomads of the Balkans. An account of life and customs among the Vlachs of northern Pindus. London, Methuen, 1914.

5) Lucy M.J. GARNETT. Greece of the Hellenes. New York, Charles Scribner's Sons, 1914.

6) Marion NEWBIGIN. Geographical aspects of Balkan problems in their relation to the Great European War. London, Constable and Co., 1915.

7) George SCRIVEN. "Recent observations in Albania". National Geographic Magazine, vol. 34 no.2 August 1918, pp. 90-102.

8) George SCRIVEN. "The awakening of Albania." Geographical Review, vol. 8, no. 8, August 1919, pp. 73-80.

9) Margaret HASLUCK. "Nomad shepherds of the Pindus mountain: primitive pastoral folk of Southern Albania and Northern Greece with no settled habitations." The Illustrated London News, July 18, 1931, pp. 100-101.

10) Christoph FURER-HAEMENDORF. "A wedding in the Bulgarian mountains." Geographical Magazine, vol. 4, no. 1, January 1937, pp. 203-214.

11) Naval Intelligence Division. Greece, 3 volumes. London, N.I.D., Geographical Handbook Series of official use only, 1944.

12) Irwin SANDERS. "The nomadic peoples of Northern Greece ethnic puzzle and cultural survival." Social Forces, vol. 33 no. 2, December 1954, pp. 122-129.

13) J.K. CAMPBELL Honour, family and patronage. A study of institutions and moral values in a Greek mountain community. Oxford, Clarendon Press, 1964.

14) Muriel Dimen

Autorii și citatele lor, sunt de înaltă valoare informativă, încât nu poți alege între informațiile lui Patrick Leigh Fermor despre localitatea Siracu, referirile lui J.K. Campbell despre saracaciani sau frescele Mănăstirii Sf. Nicolae din Aminciu, descrise de Robert S. Kane.

Pentru cei interesați, dăm mai jos lista cercetătorilor antologiști de Vasile Tega, în valoroasa lui lucrare.

SCHEIN. Change and continuity in a Greek mountain village. (Columbia University, Ph.D., 1970, Anthropology), Ann Arbor, University Microfilms, 1973.

15) Draqoslav ANTONJEVIC. "Tradition and innovation at Tzintzars in Ovce Polje in the Socialist Republic of Macedonia". Balcanica, vol. 16) André BLANC. "L'évolution contemporaine de la vie pastorale en Albanie méridionale." Revue de géographie alpine, vol. 51, no 3, 1963, pp. 429-461.

17) Muriel SCHEIN. "Only on Sundays. Female liberation may have touched Athens, but in traditional Greek villages women continue narrow, housework-oriented lives." Natural History, vol. 80 April 1971, pp. 52-61.

18) Albert McDONALD. "Pastoral life in the Pindhos". Geographical Magazine, vol. 55 no. 1 January 1983, pp. 48-50.

19) Kathleen GIBBERD. Greece, Cambridge, University Press, 1944.

20) Osbert LANCASTER. Classical landscape with figures. London, John Murray, 1947.

21) Maynard OWEN WILLIAMS. "New Greece, the Centenarian forges ahead." National Geographic Magazine, vol. 58, no 6, December 1960, pp. 649-721.

22) Patrick Leigh FERMOR. Roumeli. Travels in Northern Greece. London, John Murray, 1966.

23) Peter SHELTON. Greece. London. B.T. Batford, 1966.

24) J.K. CAMPBELL Honour, family and patronage. A study of institutions and moral values in a Greek mountain community. Oxford, Clarendon Press, 1964.

25) A.B. HERRICK, ed. Area handbook for Greece. Washington, Foreign Area Studies, 1970.

26) Robert S. KANE. "Timeless Northern Greece. Landmarks and lasting traditions." Travel-Holiday, vol. 161, no 3, March 1984, pp. 84-86.

27) N. GAGE. "A Harsh landscape redolent of legend, myth and history possessed by Epirus." New York Times Magazine, October 7, 1984, p. 337. □



(Wace and Thompson)

DIN VIAȚA NOASTRĂ:

AUZITE, VĂZUTE, ȘI PĂȚITE

George DONEV

CEI CE POARTĂ CUVÂNTUL

La 10 ani "Cuvântul Românesc" ar fi trebuit înscris în clasa I-a de liceu, dar s'a dovedit precoce așa că la absolvirea cursului primar, alături de învățători, au venit să-l felicite de peste mări și țări, profesori universitari, scriitori, liberi profesioniști, oameni politici și tot restul pionilor tineri și bătrâni, care reprezintă neamul în pribegie.

Începutul aniversării s'a făcut cu capetele plecate către cel care a dat început lumii: un Te-Deum oficiat de un sobor de preoți în frunte cu Episcopul Nathaniel.

Rugămintea a fost simplă:

Călăuzește Doamne pe cei care poartă peste hotare cuvântul românesc al fraților din țara înclăvată.

AU DISTRUS

BISERICILE

DAR NU CREDINȚĂ!

"Memorial Day" la Vatră e ca un "Fourth of July" mai mititel.

Dar ce-a lipsit în număr s'a compensat în dragostea cu care s'au întâlnit cei care formează chiagul Vetrei: familiile cu ruiele înmormântate în cimitir, veteranii ce-au luptat pentru patria lor adoptivă, conducătorii dela "Heritage", preoții, etc.

Printre vizitatori, câteva persoane recent sosite din România.

Pietatea cu care musafirii au participat la oficierea slujbei ne-a convins că politica ateistă a "RSR"-ului, în loc să-l șteargă pe Dumnezeu din viața cetățenilor, L-au cimentat și mai adânc în inima neamului!

Vizitatorii, încantați de ce-au văzut: capela (unde au aprins lumânări) "Heritage Center", cimitirul, dormitoare, etc. au rămas și puțin nedumeriți:

"De ce nu vorbesc toți românește, acolo unde se spune că-i Vatră Românească?"

CULTURĂ PE CALAPOD

După dezvoltarea industriei care a dus la faliment, a agriculturii care a dus la foamete, acum se plănuiește dezvoltarea culturii, care va duce la analfabetism.

Tov. Ceaușescu spune că e de datoria scriitorilor "să realizeze opere literare de toate genurile care să reflecteze pe larg marile realizări ale poporului român, epopeea constructorilor socialismului care într-o perioadă istorică scurtă, (bate șeaua ca să priceapa scribi) au ridicat patria noastră pe culmi înalte de progres și civilizație."

Iar "Do'n Profesor", doctor și universitar C. Gh. Marinescu, emerit prieten al academicienilor și academicianului, a venit cu ideea să aruncăm la coș tot ce s'a scris până acum deoarece (afirmă el în România Liberă, 11.04.86): "...cultura nu conține în noua societate un scop în sine, nu este și nu poate fi o simplă 'podoabă a spiritului'. Ea reprezintă un instrument participativ în planul activității umane, individuale și colective la înfăptuirea societății..."

Deci, pentru a ne cultiva, să înlocuim 'podoaba spiritului' cu cealaltă poamă și podoabă, tov. Nicolae.

Scriu aceste rânduri pentru cei sinceri care cred că pot colabora - fără să-și strbească numele - cu anexe culturale și "a-politice" ale Bucureștiului ce s'au infiltrat prin organizațiile laice și bisericesti din lumea liberă.

SECRETUL LUI MICHINELLI

Descriind activitatea poliției secrete comuniste, d. Thierry Wolton, în noul volum "KGB-ul în Franța" ne dezvăluie că zărilele "Vestitorul" din Paris, "Standardul" din Germania de Vest și "Dreptatea" din New York sunt "finanțate de București."

Ce ne dezamăgește e că ziarul "Dreptatea" nu e nici măcar în slujba RSR-ului. Mărturia unui autor care divulgă activitatea KGB-ului, înseamnă că "finanțarea" din București s'a făcut cu aprobarea și la ordinul Moscovei.

Secretul că "Dreptatea" este în slujba comuniștilor era, pentru grupul românesc, un secret tot așa de bine păzit. ca urechile de măgar ale regelui Midas.

NE PARE RĂU

"Take, Ianke și Kadâr" au rămas cu căruța'n drum și n'au ajuns la Detroit. Motivul: nu s'au vândut bilete. Celălalt motiv: organizatorii turneului "Micului Teatru Românesc" n'au știut să-și facă reclamă.

Când chemi publicul la o sală de teatru, nefamiliară grupului, trebuie să arăți, alb pe negru, unde-i și cum se poate ajunge la spectacol. Reclame clare trebuiau inserate în ziarle ce reprezintă organizațiile românești laice și religioase. Anunțul la radio...vorba zboară.

CONTEMPORANE

Pe meleagurile lui Stefan Vodă al Moldovei în loc de primăvară cu păsări, flori și fluturași, datorită radiațiilor nucleare... "A ruginit frunza din vii/ Si rândunelele au plecat/ Pustiți sunt lanuri și câmpii/Si trist ni-e neamul ferecat!"

MICA PUBLICITATE

Anunțurile dela rubrica "MICA PUBLICITATE" sunt redactate de solicitanți

CAUT

Caut doamnă calificată, cunoscând franceza și engleza, precum și arta educativă-culinară, în vederea unui ajutor adecuat pentru un copil.

A se adresa la telefon (RFG) 05223-13861

DE VÂNZARE

Casă frumoasă de vânzare în Florida.

A se adresa la telefon (RFG) 05223-13861

ANUNȚ

Foștii elevi ai liceului SPIRU HARET, promoția 1966, plănuiesc o reuniune de celebrare a 20 de ani dela absolvire. Data: 1 August 1986; locul: o stațiune muntoasă în apropiere de New York. Cei interesați sunt rugați să contacteze pe Mircea Lerescu, 527 Palisade Ave., Teaneck, N.J., 07666 USA sau pe Sorin Maftei, 90 Edgewood Ave., unit 116, Toronto, Ontario, Canada, M4L 3H1.

EDITURA NISTRU

Bruxelles

Anunță apariția broșurii PAMANTURI DACO-ROMANE. Lucrarea numără 50 de pagini de text, documente, desene, hărți, o fotografie și poate fi comandată cu 3 dolari la adresa autorului: GRIGORE SCOR, 154 Cajepet Dr., Naples, Florida 33963, USA.

ANUNȚ EDITORIAL

ZĂMBET PINTRE LACRIMI

de Vasile Gurău

De-a lungul a peste 700 de pagini, autorul ilustrează trăirile unui tânăr care, la 20 de ani, pentru "vina" de a-și fi iubit, cu toată ardoarea caracteristică vârstei, Patria și Neamul din care provine, a trebuit să cunoască închisorile comuniste și canalul morții.

Cartea, cuprinzând două volume, intitulată "După gratii" și "Valea Neagră", a fost editată sub îngrijire și cheltuielă proprie, costă US\$ 30 (costul ambelor volume - taxele de expediere) și poate fi procurată direct dela autor:

Prof. V. Gurău
Muenchhofstr.12, 78-Freiburg/Br
West Germany

CAUT RUDELE ȘI PRIETENII

*Gheorghe Bodnariuc și soția sa caută pe vărul mamei soției sale, pe nume ROBERT HENNE (numele tatălui KARL), născut în 1926, care în timpul războiului a rămas în Germania, de unde a emigrat în Canada. Acesta sau cei ce posedă informații în privința acestuia sunt rugați să scrie la adresa Mr. Gheorghe Bodnariuc, 425N 21 st. AVE #53, Phoenix, Arizona, 85015, USA, sau să telefoneze la nr.: (602) 277-5924.

*Miorița Văluveanu (fostă Leric), actualmente în campul de refugiați din Tekin Sok-18, Acibadem, Kadikoy, Istanbul, Turkey, își caută prietenii: CALOTA ALEXANDRU stabilit în New York, IOANESCU ROMICA, stabilit cu familia în Hallandale, Florida și PETRE FANEL, adresa ne cunoscută. Cei ce pot da relații despre aceștia sunt rugați să scrie la adresa de mai sus.

*Dr. Bruneanu T. Doru, de profesie medic specialist laborator de imunologie, împreună cu soția, din Aug. 1985 emigrați în Austria, la Pension Lohninger, Hipping-18, 4880 St. Georgen im Attergau, OBER ÖSTERREICH, caută pe DR. PANTEL, din Canada, unde este medic specialist radiolog și deține o clinică particulară de boli interne, nou înființată. Cei ce îi cunosc adresa, sunt rugați să scrie la adresa de mai sus.

*Francesca G. Hudjinski, 45 Torrens St., Torrensville 5031, South Australia, Australia, 5031, caută pe fostul subaltern al tatălui ei și fost coleg de zbor al vărului ei, pe nume PITURCA, fost pilot militar, fugit cu încă doi piloți cu un avion în 1956-57, probabil actualmente la o companie de avioane în Canada sau America. Acesta sau cei ce au informații sunt rugați să scrie la adresa de mai sus.

ÎN HOLLYWOOD CALIFORNIA

PENTRU O MASĂ BOGATĂ ÎNTR'UN LOCAL FRUMOS
MERGEȚI LA:

ORZA'S Romanian Restaurant

708 N. VALENTINO PLACE (NEAR PARAMOUNT STUDIOS AT MELROSE) - HOLLYWOOD, CALIF. 90038

PENTRU PRÂNZ:LUNI-VINERI 11 am.-3 pm.

SEARA: MIERCURI-SÂMBĂȚĂ 5-9 pm.

Proprietari Jean și Maria Orza

ON-LINE REALTY LTD.

RESIDENTIAL, (I.C. & I.) INDUSTRIAL,
COMMERCIAL & INVESTMENT PROPERTIES



GEORGE DONISON
MARKETING REPRESENTATIVE

BUS.: (416) 578-0208

RES.: (416) 648-4821

160 CENTENNIAL PARKWAY NORTH, HAMILTON, ONTARIO L8E 1H9

PENTRU PRIMA DATĂ LA MONTREAL

A 51-a Convenție Națională a Uniunii și Ligii, va avea loc la Montreal, Quebec, Canada, începând cu ziua de 29 August, până la 3 Septembrie, 1986. Societatea "Constantin Brâncoveanu", în calitate de gazdă, va publica un Album, în care am dori să participe: Organizațiile Românești, Bisericile Românești și Românii de pretutindeni. Să fie inclus: Cele mai reușite fotografii, mesagii speciale, cărți de vizită, reclame și evenimente istorice.

Acest Album va trebui să aibă loc de cînte în casele și bibliotecile românești, în care generațiile viitoare vor găsi pe Românii din 1986.

Pentru informații complementare luați legătură cu D-na Sylvia Carpen, Vice Președinta Uniunii și Ligii, la 4920 Sir Geo. Simpson, Lachine, Quebec, Canada H8T 1E7., Tel.: (514) 637-2002.

Nu uitați să rezervați zilele de 29 August-3 Septembrie, 1986, când va avea loc la Montreal, pentru prima dată, Convenția Uniunii și Ligii, cea mai veche și mai mare organizație românească pe pământul Nord American.

Contract Pentru Anunțuri și Reclame în Album

Subsemnatul prin aceasta se angajează să ia spațiul paginal, indicat mai jos:

NUMELE _____
ADRESA _____
ORAȘUL _____ ZIP CODE _____
Pagina Întregă _____ 65.00
Jumătate de Pagină _____ 40.00
O Treime de Pagină _____ 30.00
Patroni _____ 10.00

Completați cecurile plătibile: Societatea "Constantin Brâncoveanu"

Înapoițați la: Responsabila de Album:

D-na Sylvia Carpen, 4920 Sir George Simpson,
Lachine, Quebec, Canada H8T 1E7

Vă rugăm scrieți cu litere mari sau alăturați reclama.

Vă rugăm completați acest formular cât mai repede.

Ultima zi pentru album: 1 Iulie, 1986

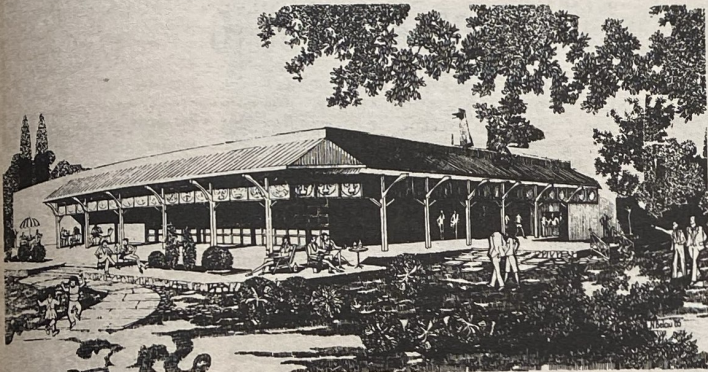
*Mustafa Dilaver, român refugiat politic în Turcia din Noembrie 1985, la adresa Kadikoy Acibadem Tekin Sok. nr.18, Istanbul, dorește să-și găsească prietenii: BALUTA PAVEL, plecat legal în 1981 în USA, și RACIKOVSKI EMIL, cu care a încercat trecerea forțată a frontierei în Bulgaria reușită în 1976, după care acesta (Mustafa) a fost prins la frontiere cu Turcia și condamnat pentru 6 ani. După 9 ani, Mustafa și fratele lui trăiesc într-o lume liberă. Cei ce au relații despre acești prieteni sunt rugați să scrie lui Mustafa la adresa de mai sus.

* PROF. UNIVERSITAR MAFTEI CALINESCU, fiind căutat de rude, este rugat să scrie la adresa ziarului, "pentru PRIBEAG-HOUSTON" pentru a lua legătura cu acestea.

*Nelu Hoștiuc caută pe DOMANEANTU IOAN (NELU) din Reșița, care se afla undeva în Canada și pe care l-a cunoscut în Austria, locuind în același hotel Neuhaus în toamna 1983. Cei ce pot da relații despre dănsul, sunt rugați să scrie la: Ioan Grossu (pt. Nelu), 239W. Park St., South St. Paul, MN 55075, USA.

ȘTIRI DIN LUMEA ROMÂNEASCĂ

CAMPANIA CENTRULUI CULTURAL DELA "CÂMPUL ROMÂNESC"



Contribuții primite până acum:

OCTOMBRIE	\$ 1.600
NOEMBRIE	\$ 4.820
DECEMBRIE	\$ 10.875
IANUARIE	\$ 6.175
FEBRUARIE	\$ 3.620
MARTIE	\$ 3.075
APRIIE	\$ 3.660
MAI	\$ 2.242
IUNIE	

L. MAMALIGA	Franța	500
ANONIM	Toronto, Ont. Canada	200
GEORGE POPOVICIU	Palmerston, Ont. Can.	100
ACHIM TARNEA	Kitchener, Ont. Can.	100
ANTON CIUNTU	Sault St. Marie, Ont. Can.	100
NICOLETA FURTUNA	L.I.C., New York, USA	50
ANONIM	Toronto, Ont. Can.	50
MARIA POPA	Davis, Cal., USA	30
TRAIAN OCEANU	Carmel, Cal. USA	30
ANGELA JONESCU	San Francisco, Cal. USA	25
TRAIAN LASCU	Lake, Mich., USA	25
MINUTA BOTOSAN	Fords, N.J., USA	25
ILIE SMULTEA	Trinidad, Cal., USA	25
IONEL BELCEA	Princeton, N.J. USA.	25
DEAN PHILLIP	Calgary, Alta, Can.	10
GHEORGHE DUMITRACHE	Austria	10
TOTAL		37.372

Cei ce doresc să ajute la construirea CENTRULUI CULTURAL dela Câmpul Românesc, sunt rugați să trimită cecul lor pe adresa: ASOCIAȚIA CULTURALĂ ROMÂNĂ, (FONDUL DE CONSTRUCȚII), P.O.Box 4217, Station "D", Hamilton, L8V 4L6, Canada.

ANUNȚ

Teatrul românesc "MIORIȚA" din Toronto, caută persoane talentate care să participe la punerea în scenă a unor piese de teatru românești. Pentru informații, vă rugăm să telefonați la Dna NANA SFETCU -actriță lirică-

Tel. (416) 920 4438,
sau CĂTĂLIN REU, la același telefon.

EXPOZIȚIE DE PICTURĂ ȘI SCULPTURĂ LA MONTREAL

Cu ocazia celei de a 51-a Convenții Naționale a Uniunii și Ligii (The Union Ligue R.S.A. Inc.), care va avea loc la Montreal, Quebec, Canada între zilele de 29 August și 3 Septembrie 1986, Societatea Constantin Brâncoveanu din Montreal, în calitate de gazdă, va organiza expoziția:

ARTISTII ROMANI IN EXIL

Centrul de Expoziție "Constantin Brâncuși" în colaborare cu: Centrul Cultural Român, Parohia "Buna Vestire", F.A.R. - Canada, și societatea gazdă, invită pe toți artiștii de origine română să participe cu pictura și sculptura lor, la expoziția de mai sus.

Expoziția va avea loc între 24 August și 7 Septembrie 1986 la Montreal, în sala Centrului Cultural Român, 8060 Cristoph-Colomb, cod postal H2R 2S9.

Fiecare artist este invitat să expună trei lucrări (dacă sunt mici - patru) și fiecare artist e liber să trimită ceea ce crede că îl reprezintă cel mai bine.

Pentru catalog, fiecare artist e rugat să trimită:

- o fotografie format pașaport,
- o fotografie a unei lucrări, format c.p. alb-negru,
- un curriculum vitae cu studii și activitatea din ultimii cinci ani,
- câteva rânduri care să-l descrie pe artist.

Fiecare artist va fi prezentat singur pe o foaie a catalogului, care va avea mărimea obișnuită a unei coale de hârtie.

Data limită de primire a lucrărilor și a materialului este 9-11 Iulie a.c. (cine dorește, poate să-și asigure lucrările pe perioada transportului și a expoziției).

De asemenea, fiecare artist este invitat să participe cu suma de 30 dolari canadieni pentru a se acoperi o parte din cheltuielile de editare a catalogului, invitațiilor și vernisajului.

Fiecare artist va avea dreptul la cinci cataloage și invitații.

Vernisajul va avea loc în seara de 24 August a.c., la orele 7.00 P.M. □ p.m.

Detalii se pot avea scriind la adresa specificată mai sus, sau telefonic (514-indice Montreal) și: 526-5036 Viorica Veleșcu Ilie; 767-0156 Georgeta Crainic; 731-2027 Victor Timofte.

CENTRUL DE EXPOZIȚIE CONSTANTIN BRANCUSI
SI COMITETUL DE ORGANIZARE A CONVENTIEI

CINSTIREA LUI MIRCEA ELIADE ȘI A OPEREI SALE LA GENEVA

Vestea încetării din viață a lui Mircea Eliade a fost anunțată la Geneva, în primul rând de Postul de Radio de limbă franceză. Comentând opera scriitorului și savantului dispărut, timp de o jumătate de oră, vorbitorul a analizat importanța cercetărilor sale în domeniul mitologiei și al științei religiilor, arătând aportul nou și inedit al investigațiilor maestrului în acest sector de activitate.

În același timp, Postul de Radio din Geneva a transmis textul unei conferințe a lui Mircea Eliade, ținută în anii de după război, în acest oraș.

A doua zi, Postul de televiziune din Geneva, a comentat pe scurt opera scriitorului, romancierului și savantului român, arătând că el a trăit de parte de țară ca profesor la

Chicago, U.S.A.

Românii refugiați la Geneva și în orașele din vecinătate au asistat într'un număr impresionant la slujba oficiată de către Părintele Damian Ionescu, Preot-Paroh al Bisericii Nașterea Maicii Domnului din localitate.

Profesorul Marin Nicolau Golfin, Doctor în științele istorice, scriitor, a evocat în fața celor prezenți personalitatea romancierului, scriitorului, publicistului și a profesorului și savantului Mircea Eliade.

Vorbitorul amintind unele momente din istoria culturii din România anilor 1930-1940 a desprins figura luminoasă a personalității scriitorului, în momentele în care apărea romanul Maytrei și lucrarea Santier, când țara noastră a fost omagiată de scriitorul indian Rabindranah Tagore,

uriasă figură, de talie mondială în acel timp, prieten cu Mircea Eliade.

În continuare profesorul Marin Nicolau Golfin, a arătat activitatea ulterioară a scriitorului dispărut, elogiind savantul și profesorul român de circulație mondială. "Opere ca La Nuit Bengali, Le retour du Paradis, Sarpele, Domnișoara Cristina și Hulgani - sunt impregnate de suflet românesc"; a arătat vorbitorul.

Ziarul "La Tribune de Geneve", a analizat opera lui Mircea Eliade, oprindu-se asupra unor momente mai importante din viața scriitorului și savantului, iar La Suisse a făcut o scurtă dare de seamă cu privire la manifestația Românilor exilați din Geneva, în memoria marelui Român dispărut.

Correspondent

PENTRU PRIMA OARĂ ÎN EUROPA -ZIUA NAȚIUNILOR CAPTIVE LA BONN-

Instituționalizată în Statele Unite, Săptămâna Națiunilor Captive oferă de decenii prilejul reamintirii opiniei publice a soartei națiunilor căzute în robia comunistă.

Pentru prima dată în Europa, în ziua de Sămbătă 19 Iulie 1986, în orașul Bonn va avea loc o manifestare în ceea ce va deveni Ziua Națiunilor Captive. Între ora 9 și 11 are loc adunarea în centrul orașului, în Münsterplatz.

La ora 11 pornește demonstrația prin centrul orașului, la care iau parte reprezentanți ai mai multor națiuni ce și-au pierdut libertatea. Grupul românesc va deschide această coloană, în urma preoților aparținând mai multor confesiuni. La ora 12 se revine în Münsterplatz unde timp de o oră se va desfășura un meeting, luând cuvântul mai mulți vorbitori. După ora 14 va avea loc o con-

ferință de presă organizată la Hotelul Tulpenfeld.

Inițitoare ale prezenței și participării românești, Filiala din Germania a Uniunilor Românilor Liberi și Asociația Românilor Liberi din Germania Federală și Berlinul de Vest se adresează tuturor organizațiilor românești și tuturor Românilor care trăiesc în libertate să participe la această primă manifestare de acest fel din Europa.

SPECTACOL ROMÂNESC LA CLEVELAND



Pe ziua de 24 Mai 1986 a avut loc la Cleveland, Ohio, un spectacol susținut de Mia Braia, Constantin Drăghici și Sonia Cruceru. Fiecare dintre artiști trăiesc în lumea liberă: Sonia Cruceru, 18 ani în Germania de Vest, Ctin Drăghici peste 16 ani în Germania de Vest și USA (New York) și Mia Braia, 10 ani în Germania de Vest și USA, New York. Toți au părăsit cariere strălucite și au ales libertatea, unde talentul, munca, seriozitatea și porțile deschise ale oportunității au fost răsplătite de succes, succes izvorit din calitățile lor artistice, nu din creații apologetice la adresa unui regim diabolic.

Doamna Mia Braia a cărei carieră artistică de peste jumătate de secol, este aproape imposibil de a fi cuprinsă în câteva cuvinte de ziar, a umplut scena și sufletele spectatorilor cu nemuritoarele

noastre române, presărate de momente vesele și prezență artistică majestuoasă.

Venită "Pe aripa vântului" din Germania, S. Cruceru a uimit prin repertoriul variat care a inclus muzică ușoară, populară și române, majoritatea imparate pe noua ei casetă care a consacrat-o printre Marile Doamne ale romanțelor. Spontană, frumoasă, cu voce puternică și egală, Doamna Cruceru a inclus multe potpuriuri care ne-au reamintit nenumărate șlagare. Satisfacția publicului a fost generoasă prin aplauze la scena deschisă și participări ritmice de aplauze la diferite șlagare.

Domnul Ctin. Drăghici cu vocea sa de "high tenor", "A căzut ca o frunză în calea noastră", nu a înșelat așteptările spectatorilor. Dănsul încă o dată a dovedit că face parte

din categoria acelor artiști de mare clasă care cucerește sălile prin voce și muzică pură și nu prin artificii de scenă. Dănsul s'a prezentat ca un muzician complex: solist, instrumentist și compozitor pe care publicul l-a răsplătit prin ovatii îndelungate.

Repertoriul complex al artiștilor nu a omis cântece de Mănzatu, Fernic, Chirulescu și cântece care de mult au depășit granițele unor cântece naționale și care au devenit șlagare internaționale. Caracteristica dominantă a spectacolului a fost "Românismul" care a fost liantul de legătură între spectatori și artiști. Artiști români, spectatori români și muzică românească, au fost elementele de bază ale acestei manifestări artistice. Artiștii au dăruit adevăraților Români prezenți în sală, câteva ore

de atmosferă românească, destindere și au realizat să aducă un balsam peste sufletele rănite de dor și nostalgie de țară. Numărul spectatorilor putea să fie mai mare, dacă cei care au pretenții că sunt Români doar cu cuvântul și nu cu fapta, nu s'ar fi vândut pe un blid de mâncare.

Spectacolul a fost înnoibil de prezența cuceritorilor preoți Calciu-Dumitreasa, Duma și Părvănescu. Admirarea și respectul pentru Părintele Calciu și Doamna proteasă s'a manifestat printr'un "Mulți ani trăiască" cântat

de întreaga audiență la sfârșitul spectacolului. Dragostea pentru tot ce este românesc a Părintelui Duma nu s'a dovedit numai prin prezența fizică la spectacol dar și prin suportul acordat susținerii spectacolului punând timp de o săptămână o sală la dispoziția artiștilor pentru repetiții.

După spectacol s'a mers la Biserica Sf. Elena unde tot într'o atmosferă românească presărată cu delicioase sarmale aduse de un grup de Români din Aliance, stropite cu un pahar de vin și alte

bunătați aduse de Români din Cleveland s'a continuat destinderea. Artiștii au stat de vorbă cu spectatorii, s'au dat autografe pe casete și plăci, s'au schimbat impresii și s'au depănat amintiri. Mare a fost uimirea tinerelor generații când au aflat că Doamna Mia Braia a fost colegă de liceu cu Părintele Părvănescu. Prezența românească și atmosfera românească au fost elementele de bază ale serii de 24 Mai 1986 din Cleveland.

REPORTER

PROBLEMA INSTITUTULUI-BIBLIOTECA DELA FREIBURG

STIMATI COLEGI SI PRIETENI

Tinând seamă de o serie de anomalii din scurta istorie a celor două instituții culturale dela Freiburg i.Br. și în calitatea mea de membru nu numai "activ", ci și "fondator" (rog a consulta, în această privință, primul nr. din "Buletinul Bibliotecii Române"), imi iau libertatea de a atrage atenția asupra unor probleme care ar trebui să intre, spre rezolvare, în ordinea de zi a viitoarei adunări generale ordinare din Octombrie viitor.

1. Adunarea generală ar trebui să recunoască și, în consecință, să corecteze eroarea pe care a făcut-o atunci când a acordat, pentru meritele lui incontestabile, primului director al bibliotecii, dreptul de a exercita această funcțiune "pe viață", așezându-l astfel pe aceeași treaptă cu papii Bisericii Romano-Catolice și cu toți monarhii lumii: inamovibil și infailibil, ceea ce a dus la abuzuri în con-

tradiție cu cele mai elementare uzanțe.

2. Propun instituirea unei "comisii de juriști" din cadrul adunării generale cu scopul de a studia, în vederea anchetei din partea poliției, "spargerea" din noaptea Inverii (4 Mai a.c.) dela Biblioteca din Uhländstr. 7, care s'a soldat cu dispariția a două cărți slavone și a două icoane. Comisia ar avea de stabilit împrejurările în care a putut avea loc această curioasă spargere, care, dată fiind modestia spargătorilor sau a spărgătorului de a se mulțumi cu puțin, face impresia de...hausgemacht. În orice caz autoritățile competente din FRG vor trebui să ia în considerație și această eventualitate, care, oricât de neverosimilă, date fiind unele indicii, nu trebuie să lipsească dintr'o anchetă exhaustivă.

3. A treia problemă, care trebuie rezolvată în toamnă, este politica, pe care ur-

mează s'o facă institutul nostru. Este dela sine înțeles că un institut de cercetări nu poate face politică în sensul restrâns al cuvântului - politică propriu zisă - ci numai politică culturală. Această problemă a ieșit, aproape brutal, în evidență cu ocazia adunării generale dela 12.04.1986, când reprezentanții guvernelor dela Bonn și Stuttgart ne-au somat oficial să nu ne abatem dela politica urmată până acum de fosta conducere a celor două instituții ale exilului.

Adunarea generală va avea de discutat și de decizi dacă Institutul-Biblioteca continuă politica cerută de convențiile culturale dintre BRD și RSR și impusă de oficialitatea țării-gazdă sau revine la singura politică pe care refugiu și chemat s'o facă în calitatea lui de singură opoziție posibilă față de regimul de exterminare fizică și teroare morală din Patria-mană.

D.C.AMZĂR

COMUNICAT

La 17 Mai 1986, s'au întrunit la Geneva, conform hotărârii luate anterior, foștii condamnați și deținuți politici români de către regimul comunist din țară, care se află în prezent în Elveția.

După rostirea unei rugăciuni de mulțumire și de implorare a Celui Atotputernic pentru ajutorarea fraților noștri din România și pentru eliberarea tuturor de sub tiranie, s'au primit noi membri, printre care un tânăr de 28 de ani condamnat în ultimul timp în țară și căruia i-a fost acordat de guvernul elvețian dreptul de a cere azil politic în Cantonul Tesin.

În urma discuțiilor sincere bazate pe respect, frăție și solidaritate românească, la care au luat parte toți cei prezenți, în unanimitate s'a hotărât:

1. Facem apel la toți foștii condamnați și deținuți politici români răspândiți în toate țările libere, care continuă să lupte pentru eliberarea României, să ia inițiativa adunării lor în scopul cunoașterii și ca prin schimburi și acorduri de opinie să discute situația locală. Fără a crea noi forme de conducere, ci eventual un purtător de cuvânt, solidari ca în prigoana din închisori, să constituim prin unirea tuturor tendințelor într'un spirit de unitate și de frăție, un exemplu pentru toți exilații politici care doresc să rămână Români.
2. Să inițiem și să luăm parte cu toții la aniversările sărbătorilor naționale românești șterse sau denaturate de comuniști și a marilor personalități democratice, mai ales cei care au rezistat și au plătit cu libertatea și viața lor, lupta împotriva instaurării regimului comunist.
3. Pentru ajutorarea și asistența foștilor deținuți politici și a celor care în prezent

zac în închisori sau sunt persecutați de Securitate, a familiilor acestora ca și a persoanelor în vârstă bolnave sau lipsite de mijloace, s'a inițiat o acțiune de colectare, datorită generozității unor prieteni ai României, de medicamente, alimente etc. care au început a fi distribuite pe baza unei liste întocmite și cu ajutorul Pr. Gh. Calciu. În acest scop s'a luat legătura cu asociații speciale de asistență.

3. Ne însușim Apelul dela 12 Aprilie a.c. dela Paris, al reprezentanților asociațiilor românești și propunem ca la viitoarea reuniune să se înființeze un Secretariat-cu sediu eventual la Geneva -, care să coordoneze acțiunea fiecărei asociații cu audiență și activitate mai importantă într'o anumită țară din Occident, cu guvernul respectiv, atunci când se vor ivi probleme românești importante.
4. Vom acționa neobosit pentru unitatea exilului românesc. În acest sens cerem preoților independenți de Patriarhia pro-comunistă, să se unească și să slujească într'o singură biserică pusă sub autoritatea Episcopiei române din America.
5. Urmare articolelor apărute în presa română din Elveția, privind situația din țara noastră, am făcut legături pe care le vom intensifica.

Adresăm un cald și frățesc salut tuturor foștilor și actualilor deținuți politici și persecutați de Securitate, tuturor Românilor din țară sau exil și presei românești, în frunte cu postul de radio Europa Liberă, care acționează neobosit pentru libertatea Românilor și a României.

Dumitru IONESCU-GENEVA

TĂRIA BISERICII ROMÂNE UNITE

Ziua de 18 Mai 1986, a fost o zi însemnată în viața Românilor catolici - din Biserica mareață a Blajului - care trăiesc pe pământul Americii.

Prea Sfinția Sa, Vlădica Louis Puscas, Exarhul apostolic al Românilor catolici de rit bizantin, din Statele Unite a oficiat sfințirea unui preot nou - Părintele John Michael Botean - înconjurat de un sobor de aproape 20 de preoți și diaconi.

Un vlădică român a sfințit un preot român, pe pământul american. Este aici o manifestare de putere spirituală și un semn al supraviețuirii Bisericii Blajului. Comunismul românesc nu poate distruge această Biserică a trecutului de trăinice realizări naționale. Astăzi, această Biserică este vie, sănătoasă, puternică și în poziția să-și asigure continuitatea în ciuda prigonirilor și persecuțiilor comuniste din țară.

Vlădica Puscas deține puterea spirituală și răspunderea morală a episcopilor de altădată, din cetatea Blajului, și este invulnerabil la atacurile comuniste, pe teritoriul american.

Părintele John Michael Botean este de origine română, născut în Canton, Ohio și a făcut studii teologice în America, oficiind ca diacon în mai multe parohii, unde și-a câștigat o experiență profundă. Sfințirea sa ca preot s'a făcut într'un cadru sărbătoresc, cu o asistență care a umplut la refuz Catedrala Sf. Gheorghe - a Românilor Uniți, din Canton, Ohio, și cu un cor care a cântat admirabil și a intonat frumoase imnuri de slavă lui Dumnezeu și de biruință creștinească.

La banchetul festiv s'au ținut cuvântări de apreciere și urări de bine și a fost o stare generală de entuziasm și încredere în viitor.

Un episcop român - primul episcop român din Biserica Blajului - Prea Sfinția Sa Louis Puscas, investeste ca preot, untânăr român - John M. Botean - demonstrând dimensiunea puterii spirituale a Bisericii Blajului și încrederea în istorie un moment de mare semnificație.

Correspondent

Abonamentul Dumneavoastră susține un ziar care luptă pentru o cauză dreaptă

WALL STREET JOURNAL

IMAGINEA DE BELIGERANT A STATELOR UNITE

Recenta tensiune dintre Statele Unite și Libia, ascunde faptul că cele mai multe acte de terorism comise împotriva vieții și avutului Americanilor, începând din anul 1982, au fost dublul rezultat al conflictului arabo-israelian, războiului din Liban și politica Statelor Unite de susținere a pozițiilor Israelului în acest conflict.

Un element esențial al strategiei anti-teroriste, este tănuirea capacității informațiilor, capabile să conducă activitățile grupurilor teroriste radicale ca aceea a Consiliului Revoluționar Arab, a lui Abu Nidal și interzicerea sau prevenirea comploturilor teroriste împotriva țintelor americane.

Un motiv pentru care nici o viață americană nu a fost pierdută în atacurile grupurilor teroriste din Orientul Mijlociu între 1976 și 1982, a fost faptul că au existat contacte strânse între serviciile de informații ale Statelor Unite și reprezentanții Organizației pentru Liberarea Palestinei de sub conducerea lui Yasser Arafat. Pierderea acestei legături, a fost una din cele mai mari pagube ale Americanilor, datorită suportului dat de Statele Unite, invaziei Israelului în Liban, în 1982.

Atentatele lui Abu Nidal împotriva Americanilor, n'au început cu atacurile dela Viena și aeroportul din Roma din 1985. Ele au început la scurt timp după despărțirea lui de Arafat în 1974. După uciderea ambasadorului american din Liban, Francisc Maloy de către radicalii palestinieni asociați cu Abu Nidal, în jurul anului 1976, serviciile de informații ale Statelor Unite au stabilit legături cu PLO condusă de Arafat, pe atunci forța dominată în partea de Vest a Beirutului. Prin diferite rapoarte, între 1976 și 1982, PLO, a putut să afle prin informatorii ei de numeroasele comploturi îndreptate împotriva Statelor Unite în Orientul Mijlociu și să-i avertizeze pe Americani, de existența lor.

Toate acestea s'au schimbat din două motive, după invazia Israelului în Liban în Iunie 1982. În primul rând, aripa PLO de sub Arafat, a pierdut posibilitatea de a-și exercita autoritatea efectivă asupra fracțiunilor dispartate (și de multe ori disperate) ale mișcării de rezistență palestinieni. Al doilea și cel mai important, U.S.A. a pierdut toate pretențiile de neutralitate și a devenit beligerant, de partea Israelului. Înainte de invazia în Liban, Statele Unite erau privite în general cu suspiciune din cauza suportului Israelului, dar Israelul era considerat inamicul principal. Desigur, publicațiile arabe au încercat ani de zile să prezinte Statele Unite drept un executant al Israelului, care își subordonează interesele sale naționale, intereselor

Israelului în Orientul Mijlociu.

Sprijinind invazia Israelului, Statele Unite au fost considerate părtașe, responsabile pentru masacrarea palestinienilor în Campurile de refugiați dela Sabra și Chatilla, de către grupurile înarmate de creștini, aparținând forțelor libaneze pro-israelite, din partea de Sud a Beirutului, controlată de Israel. Statele Unite au garantat viața palestinienilor necombatanți, care trăiau în zona din Liban, ocupată de Israel, în cadrul înțelegerii care a

dus la evacuarea luptătorilor palestinieni și sirieni din Beirut, după invazia Israelului. De aceea nu am fost surprinși când am aflat că printre făptașii masacrelor din Viena și aeroportul din Roma, se aflau și tineri palestinieni, care au fost martori la uciderea în masă în Campurile din 1982, puternic impresionați la vârsta lor din jumătatea adolescenței. Intervenția militară directă a Statelor Unite în favoarea guvernului central libanez și după aceea, mijlocirea înțelegerii între guvernul libanez și Israel, care

susține poziția Israelului în Liban, a întărit în lumea arabă, poziția Statelor Unite ca un beligerant anti-arab.

În acest timp, Administrația Reagan a trecut prin grele încercări să poată trece programele de asistență a securității pentru Iordania și Arabia Saudită, într'un Congres ostentativ pro-israelit, care refuză să recunoască acestor state arabe, dreptul de a-și asigura securitatea lor națională, care nu are nici o legătură cu conflictul arabo-israelian.

Ce legătură au aceste

fapte cu atacul Statelor Unite împotriva Libiei? Foarte mică și aici este problema. Moammar Kadafi nu este responsabil de evenimentele, mergând înapoi în 1982 și mai înainte, care ar fi prima motivare pentru radicalii (și ne-radicalii) libanezi și palestinieni, de a comite acte de terorism împotriva țintelor americane. Orice control sau influență ar veni în particular din afară, acestor grupuri teroriste, va ușura activitățile pe care ele sunt predispuse să le înlăptuiesc. Oprirea sau susținerea de către stat a

grupurilor teroriste, poate cel mult crea unele probleme pentru ele. Aceasta însă nu va împiedica aceste grupuri să încerce să se răzbune împotriva Statelor Unite, pentru nemulțumirile lor reale sau imaginare.

Ceea ce se întâmplă politicii americane în Orientul Mijlociu, nu este imaginea creată de Moammar Kadafi, că Statele Unite sunt un dușman al palestinienilor și a tuturor Arabilor.

Lewis SNIDER



**SĂ ATÂRNE O PANGLICĂ NEAGRĂ ÎNTR'UN LOC VIZIBIL AL CASEI
SĂ ATÂRNE O PANGLICĂ NEAGRĂ LA ANTENA MAȘINII SALE
SĂ POARTE O PANGLICĂ NEAGRĂ LA BUTONIERĂ**

AUGUST 23rd 1986

ROMÂNII DIN LUMEA LIBERĂ SĂ IA LEGĂTURĂ CU

ORGANIZATORII ACESTUI PROTEST INTERNAȚIONAL ÎN ȚĂRILE RESPECTIVE

CAMPIONATUL MONDIAL DE FOTBAL



• DIN ISTORIA C.M. DE FOTBAL •

* Cea de a 13-a ediție a C.M. de fotbal, s'a disputat în luna Iunie a.c. în Mexic. Cele 24 echipe au fost împărțite în 6 grupe, urmărind să se califice în faza a doua a competiției primele două clasate din fiecare grupă, plus patru echipe clasate pe locul trei, care au un punctaj și golaveraj mai bun. Campionatul a debutat cu câteva rezultate surpriză, printre care se numără în primul rând victoria de scor a URSS asupra Ungariei, socotită de unii printre favorite. Pierzând la scor și jocul cu Franța, Ungaria a pierdut ultima șansă de calificare. În rest, s'au calificat echipele favorite, exceptând poate Portugalia.

GRUPA A			
ITALIA	-	BULGARIA	1-1
ARGENTINA	-	S.KOREA	3-1
ARGENTINA	-	ITALIA	1-1
BULGARIA	-	S.KOREA	1-1
ITALIA	-	S.KOREA	3-2
ARGENTINA	-	BULGARIA	2-0

CLASAMENTUL					
ARGENTINA	3	2	1	0	6-2
ITALIA	3	1	2	0	5-4
BULGARIA	3	0	2	1	2-4
S.COREEA	3	0	1	2	4-7

GRUPA B			
PARAGUAY	-	IRAK	1-0
MEXIC	-	BELGIA	2-1
MEXIC	-	PARAGUAY	1-1
BELGIA	-	IRAK	2-1
MEXIC	-	IRAK	1-0
PARAGUAY	-	BELGIA	2-2

CLASAMENTUL					
MEXIC	3	2	1	0	4-2
PARAGUAY	3	1	2	0	4-3
BELGIA	3	1	1	1	5-5
IRAK	3	0	0	3	1-4

GRUPA C			
FRANTA	-	CANADA	1-0
URSS	-	UNGARIA	6-0
FRANTA	-	URSS	1-1
UNGARIA	-	CANADA	2-0
URSS	-	CANADA	2-0
FRANTA	-	UNGARIA	3-0

CLASAMENTUL					
URSS	3	2	1	0	9-1
FRANTA	3	2	1	0	5-1
UNGARIA	3	1	0	2	2-9
CANADA	3	0	0	3	6-5

GRUPA D			
BRAZILIA	-	SPANIA	1-0
ALGERIA	-	N.IRLANDA	1-0
SPANIA	-	N.IRLANDA	2-1
BRAZILIA	-	ALGERIA	1-0
BRAZILIA	-	N.IRLANDA	3-0
SPANIA	-	ALGERIA	3-0

CLASAMENTUL					
BRAZILIA	3	3	0	0	5-0
SPANIA	3	2	0	1	5-2
N.IRLANDA	3	0	1	2	2-6
ALGERIA	3	0	1	2	1-5

GRUPA E			
DANEMARCA	-	SCOTIA	1-0
W.GERMANIA	-	URUGUAY	1-0
W.GERMANIA	-	SCOTIA	2-1
DANEMARCA	-	URUGUAY	6-1
DANEMARCA	-	W.GERMANIA	2-0
URUGUAY	-	SCOTIA	0-0

CLASAMENTUL					
DANEMARCA	3	3	0	0	9-1
W.GERMANIA	3	1	1	1	3-4
URUGUAY	3	0	2	1	2-7
SCOTIA	3	0	1	2	1-3

GRUPA F			
PORTUGALIA	-	ANGLIA	1-0
POLONIA	-	MAROC	0-0
MAROC	-	ANGLIA	0-0
POLONIA	-	PORTUGALIA	1-0
MAROC	-	PORTUGALIA	3-1
ANGLIA	-	POLONIA	3-0

CLASAMENTUL					
MAROC	3	1	2	0	3-1
ANGLIA	3	1	1	1	3-1
POLONIA	3	1	1	1	1-3
PORTUGALIA	3	1	0	2	2-4

* Partea a doua a competiției, cu meciurile eliminatorii, s'a dovedit a fi plină de surprize. În optimi au fost eliminate două echipe favorite, URSS și Danemarca, care au impresionat în prima parte a competiției. Buturuga mică a fost Belgia, care a învins, în prelungiri, echipa URSS, producând prima mare surpriză a turneului. Danezii au pierdut, surprinzător, în fața Spaniei, după ce impresiionaseră în meciul cu W. Germania. Brazilienii au câștigat la scor meciul cu Polonia, devenind mari favoriți ai C.M. În sferturi de finală, Franța elimină Brazilia, după un joc foarte frumos, decis de loviturile dela 11 m. Belgia produce o nouă surpriză eliminând pe Spania, tot prin lovituri

* Câștigătorii edițiilor precedente: 1930 - Uruguay, 1934 - Italia, 1938 - Italia, 1950 - Uruguay, 1954 - W. Germania, 1958 - Brazilia, 1962 - Brazilia, 1966 - Anglia, 1970 - Brazilia, 1974 - W. Germania, 1978 - Argentina, 1982 - Italia.

* Echipe gazdă, câștigătoare ale C.M.: Uruguay - 1930, Italia - 1934, Anglia - 1966, W. Germania - 1974, Argentina - 1978.

* Cele mai multe goluri înscrise la o ediție a C.M.: 13 - Just Fontaine (Franța) - 1958; 11 - S. Kocsis (Ungaria) - 1954; 9 - Eusebio (Portugalia) - 1966; 8 - G. Stabile (Argentina) - 1930 și Leonidas Da Silva (Brazilia) - 1938.

* Golgeterii C.M.: 14 goluri - Gerd Muller (W. Germania) - 1970 și 1974; 13 goluri - J. Fontaine (Franța) - 1958; 12 goluri - Pele (Brazilia) - 1958, 1962, 1966 și 1970.



Diego Maradona în luptă cu fundașul N. Gutierrez (Fază din meciul Argentina - Uruguay, 1-0)

* Loturile de jucători ale celor două finaliste:
ARGENTINA: 1. S.O. Almiron, 2. S.D. Batista, 3. R.E. Bochini, 4. C.D. Borghi, 5. Jose Luis Brown, 6. Daniel Passarella, 7. J.L. Burruchaga, 8. Nestor Clausen, 9. Jose Luis Cuciuffo, 10. Diego Maradona, 11. Jorge Valdano, 12. Hector Enrique, 13. Oscar Garre, 14. Ricardo Giusti, 15. Luis Alberto Islas, 16. Julio Olarticoechea, 17. Pedro Pasculli, 18. Nery Pumpido, 19. Oscar Ruggeri, 20. Carlos Tapia, 21. Marcelo Trobbiani, 22. Hector Zelada.

W. GERMANIA: 1. Harald Schumacher, 2. Hans-Peter Briegel, 3. Andreas Brehme, 4. Karl-Heinz Foerster, 5. Matthias Herget, 6. Norbert Eder, 7. Pierre Littbarski, 8. Lothar Matthaus, 9. Rudolf Voeller, 10. Felix Magath, 11. K'T-H'z Rummenigge, 12. Ulrich Stein, 13. Karl Allgoewer, 14. Thomas Berthold, 15. Klaus Augenthaler, 16. Olaf Thon, 17. Dittmar Jakobs, 18. Uwe Rahn, 19. Klaus Allofs, 2. Dieter Hoess, 21. Wolfgang Rolf, 22. Elke Immel.

Nr. crt. corespunde numărului purtat de jucători pe tricou.

GOLGETERII

6 goluri: - Garylineker (Anglia) - câștigătorul Ghetiei de Aur.
5 goluri: - Diego Maradona (Argentina), Careca (Brazilia), Butragueno (Spania).

4 goluri: - Valdano (Argentina), Elkjaer (Danemarca), Belanov (URSS), Altobelli (Italia).

3 goluri: - J. Olsen (Danemarca), Claesen (Belgia), Voeller (W. Germania).

dela 11 m. Argentina elimină Anglia, după un joc în care Maradona strălucește, făcând o demonstrație de fotbal ofensiv. Germanii au nevoie și ei de lovituri dela 11 m pentru a trece de Mexic. Franța, care eliminase pe Italia și Brazilia, pornește ca favorită în jocul cu W. Germania din semifinale, dar după numai 9 minute de joc, Germanii înscriu din lovitură liberă dela 18 m, după care se apără organizat. Francezii nu mai au prospețimea din jocul cu Brazilia, comițând și eroarea tactică de a ataca pe centru, unde apărarea germană este de netrecut. Meciul Argentina - Belgia este un nou recital Maradona, Argentinienii câștigând cu ușurință.

* Argentina a câștigat pe merit meciul final și titlul de campioană mondială, dovedind că este o echipă care nu trăiește numai prin Maradona. În cursul turneului din Mexic, Argentinienii au practicat un fotbal ofensiv, în viteză, înscrind 14 goluri și primind numai 5. Maradona a readus driblașul pe prim plan, dovedindu-se un meritos câștigător al balonului de aur, care se oferă celui mai bun jucător al Campionatului Mondial.

OPTIMI DE FINALĂ

MEXIC - BULGARIA 2-0 (1-0)

Au marcat: Negrete (min. 35) și Servin (min. 81)

BELGIA - URSS 4-3 (2-2, 0-1)

Au marcat: Belanov (min. 27), Scifo-B (min. 55), Belanov (min. 70), Ceylleman-B (min. 77), Demol-B (min. 101) și Claesen-B (min. 107)

ARGENTINA - URUGUAY 1-0 (1-0)

A marcat: Pasculli (min. 42)

BRAZILIA - POLONIA 4-0 (1-0)

Au marcat: Socrates (min. 29 din 11 m) Josimar (min. 53), Edinho (min. 77) și Careca (min. 82 - din 11 m).

FRANTA - ITALIA 2-0 (1-0)

Au marcat: Platini (min. 14) și Stopyra (min. 56)

W. GERMANIA - MAROC 1-0 (0-0)

A marcat: Mattheus (min. 88)

ANGLIA - PARAGUAY 3-0 (1-0)

Au marcat: G. Lineker (min. 31 și 72) și Beardsley (min. 55)

SPANIA - DANEMARCA 5-1 (1-1)

Au marcat: Olsen - D (min. 32 - din 11 m), Butragueno (min. 43, 56, 78 și 89) și Goicoechea (min. 68 - din 11 m)

SFERTURI DE FINALĂ

FRANTA - BRAZILIA 1-1 (1-1, 1-1) 4-3 la 11 m.

Au marcat: Careca (min. 16) și Platini (min. 40), lovituri dela 11 m: Socrates (B) - ratează, Stopyra (F), Alemão (B), Amoros (F), Zico (B), Bellone (F), Branco (B), Platini (F) ratează, Cesar (B) - ratează, Fernandez (F).

W. GERMANIA - MEXICO 0-0 (0-0, 0-0) 4-1 la 11 m.
lovituri dela 11 m: Allofs (G), Negrete (M), Brehme (G), Quirarte (M) - ratează, Mattheus (G), Servin (M) - ratează, Littbarski (G).

ARGENTINA - ANGLIA 2-1 (0-0)

Au marcat: Maradona (min. 51 și 56) și G. Lineker (min. 80) pentru Englezi.

BELGIA - SPANIA 1-1 (1-0, 1-1) 5-4 la 11 m.

Au marcat: Ceulemans - B (min. 34) și Senor - S (min. 85). Lovituri dela 11 m: Senor (S), Claesen (B), Olaya (S) - ratează, Scifo (B), Porlan (S), Broos (B), Butragueno (S), Vervoort (B), Munoz (S), Van der Elst (B).

SEMI-FINALA

W. GERMANIA - FRANTA 2-0 (1-0)

Au marcat: A. Brehme (min. 9 - din lovitură liberă dela 18 m) și R. Voeller (min. 89).

ARGENTINA - BELGIA 2-0 (0-0)

A marcat: Maradona (min. 51 și 62).

PENTRU LOCURILE 3 SI 4

FRANTA - BELGIA 4-2 (2-1, 2-2)

Au marcat: Ceulemans - B (min. 10), Ferreri - F (min. 26), Papin - F (min. 42), Claesen - B (min. 72), Ghenghini - F (min. 103) și Amoros - F (min. 109 - din 11 m).

FINALA

ARGENTINA - W. GERMANIA 3-2 (1-0)

Au marcat: Jose Brown (min. 22), Valdano (min. 56) și Burruchaga (min. 84) pentru Argentina, Rummenigge (min. 74) și Voeller (min. 82) pentru W. Germania.

Argentina, noua campioană mondială!

ȘTIRI DIN ȚARĂ

Din 30 în 30 de zile:

ȘI TIRAN ȘI ȘANTAJIST!

RSR a obținut prelungirea Statutului de Națiune Favorizată.

Ajutor economic nu-i o răsplată că Ceaușescu e "vițel rățacit" ori că respectă drepturile omului.

Scr. Gral și Preș. al RSR-ului a întrebuințat o altă manevră:

A emis câteva pașapoarte (la oamenii care aveau dreptul să emigreze, N.R.) și a eliberat din pușcării câțiva preoți și civili "vinovați" pentru credința lor în Dumnezeu și în drepturile omului.

Micimea de mărînimie n'a fost pentru ușurarea sufletului ori pentru auzit gemetele din temnițe și-a văzut lacrimile celor care-și cer întregirea familiei; Ceaușescu a devenit pentru câteva secunde ființă umană deoarece i se scurg ochii după pilulele verzi cărora li se mai spune și dolari.

Acum câțiva ani, în acord cu principiul lui Lenin: doi pași înainte și unul înapoi, "Fiul Iubit" a întrebuințat o altă scamatorie:

Uite sunt, uite nu sunt taxele școlare! Un terorist cere bani ca să elibereze sufletele nevinovate. Niculae Ceaușescu a obținut Statutul de Națiune Favorizată pentru a eliberat câteva pașapoarte și câțiva inși întemnițați fără vină.

DOCTORII LA RÂND...

În țară, cel mai bine o duc doctorii. Omul dă orice ca să salveze viața copiilor, a lui, a familiei. În România asistența medicală este gratuită dar...nu se găsește asistență. Momiți cu Kent, kilograme de carne, mii de lei, doctorii s'au îmbogățit. Autoritățile au început acum o campanie contra lor. Se spune că r' fi fost arestați câteva sute. Un alt motiv e că doctorii, la rugămintea mamelor disperate, ar face raclaje care sunt interzise. Medicii trebuie să dea scooteală de averea pe care o au.

CE BINE ERA

DACĂ NU ERA

În Pleanara CC al PCR-ului Ceaușescu și-a pus întrebarea:

"De ce trebuie să finanțăm noi agricultura, dela început și până la sfârșit, și să dăm avansul pentru toată producția agricolă care am contractat-o, ca producătorii să cheltuiască banii și apoi, când vin să predea producția, să ne spună că n'o mai au!"

Ceaușescu mărturisește adevărul: păcatul lui este că nu vede pădurea de copaci.

Dacă nu s'ar fi luat pământurile, și dacă țărani n'ar fi fost "îmbogățiți" făcându-i "proprietari ai statului socialist", problemele de azi n'ar fi existat.

Țăranul și-ar fi muncit cu răvnă ogorul, studenții și vedeau de școală, iar cumpărarea produselor dela țărani ar fi costat mai puțin decât costă astăzi finanțarea agriculturii.

DACĂ NU-L BĂTEAM

MĂ BĂTEAM EI...

Postul agent de securitate Fekete, a mărturisit că a făcut parte din echipa care l'a torturat pe pastorul Geza Palfi: "Dacă n'o făceam, alții ne-ar fi bătut pe amândoi."

Geza Palfi a murit în urma bătăilor, iar Fekete a fost internat într-un spital de nebuni, în urma mărturisirilor.

CREDE ȘI NU CERCETA

La întrebarea unui ziarist străin:

"De ce este interzisă circulația automobilelor particulare?" s'a primit următorul răspuns oficial: "Nu există nici un fel de interdicție. Locuitorii Bucureștiului sunt însă atât de conștienți, încât au decis cu toții, fără să știe unul de altul, să-și lase mașinile acasă pe timpul iernii și să folosească mijloacele de transport public."

În ce privesc cozile din fața magazinelor alimentare, explicația ar fi și ea tot așa de simplă: Nu sunt cozi, dar oamenii, fără să știe unul de altul, se adună să discute despre marile realizări din "Epoca Ceaușescu".

MUNCĂ PE TÂNJALĂ

Vreo 49 de mii de echipe, care includ circa 200 de mii de "activiști", au executat 434 de mii de inspecții. Scopul hiperactiviștilor e să cerceteze entuziasmul și dragostea muncitorilor pentru clădirea raiului socialist.

Adevăratele dureri ale regimului ne sunt spuse printre rânduri: echipele trebuiau să supravegheze "...pentru apărarea proprietății socialiste (adică să nu se fure), reducerea consumului și creșterea exportului" (adică se face risipă și se muncește pe tînjală).

Dacă rezultatul nu va fi pozitiv, se va da un alt decret și se vor forma alte echipe de control.

AR TREBUI PENSIONAT!

Partidul comunist român a împlinit 65 de ani! Să nu-i moară mulți înainte!

Cu tîmbălău, tipărit pe trei culori naționale, "Tribuna României" (nr. 315) publică: "Istorie și responsabilitate" din care citim:

"Marile bătălii pentru obținerea drepturilor și libertăților democratice ale muncitorilor, ale țărâimii și intelectualității...au fost

organizate, în perioada interbelică de partidul comunist român..."

Iar de când a venit la putere PCR, a așezat țara "...pe trepte superioare de civilizație și progres".

Ne întrebăm un singur lucru:

Cum sunt mințiți cei din țară, dacă noi cei de peste hotare, care cunoaștem adevărul, suntem mințiți așa?

FĂCUT DIN ECONOMIE

La ultimul cîntec din București clădirile vechi au rezistat mai bine decât cele noi construite conform instrucțiunilor "marelui arhitect" care a dat ordin să se economisească cimentul, fierul, etc.

Înainte de catastrofa dela Cernobil, tov. Ceaușescu dăduse sfatul să se facă economie de materiale la construcția noii uzine ter-

monucleare dela Cernavodă.

Sperăm că pentru binele întregii omeniri, străinii care investesc banii, inginerii și arhitecții vor arunca la coș sfaturile Marelui Sfătuitor.

Mania "economiei" de care suferă "Fiul Iubit" este de înțeles: el însuși a fost zămislit cu economie la inteligență.

MAREA REVOLUȚIE AGRARĂ DIN RSR

TRACTOARE SUPRA-ECONOMICE



Nu consumă benzină, ulei și n'au nevoie de piese de schimb. Voinicia tractorului: două mâini și două picioare "cai putere" furnizate de munca voluntară.

NOUL SISTEM DE IRIGAȚIE PROGRESISTĂ



Salvează instalarea conductelor subterane și a pompelor de apă.

(Foto: "România Liberă" și "Informația Bucureștiului")

Mulți dintre studenții străini s'au reîntors în țara lor de origină, ei fiind speriați de radiațiile ce vin dela Cernobil. Studenții din Balcani au fost primii care au părăsit RSR-ul.

Este posibilă contaminarea apelor din Marea Neagră. Aceasta s'ar datora fluviului Nipru care trece prin apropiere de Cernobil.

În unele regiuni din țară (în special N-E) doza de radiație a fost de 400 ori mai mare decât doza maximă admisă. Urmările se vor resimți peste ani și ani.

RSR nu posedă contoare Geiger pentru a putea măsura intensitatea radiațiilor. Bucureștiul a cerut ajutor dela Americani.

După catastrofa dela Cernobil a dispărut apa minerală de pe piață. Motivul: toată apa este acum exportată în Rusia.

Pe baza unui document "secret", mai exact Decretul 408, nepublicat în Monitorul Oficial, oamenii riscă să-și piardă serviciul dacă vor continua să păstreze legăturile cu cetățenii străini, vor vizita bibliotecile străine ori vor primi invitații "neautorizate" din străinătate. Oamenii au fost "invitați" să semneze că vor respecta acest decret "secret" fără a li se spune de ce este vorba în decret. Cetățeanul trebuie să respecte ceea ce nu știe că trebuie să fie respectat!

Cu ocazia sărbătorilor de Sfintele Paști, nu s'a găsit în magazinele alimentare brînză (telemeaua a dispărut cu desăvîrșire), iar dulciurile se găseau rar și de prost...gust. În standardul săculeț cu bomboane: un borcan cu gem, două napolitane și un buzdugan de plastic.

Toți care în 1984 și-au comandat mașina "Dacia 1300" pot acum să intre în posesia ei. De asemenea și unii care și-au comandat mașina în prima parte a anului 1985.

La București s'a ținut Al Treilea Congres al Țărâimii. După încheierea palavrelor, Congresul a trimis o telegramă de peste 2000 de cuvinte "...patriotului înflăcărat care a adus...fericirea națiunii noastre..."

Coroștența din străinătate este reținută de unele oficii postale. Ea nu este înmănată destinatarului până nu vine un om al miliției ca s'o controleze.

Pentru luminarea magazinelor lămpile din tavan au fost coborîte, printr'un sistem de gondolă, dela 3.50 m, la 2.60 m, iar lămpile din cupolă dela 9 m la 3 m. Schimbările s'au făcut pentru posibilitatea ca becurile de 40 w să poată fi înlocuite cu becuri de 20 w.

La începutul "Epocii Ceaușiste" străzile erau luminate DA, NU. Un bec aprins altul stins! Pe urmă s'a avansat la NU, NU, DA; două becuri stinse și unul aprins. Azi e NU, NU, NU, NU, NU, NU, DA. Sapte becuri stinse și unul aprins...în cinstea anilor lumină.

A fost lansat pentru probă de mare, noul cargo "Moldovița" de 7500 tdw.

La festivalul cinematografic dela Santarem (Portugalia) a fost premiat filmul de scurt metraj "Floarea Apelor" regizat de Mircea Popescu.

În orașul Tg. Mureș, oamenii nu și-au primit rația de carne din vara anului trecut; din când în când se găsește carne de pasăre.

Repararea unei perechi de pantofi (pingele) costă oficial 60.50 lei. Cam două treimi din lea pe o zi a unui muncitor.

95 din gradele superioare ale armatei sunt membri de partid.

Din cele aprox. 1800 de cazuri prezentate de Secretarul de Stat American, George Scultz, până acum guvernul din București a rezolvat favorabil 1100 de cereri. 585 de inși au părăsit România iar alții 515 vor primi pașapoarte în scurt timp. Toți cei de pe lista americană au deja aprobată viza de intrare în Statele Unite, reținerea lor în RSR fiind ilegală pe baza drepturilor umane de întregire a familiei, etc.

Câteva titluri de filme turnate în studiourile dela Bufta: "România-Ceaușescu-Pacea", "Cei mai frumoși douăzeci de ani", "Cununa de aur" (consecrat evenimentelor dela 23 August, N.R.), "Partidul, Patria, Poporul". Toate aceste pelicule au impresionat publicul până la lacrimi, ne asigură criticii cinematografici din București.

William Totok, scriitor de limba germană din România, azi în Germania de Vest, a declarat într'un memoriu adresat autorităților din București:

"Nu vreau să fiu martorul unei noi barbarii. Nici victimă. Ca scriitor, devin indirect complice acelor care deteriorează într'un mod din ce în ce mai alarmant și economia, și cultura și deprinderile morale ale acestei țări".

DIN CELE TREI COLȚURI ALE LUMII



Rubrică întocmită de ARGUS

O MIE ȘI UNA DE GRIJI ÎN ORIENTUL APROPIAT



SADDAM HUSSEIN-IRAC ȘI AYATOLLAH KHOMEINI-IRAN

Apusul se pregătește de război ca să facă pace, iar în Orientul Apropiat se fac războaie ca să pregătească pacea...

O victorie a Iranului contra Irakului dă de gândit țarilor conservativi din lumea arabă. Khomeini intenționează să susțină revo-

luția credincioșilor islamici extremiști și să răstoarne guvernele prietene cu Apusul. Arabia de Sud este cea mai îngrijorată deoarece e prima țintă a Teheranului din motive că Arabia de Sud este prietena Statelor Unite.

Pentru a apăra planurile lui Khomeini, Arabia de Sud

l-a însărcinat pe regele Hussein al Iordaniei, ca să clădească o punte de prietenie între Siria, dușmanul Irakului și Irakul, dușmanul Iranului.

Dezertarea Siriei din câmpul lui Khomeini ar pune în situație critică și pe Kadafi al Libiei, celălalt prieten al Iranului.

RĂZBOI SAU SPORT?

Războiul civil din Beirut continuă. Se ucid în lupte musulmanii cu creștinii, musulmanii cu musulmanii, creștinii cu creștinii, se ucid cu toții, pentru că sunt înarmați până în gât și războiul a devenit un sport național.

VA FI SALVAT SALVADORUL?

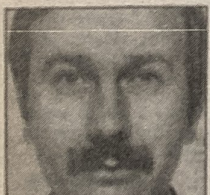
Pentru a-și mări popularitatea, Președintele Duarte al Salvadorului a cerut încă odată, ca să se întâlnească cu rebelii comunisti.

Întâlnirile anterioare din Iunie și Noembrie 1984 l-a ajutat mult în crearea unei

opinii generale favorabile Partidului Creștin Democrat.

Aceste întâlniri nu a pus capăt războiului civil și nu știm nici acum care va fi rezultatul convorbirilor ce vor avea loc.

SPION SOVIETIC PRINS CU MÂTA ÎN SAC



La seria de spioni sovietici prinși furând secrete militare și expulzați din di-

verse țări occidentale, se adaugă cel mai recent spion sovietic, arestat în USA la 19 Iunie a.c.

Este vorba de colonelul Vladimir Izmailov, în vârstă de 43 de ani, care a fost prins în timp ce căuta să ridice pachetul cu documente secrete îngropate într-o pădure din suburbiile Marylandului, de un ofițer al aviației americane, care lu-

era cu FBI-ul, cooperând voluntar la prinderea lui Izmailov.

Arestarea lui Izmailov pune brusc capăt unei acțiuni agresive a spionajului sovietic prin care trebuiau obținute informații referitoare la cele 4 programe de apărare: numitul "Star Wars", programul de misile, tehnologia Stealth și Programul de Vehicule Transatmosferice.

AJUTOR AMERICAN DAT GRUPULUI "CONTRAS"

Planul Administrației Reagan de a ajuta pe luptătorii anti-comuniști din Nicaragua, cunoscuți sub numele de "Contras" a fost votat la 25 Iunie a.c. cu 221-209 voturi.

Acest plan prevede un ajutor de 100 milioane de dolari, dintre care 70 milioane sunt pentru înarmarea trupelor Contras, care urmăresc răsturnarea regimului sandanist-comunist.

Guvernul USA a aprobat un ajutor economic de 300 milioane de dolari celor 4 țări din America Centrală, prietene ale USA: Guatemala, Honduras, Panama și El Salvador.

ZILELE RĂFUELII

Interesant ar fi să știm precis mecanismul care, la un moment dat, a eliminat din scena politică pe odiosul Duvalier-Baby Doc. Oricum însă ne asociem bucuriei poporului haitian dorindu-i să restaureze democrația fără vărsare de sânge nevinovat.

Tot la fel am urmărit evenimentele din Filipine, ceva spunându-ne că deobicei evenimentele extraordinare nu vin izolat ci în serie de două sau trei.

Ceea ce se petrece acum în Haiti și Filipine constituie un clar avertisment pentru toate uneltele mici și mari ale opresiunii, cei care oriunde s'ar afla, servesc cauza pierdută a totalitarismului. Dictatorul le pretinde supunere și loialitate totale, îi compromite total iar în final îi sacrifică lăsându-i ca ariergardă. Bineînțeles că poporul îi sfărtecă fără umbră de milă, ci dimpotrivă cu adâncă pasiune și satisfacție. Chiar pe timpul efemerei revolte

maghiare de acum 30 de ani, slujitorii regimului, mai exact 2-3 mii de securiști au gustat ceea ce prescriau doar altora și anume execuția sumară. Ulterior, ca ajutor frățesc, Gheorghiu-Dej a cedat lui Kadar sute de ofițeri de securitate de origine maghiară (!)-nucleu al unui nou aparat represiv.

Revenind la evenimentele recente, gândul ne duce la acel fenomen serial, parte a legii hazardului și identificăm pe cel de al treilea candidat virtual la eliminare căruia a început să-i bată ceasul: Nicolae Ceaușescu. Viitorul e mereu nebulos și plin de surprize. Concepția după care Românul rabdă la infinit, este desigur eronată. Separat, mai există componenta practică recent de a defuza situațiile politice explosive, de către puteri mai mari interesate în menținerea păcii și evitarea complicațiilor. Așa precum USA a influențat turnura evenimentelor din

Haiti și Filipine, fie doar numai prin oferirea la timp a covorului zburător salvator, tot așa URSS, potrivit legii simetriei, socot că-i va face vânt lui Ceaușescu, tăind totodată și pretențiile la succesiune dinastică.

Se agită ideea instaurării unei junte militare. N'ar fi exclus ca Rușii să fi pregătit îndelung și cu răbdare o echipă de înlocuire.

Cert e că realitatea va infirma orice speculație. Dar chiar în cazul unei schimbări organizate, frăul va fi scăpat câteva clipe și furia populară va tăia ca printr-o supapă de siguranță. Căci însuși "mașinistul" vrea o presiune mai scăzută (spre a preveni fisurările) în tancul metallic care închide națiunea română. Chiar dacă "prima familie" va fi scoasă la liman, armata slugilor va pieri fără glorie, morminte sau urmași viabili. Și e drept să fie așa!

COMUNIȘTII VOR REDUCEREA TRUPELOR ÎN EUROPA

La începutul lunii Iunie a.c., membrii Pactului dela Varșovia, întruniți la Budapesta, la comanda lui Gorbaciov, au sugerat o reducere a trupelor militare în Europa.

Președintele Reagan a declarat că propunerea "e serioasă" și va fi studiată.

Planul prevede o reducere de 100.000 până la 150.000 de soldați, atât a forțelor de Est cât și a celor de Vest.

Propunerea comuniștilor îngrijorează guvernele din Apus. O retragere a forțelor terestre dă prioritate armelor atomice despre care nu s'a ajuns la o înțelegere.

De asemenea, Rușii pot să revină în Europa de Răsărit în câteva zile, în timp ce forțele americane trebuie să treacă oceanul.

Probabil că discuțiile vor fi reluate la Conferința de dezarmare dela Viena.

APROPIERE MILITARĂ ÎNTRE CHINA ȘI USA



DENG XIAOPING

Liderii forțelor armate din Statele Unite și China discută posibilitățile unor manevre militare în comun. De asemenea, se plănuiește vânzarea unor avioane de război moderne precum și o vizită a vapoarelor de război americane în porturile chinezești.

VENIȚI...DOLARI!

Guvernul englez, pentru a încuraja pe Americani să viziteze Anglia, a oferit cca. 5.000 de bilete de avion gratuit.

BAZELE AMERICANE DIN SPANIA

Pentru a putea câștiga referendumul ca Spania să rămână mai departe membră a NATO-ului, Primul Ministru Gonzalez a promis în Martie a.c., că va reduce numărul trupelor americane de pe teritoriul Spaniei. În luna Iulie vor începe negocierile referitoare la cele patru baze militare pe care Americanii le au în această

țară.

Se speculează depe acum că Americanii, pentru a putea menține marea bază navală Rota (de lângă Gibraltar - atât de necesară Flotei a 6-a din Mediterana - ei ar fi dispuși să reducă ori chiar să renunțe la baza aeriană din TORREJON de lângă Madrid.

NOUL PREȘEDINTE AL AUSTRIEI



Cu toate argumentele pro și contra, Dl Kurt Waldheim fostul Secretar general al Națiunilor Unite, este astăzi preș. al Austriei. El a fost ales cu un număr mare de voturi.

Cronica internațională

CLAUZA NAȚIUNII CELEI MAI FAVORIZATE

—George AUGUSTIN—

Vor urma din nou ședințele de ascultare a plângerilor despre totala nerespectare a drepturilor omului în România, se vor tipări în Buletinele Senatului și Camerei Reprezentanților, toate mărturiile pro și contra acordării Clauzei, dar cu toate voturile împotriva, ale unor legiuitori, nu se va obține numărul de două treimi, care ar putea infirma vetoul Președintelui. La această concluzie a ajuns presa new yorkeză, după anunțul dat de Casa Albă.

Din 1975, de când s'a acordat României această clauză, numărul celor care sunt împotriva acordării ei a crescut în continuu, incluzând în rândurile sale și pe fostul ambasador al Statelor Unite la București, Dl David Funderburk. Pe baza dovezilor prezentate la "Hearing", resere-ul ar fi trebuit să piardă de mult această clauză și totuși, făcând o echilibristică pe mușchi de cuțit de fiecare dată a obținut-o.

Este aceasta rezultatul unei abile acțiuni diplomatice a Bucureștiului? Da și nu!

Având o armată întreagă de informatori-strecurați în cadrul unor misiuni oficiale în Statele Unite, este de așteptat ca Bucureștiul să cunoască destul de bine barometrul politicii americane. Cât despre partea juridică a acordării clauzei, milioanele de lei cheltuiți din banii statului pentru diferite cursuri de specializare, au putut să scoată la iveală niște capete mai luminate, care să-și însușească necesarele cunoștințe de Drept internațional. Revine deci pe primul plan, activitatea politică a lui Ceaușescu în postul de dictator comunist.

Din experiența câpătată după atâția ani, Ceaușescu s'a convins că odată aprobată prelungirea clauzei, este asigurat de avantajele ei pe timp de un

an. În acest timp, el își pune în aplicare toate măsurile draconice de înăsprirea vieții Românilor, de sărăcirea și sclavizarea lor. Măsurile de înăsprire se accentuează până la maximum, în intervalul care duce până spre sfârșitul anului pe care este acordată clauza. În acest timp, pornesc protestele din toate părțile, dela demonstrațiile de stradă la grevea foamei până la campaniile de presă și proteste diplomatice.

Ponderea acestor proteste este bine cântărită de București și se analizează posibilitățile de anihilare a lor, pornind cu amenințări și șantaj și sfârșind cu o ipotetică cedare, larg difuzată, pentru a orbi pe legiuitorii americani.

În fața acestei false cedări, protestanții scad ritmul manifestărilor -unii multumiți cu reintregirea familiilor- și totul intră în normal pentru o nouă rundă "de-a soarecele și pisica".

Acum câțiva ani, a fost mascarada cu oprirea pretențiilor pentru taxele de școlarizare; acum, au anunțat că vor da 1000 de pașapoarte. Aferim cedare!

În aceste condiții, resere-ul și-a asigurat "clauza" până dincolo de anul 2000, numai cu numărul cetățenilor români de origine germană, care vor să emigreze.

După ce-i lasă să plece cu ce au pe ei, după sute de ani de ședere în Transilvania și Banat.

Pe lângă bunurile rămase dela acești emigranți, resere-ul mai rămâne și cu un excident net de cca 300 milioane de dolari anual, din schimburile comerciale cu Statele Unite, pe baza Clauzei.

Important de reținut este sfidarea administrației dela București, aruncată în fața Statelor Unite. Resere, nu se simte cu nimic obligată în raportul de reciprocitate față de America. Cetățenii

americani care vizitează România, sunt obligați să plătească zece dolari pe zi, pe întreaga perioadă a șederii în România și să schimbe dolarul la hoțescul curs de 12,50 lei, când la bursa neagră sunt asaltați cu 50 și 60 de lei, dolarul.

Cu valoarea dolarilor schimbați în lei, prețurile pe piață sunt atât de ridicate, încât resere, devine cea mai scumpă țară din Europa, pentru petrecut vacanțele.

Dacă se compară condițiile de schimb ale Occidentalilor cu cei din Pactul dela Varșovia, se poate afla valoarea furtului practicat de Români asupra celor care din munca și taxele lor, suportă scurgerea sutelor de milioane de dolari, care intră în mâinile comuniștilor, pentru a-i folosi la atacul de mâine, împotriva Americii.

Si totuși "Clauza" se prelungește dela an la an!

Legăți de mâini și de picioare de acordurile dela Yalta și Helsinki, Americanii nu au altă posibilitate de a administra vreun sedativ Românilor, decât norocul de a te încadra într-una din categoriile dela Ambasada Statelor Unite din București, pentru a obține intrarea în America. În felul acesta, o infimă parte din cei care suferă, își iau zborul spre Apus. Faptul că în stolul zburătoarelor, bat din aripi mai tare, agenții Bucureștiului infiltrați ca răzvrățiți împotriva regimului, este altă poveste.

Ce alternativă ar putea avea Americanii?

Dacă am urmări plângerile Românilor pentru ne-acordarea clauzei națiunii celei mai favorizate, rezultatul ar fi alarmant. Cele mai multe cereri sunt pentru reintregirea familiilor, altele privesc unele secte religioase, Ungurii cer privilegii, dar ce se întâmplă cu milioanele de

Români și Românce, țărani, muncitori, intelectuali, tineri și bătrâni, care zac sub apăsarea cizmei politruce și n'are cine să-i cheme să-și întregască familia? Pașaportul lor de reunificare este doar actul de deces, care îi trece de vâmile văzduhului, spre marea reunire în familie și neam.

Aici rămâne repetent în fiecare an, exilul românesc!

Autoritățile statelor apusene știu prea puțin sau nu știu deloc de tragedia românească, fiind solicitate de alte opțiuni, de ordin mai urgent în politica lor internă și în cea internațională. La biroul destinat României, dosarul se umple cu intrigi, turnătorii, orgolii sterile și opacitate politică. Este normal că nimeni nu poate lua în serios asemenea intervenții.

Cancelariile statelor mari, fac politică și politica își are jocul și regulile ei pragmatice. În politica actuală, sentimentalismul și din păcate însuși etica -au fost scoase din joc. Nu trăiesc decât cei tari, cei care pot și vor să trăiască.

Țăria noastră este în noi și numai în noi! Până când Românii nu se vor respecta unii pe alții, să nu aștepte respect dela nimeni. Pentru a ajunge la respectul necesar, este absolută nevoie de o selecție și faptul apare foarte natural. Nu acesta este și scopul democrației? Să judecăm și să-i alegem pe cei mai buni!

În Europa Occidentală s'au făcut în acest sens niște pași în Ianuarie și Aprilie anul acesta. Oare Românii din Statele Unite și Canada nu pot porni și ei pe un drum similar? Împreună cu cei din Europa, Australia și cele două Americi, Românii pot alege reprezentanți pregătiți în a aborda problema României la toate nivelele și la anul poate, altfel s'ar pune "Clauza". □

Efemeride

La 28 Mai, Vaticanul a anunțat că Papa Ioan Paul al II-lea, încearcă noi eforturi pentru îmbunătățirea relațiilor cu...Uniunea Sovietică. Purtătorul de cuvânt al Vaticanului Joaquin Navarro Valls, a declarat că Papa s'a întâlnit cu înalte personalități catolice pentru a discuta relațiile dintre Biserica și Răsăritul Europei. El a desmințit zvonul că în cadrul acestor discuții s'ar fi discutat și o posibilă vizită a Papei în Uniunea Sovietică. De asemenea J. Navarro nu a comentat știrea că Papa ar fi declarat că sub noua conducere sovietică este posibilă o nouă orientare.

Noua viziune a politicii Vaticanului a stârnit o opoziție tăcută din partea multor prelați catolici, adaugă comentatorii.

Aparent, asemenea știri nu ar afecta cu nimic problemele românești din țară și exil. Nici aceia care anunță vizita Papei la sinagoga centrală din Roma sau vizita Primului Ministru britanic, Margaret Thatcher în Israel.

În realitate, aceste mișcări - nu întâmplătoare-dezvăluie cursul evenimentelor politice contemporane, cu mutații imprevizibile.

Să aruncăm o privire asupra primei știri. Coroborată cu alte evenimente anterioare, unele concluzii sună ca niște clopote de alarmă.

Cu mult înaintea discuțiilor dela Vatican, evanghelistul Billy Graham, a făcut în răstimp două vizite în Uniunea Sovietică, a vizitat Ungaria și a vorbit în fața mănăstirilor din România. Predici de misionar în cadrul schimbului de misiuni cu Patriarhia din București? Nimeni n'a susținut aceasta. Billy Graham s'a dus să vorbească despre creștinism, unui neam născut creștin. Curios!

Misionarii creștini s'au dus cu Evanghelia Lui Hristos la păgâni, pentru a-i creștina și mulți au sfârșit în martiraj și mucenicie munca pe ogorul Domnului. Billy Graham s'a dus în țara icoanelor pe sticlă, unde ar fi avut ce învăța fie din cartea lui Neagoe Basarab către fiul său Teodosie, fie din vechile ceasloave, fie din Psaltirea tradusă de Doseofte. "Din graiul lor cu ndemnuri pentru vite", țărani români i-ar fi tălmăcit mai bine decât echilibristica sofisticată pe textele evanghelice, ce înțeleg ei când:

"Lăundând pe Domnulu
să cânte tot omulu"...

Ori, mergând de două ori în Rusia, câte n'ar fi avut de învățat din vechile scrieri dela Kiev sau pravoslavnicia frământatului Dostoevski.

Nu pentru acestea s'a dus Billy Graham în țările comuniste. Voiajul lui a trezit însă interes la Vatican: Se poate vorbi despre Hristos, în țările comuniste!

Polonezul papă, cunoaște foarte bine sufletul creștin al poporului rus. Misticismul slav amenința să strivească faima Constantinopolului dacă nu apărea revoluția comunistă. Misionarii ruși au ajuns în China, Japonia și în iarna veșnică dela Pol. Mănăstirile rușeti erau în creștere la Sfântul Munte.

Rușii creaseră un ortodoxism autohton, în care se regăseau după complexul de inferioritate față de Apus. Corurile bisericilor ruse, închinau în fața altarului și imensitatea stepei și neastâmpărul cazacilor și spovedania unui popor pendulând între crimă și sfințenie.

Sufletul rusesc este avid de credință, de credință ortodoxă!

Pe acest teren al sufletului rus, secătuit de credință de revoluția comunistă s'au întâlnit ambițiile lui Billy Graham și interesele comuniștilor din URSS.

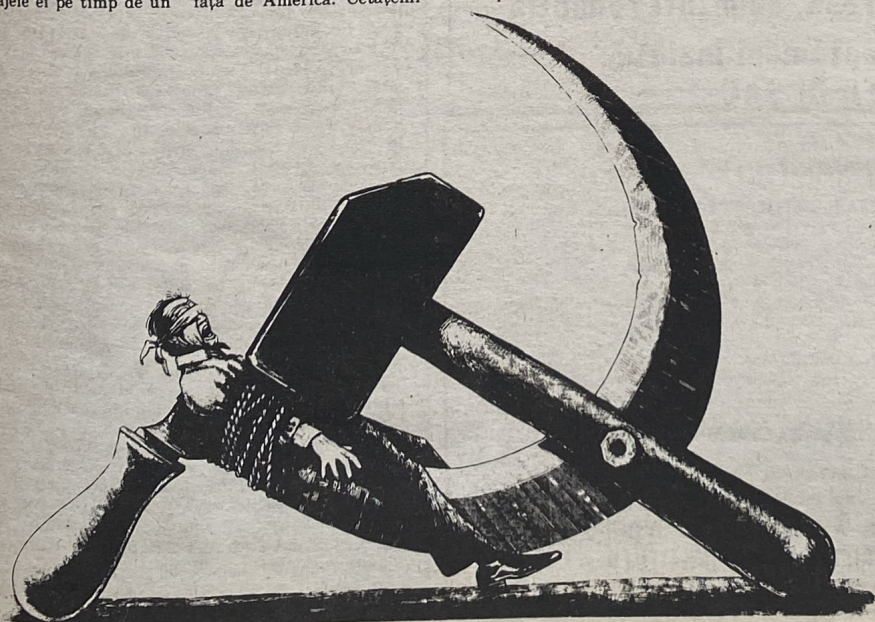
Pentru ateii din Kremlin, orice religie - și în special cea ortodoxă - este un opiu pentru popor. În fața masivei drogări reale ale Apusului, cu toate heroinele, cocainele, marijuanele și altele multe, comuniștii din Kremlin -cu judecata lor- au considerat mai puțin nocivă o drogare spirituală, controlată, cu discursurile lui Billy Graham. Mai cu seamă că după ele urmează și niște avantaje materiale, serioase. Numai că sufletul reacționează altfel decât trupul.

Simulata libertate religioasă, a trezit la viață stăpânita credință a oamenilor. De acest fapt, primul care a luat cunoștință a fost Vaticanul, mai cu seamă după cele întâmplate cu Solidaritatea din Polonia.

Ar fi fost normal ca acest fapt să fie înregistrat și folosit de Bisericile oficiale din Răsăritul Europei, dar nu s'a întâmplat așa.

Supuse până la slugărnice față de stăpânul ateu, Patriarhiile din țările comuniste au abandonat propovăduirea credinței. Acest gol trebuie umplut și dacă ortodocșii privesc cu mâinile încrucișate la dărâmarea bisericilor și prigonirea credinței, creștinii din afară caută să umple acest gol. În Rusia ca și în România.

Va fi o Rusie catolică? Greu de spus, dar una profund creștină va urma cu siguranță!



CRONICA VREMII

PROTECȚIONISMUL ȘI NAȚIONALISMUL AMERICAN

— Ion BOIERU —

Cel de-al doilea război mondial nu s'a terminat, pentru că nu s'a încheiat o pace generală, și, pentru că ideologiile care au fost angajate în confruntare și au generat acest război, își cer încă dreptul la viață și valorificare. Desigur, fiecare din aceste ideologii caută să se adapteze la noile circumstanțe, care au rezultat din raporturile de forțe desemnate după încetarea zăngănitului de arme. Căci războaiele nu se fac la întâmplare sau printr-o simplă reacțiune instinctuală. Războaiele sunt o prelungire și un instrument al conflictelor ideologice.

Ce a rămas din ideologiile de altădată, care își afirmă primatul axiologic, înainte și în timpul războiului? Cine poate răspunde la această întrebare, înseamnă că și-a găsit câteva puncte de reper și sprijin pentru a se orienta în vâltoarea politică a momentului istoric de azi. Fascismul și național-socialismul au dispărut, ca formule și ca forme de viață istorică. Au rămas socialisme de varietate alcătuite și democrațiile cu diferite înfățișări și chipuri. Socialismul sovietic, de tip marxist, ține afișul de politică internațională și este în conflict deschis cu toate formele democratice. După o conviețuire simbiotică, nefirească și absurdă, între bolșevismul sovietic și unele democrații occidentale, apele s'au liniștit și lumea s'a lămurit. Între socialisme și democrații nu există punți de apropiere, comunicare și raporturi pasnice. Linia de demarcație între ele este abisală. Coexistențialismul acestora este o iluzie, care produce numai amarăcină și o prelungire a tensiunilor în care se găsește azi lumea întreagă. În mod special, cu sovietismul rusesc, coexistențialismul este o fabuloasă

înselăciune. Continuarea acestei înșelăciuni se explică prin slăbiciunile, naivitățile pe care le întâmpină democrațiile, în procesul lor de adaptare la realitățile noi, pe care le-a creat ultimul război. După proporțiile și transformările ivite, după cel de al doilea război mondial, lumea a luat o altă înfățișare. Direcțiile către care se îndreaptă lumea au suferit mutații profunde și într-o manieră destul de bruscă.

Războiul a disciocat lumea și toate alcătuirile ei sociale, politice, economice și spirituale. Această stare de lucruri cere, imperios, o revizuire de poziții și orientare. Socialismul marxist al Sovietelor are o putere și capacitate cameleonice de adaptare, din cauza structurii sale morale, sau mai degrabă imorale. Pentru atingerea obiectivelor sale, sovietismul rusesc nu respectă nici un fel de logică tradițională și nici un fel de principiu și lege morală, din cele cunoscute. Singurul imperativ moral al socialismului marxist din Rusia Sovietică este dominarea, prin concepția materialismului istoric.

Ce face democrația occidentală? Ori, mai bine zis, ce fac democrațiile occidentale? Spunem democrații, pentru că nu există o democrație unitară, un sistem democratic unitar; ci, doar forme variate de organizare democratică. Acestea se aseamănă între ele, numai prin apelațiunea de democrație, care nu corespunde totdeauna unui fond ideologic democrat.

Aceste democrații occidentale nu au reușit, timp de 4 decade, să înfrângă unitate de vederi și acțiuni, pentru salvarea lumii, adică, pentru pacificarea lumii. Pentru întronarea unei ordini legale, pe plan internațional. În loc să facă un

front comun împotriva uriașului inamic - comunismul sovietic - aceste democrații sunt roase de conflicte și interese, care diminuează capacitatea lor de a se înfronța pe baricade comune de apărare și promovare a unor idealuri morale.

Fragilitatea relațiilor dintre democrațiile occidentale se poate observa, în ultima vreme, în dezbaterea care are loc în Congresul american și în presa americană, în legătură cu mijloacele de protecție ale economiei americane; precum și în presiunile sindicatelor și ale consumatorului american, de a se impune restricții împotriva produselor străine, care au invadat piața americană, din țările prietene.

Industria americană se găsește într-o competiție serioasă, într-o serie de competiții, prin care se produce crize de producție, cost și distribuție de mărfuri. În fața acestor competiții ale produselor industriale străine, reacțiunea americană este crescândă în intensitate și provine din cele mai variate surse. Ceea ce este interesant de reținut este că majoritatea democrațiilor din Congres sunt în favoarea măsurilor de protecționism vamal. Democrația - ca sistem de guvernare care este direct asociată cu liberalismul economic - își pierde prin legiferările protecționiste alura de democrație curată. Protecționismul vamal, în planul teoretic, altează o democrație integrală.

Chestiunea esențială este că, în conducerea politică a unui stat, nu se lucrează numai cu teoriile, ci cu realitățile care nu se supun considerațiilor teoretice. America de azi caută mijloace adecvate să se apere de producția industrială a țărilor care beneficiază de liberalismul economic al socie-

tății americane. În această căutare a instrumentelor de apărare economică, acțiunile sindicatelor, ale celor din Congres și ale unui segment important al consumatorilor, se sprijină pe un sentiment național. Așa se explică că au apărut tot felul de etichete, afișate pe automobile sau în ziare: "Cumpărați produse americane" și "Adunați-vă în jurul Americii". Aceste lozinci sunt expresia directă a unui sentiment național și elemente de profilare a unui naționalism, dacă presiunile din afară vor deveni mai intense. Forme de naționalism american - din ce în ce mai pregnante - au apărut și în dezbaterile asupra educației din școli, în legătură cu bilingualismul.

Cine observă atent aceste semne ale unui naționalism american, poate să înțeleagă mai bine formele de naționalism european - mai ales în Răsăritul Europei. Acolo, popoarele au trăit în alte condiții geopolitice și istorice decât cele americane. Prin evoluția firească a istoriei, America de azi trece prin faze similare cu cele ale altor țări europene, similare, nu identice; dar care solicită soluții și rezolvări care nu se pot realiza decât pe temeiul unui numitor comun, al unui factor care este permanent și universal: sentimentul național.

O societate nu poate supraviețui și nu se poate realiza în istorie, dacă nu își are fundamentele spirituale în profunzimile sufletului și ale legăturilor dintre membri. Aceste profunzimii sufletesti sunt generate și întreținute în permanență lor psihică - prin sentimentul național de apartenență la același patrimoniu etnic - cu tradiții și credințe și de luptă pentru împlinirea aceluiași idealuri morale, care-i leagă pe oamenii unei comunități.

NOTE SI COMENTARII

UN ADEVĂR STRICT ADEVĂRAT

În timp ce presa, posturile de radio și televiziune din Statele Unite, se întrec în a prezenta publicului american reacția negativă a raidului împotriva cuiburilor năpărcilor teroriste ale lui Moamar Kadafi din Libia, ordonat de Președintele Ronald Reagan, Rusia Sovietică, prin glasul lui Mihail Gorbaciov, a condamnat în termeni drastici această acțiune, calificând-o, creștetă ori ba, drept adoptarea "legii junglei" de către guvernul american.

DI. Gorbaciov al Rusiei Sovietice, a uitat se vede faptul că țara pe care o conduce, este factorul principal ce se află în umbra tuturor mișcărilor revoluționare pro-comuniste, din lumea liberă, pe care la finanțează, nu cu "ruble sovietice", ci, cu "dollari americani", pe care-i primește, în scop umanitarist, din partea Statelor Unite, ca să nu moară de foame "ciolovecii", victime ale celui mai absurd și destrăbălat guvern din istoria omenirii.

Oricât de strâmb am sta, dacă vom judeca drept, Rusia Sovietică n'ar fi avut absolut nici o șansă să iasă biruitoare din cel de al doilea război mondial, fără sprijinul Statelor Unite. Ca fost ofițer din cavaleria română, ca unul care am avut ocazia să fac cunoștință la fața locului de realitate, pot mărturisii că, în urma retragerilor trupelor sovietice, găseam în fiecare localitate, depozite de alimente și muniții "MADE IN U.S.A."....

Dar, cum Americanii nu cunosc proverbul nostru românesc că nume: "Pe cine nu-l lași să moară, nu te lasă să trăiești", fac acum cunoștință cu una dintre cele mai dramatice situații, aflând că "prietenui" de ieri, le este cel mai înverșunat inamic de astăzi. Inițiativele Președintelui republican, Ronald Reagan, de a stăvilii obrăznicia moscovită, s'au izbit și se izbesc încă de o absurdă și inconștientă rezistență din partea elementelor așa zise "liberale", atât din Senat, cât și din Camera Deputaților, fie că aparțin partidului democrat sau partidului republican.

Dușmănia democrațiilor, o înțelegem, căci, este "la mintea cocoșului" că nu pot vedea cu ochi buni succesele reale ale politicii externe ale partidului republican, față de imperialismul sovietic; dar când și anumiți republicani o iau pe această cale, asta nu mai poate fi numită "dezertare" partinică, ci pur și simplu trădare, nu numai de partidul căruia îi aparțin, ci chiar de interesele de supraviețuire a poporului american.

Intervenția militară din Grenada, ordonată de Președintele Ronald Reagan, chit că a fost aprobată de ambele partide politice, a fost condamnată de presa americană, pe motivul c'a fost efectuată în secret și că nici un reprezentant al ziarelor de mare circulație din U.S.A. n'a fost invitat să ia parte la această campanie ca observator. Când apoi, a avut loc incursiunea militară asupra Libanului lui Moamar Kadafi, la conferința de presă a Președintelui Reagan, ce a urmat acestei acțiuni, câțiva reporteri, prin întrebările ce i-au pus, încercau să-l pună în "corn de capră", că anume, în urma raidului aviatic performat de Statele Unite, ar fi căzut victime și câțiva civili, printre care, femei și copii. Fără să-și dea seama, probabil, acești reporteri, jucau exact cartea propagandistică a satrapului Mihail Gorbaciov al Rusiei Sovietice, că anume, Statele Unite ar fi recurs la zisa "legea junglei". Plângând însă victimele civile din Libia, respectivii reporteri au uitat, sau au fost în necunoștință de cauză de masacrul forțelor aeriene americane asupra orașului DRESDA în cel de al doilea război mondial, sau lansarea bombelor atomice asupra orașelor japoneze: Hiroșima și Nagassaki, în urma cărora, au căzut victime nevinovate, nu vreo câteva persoane, ci mii și mii de civili: bărbați, femei și copii. Făcându-le oare caz de considerente umanitare aviatorilor americani când bombardau și mitraliau, nu numai orașul Ploiești, ci chiar stănele de oi și ciobanii, din România?...

Războiul este război, și ca atare își are, atât biruitori, cât și învinși. Nebunul Moamar Kadafi al Libiei, se află într'un război nedecarat pe față, nu numai împotriva Statelor Unite, ci chiar a întregii lumi libere și civilizate, avându-și, nu numai drept idol ci crezându-se el însuși, un al doilea Adolf Hitler, fiind gata să pactizeze cu Kremlinul, pentru a-și realiza, idioatele-i și infumuratele-i ambiții personale. Dar asta, se pare a fi străin, reporterilor americani ce pescuiesc în ape turburi.

Nicolae NOVAC

Pentru orice schimbare de adresă, anunțați redacția ziarului cu cel puțin 4 săptămâni înainte.

CUVÂNTUL ROMÂNESC

THE ROMANIAN VOICE

ISSN 0705-9365

Redacția și administrația:

P.O. BOX 4217
STATION D.
HAMILTON, ONTARIO
L8V 4L6
CANADA
TELEPHONE:
(416) 387-1832

CUPON DE ABONAMENT

(COMPLETAȚI CU LITERE DE TIPAR)

☐

NOU

☐

REÎNNUIRE

NUMELE DE FAMILIE

PRENUMELE

STRADA/Nr.

ORAȘUL STATUL/PROVINCIA.....

COD POȘTAL ȚARA

PREȚUL UNUI ABONAMENT PE AN ESTE:

\$30 ÎN SUS -ABONAMENT DE SPRIJIN-
\$25 PENTRU EUROPA ȘI INSTITUȚII
\$20 CELELALTE CONTINENTE